

يؤك سراج الثين

تعقد الهيئة العليا للوفد اجتماعا في

الساعة السابعة من مساء غد

والجمعة، بمقر الوقد في المنيرة.

يراس الاجتماع فؤلد سيراج الدين

رئييس مجلس الادارة

رئيس التحسرير

مساعد رئيس التحرير

فواد سراع الديس

ومطفعي نصردي

العراق ينفى مزاعم إسرائيل بتلقيئ تهليدات بضرب منشات بيولوجية أغزعهومة

بلاده ترفض بقوة مثل هذه

نقي امس مصدر عراقى سيتول . مزاعم اسرائيل بتلقى العراق تهديدات شديدة عبر الولايات المتصدة. بشان لحتمالات هجوم اسرائيلي على منسات عراقية مزعومة لانتاج الإسلحة البيولوجية. اكد المصدر في تصريحات اذاعتها وكللة الأنباء العراقية، لن

التهديدات والتمر الأخالعراق بغداد _ وكالات الانباء:

الدفاعية . وحذر المستولُّ العواقي . اسرائيل من تكرار العنوان على أراضيه . على غرار الهجوم على المفاعل الغووي علم ۱۹۸۱ . واكد ان العراق قادر حاليا على الدفاع

سوفييتي ، وخاصة العقود المتعلقة بالاستيراد والتصدير ، وأوامر الدفع التي تَصِيرُ مَنْ البِنُولُ المُتَحْصَصَةُ بِالنَسِيةُ للعَمَلَيَاتَ غَيْرِ المُنْظُورَةُ . وكانت اللجنة المُشْكِلَةُ مِنْ وْرَارَةَ الاقتصاد والبنك المركزي قد قررت امس تَعديلُ سعر صرف

كتب بإلعت الطرابيش

الجنبه الأستركيني الحسابي المطبق على المعاملات مع الاتحاد السوفييتي . من ٢٠٠ قرش بدلا من ٢٠٠ قرش ، وهو السعر الذي يتم التعامل به منذ شهر التبعير، ١٩٨٧ . يهدف التعديل الجديد الى تشجيع حركة التبادل التجاري بين البلدين ، عن طريق تحديد أسعار السلع المتبادلة ، بما يتمشى مع مستويات الاسعار السائدة في الاسواق العالمية للسلع المائلة .

حرش زیسادهٔ فی ان

ريِّف الاستترليني المسابى مع السونييت

والرد الاقتصاد اعتبارا من يوم ،الاثنين، القادم ، تطبيق الزيادة الجديدة

آكنت دوائر سيأسية مصرية ، ان الاتحاد السوفييتي طلب مؤخرا من مصر .

التبخل لاقتاع قادة المجاهدين الأفغان باستكمال الحوار مع موسكو ، للتوصل

الى صيغة مناسبة بشأن مستقبل افغانستان بعد الانتهاء من سحب القوات السوفييتية . ومن المنتظر انسجابها من افغانستان خلال شهر فبراير القدم

وكانت المفاوضات بين الوفد السوفييتى برناسة يورى فرونتسوف نانب وزير الخارجية والقبادات الإفغانية في ايران قد تعثرت في نهاية الشهر الماضي . ومالي

فورنتسوف خلال زيارته للقاهرة في بداية شهر ديسمبر الماضي من الدكتور عصمت عبدالمجيد تلثب رئيس الوزراء ووزير الخارجية . قيام مصر بدور حيوى

ق المُرحلة القاممة لتقريب وجهات النظر بين المجاهدين والسوفييت ، والمساهمة

في تنفيذ اتفاقية جنيف الموقعة في شهر مايو الماضى بين افغانستان وبالمستان بضمان الاتحاد السوفييتي والولايات المتحدة ، تحت اشراف ممثل الأمم المتحدة . وكانت مصر قد رفضت عدة محاولات للحكومة الأففانية لتحسين

العلاقات بين القاهرة وكابول . اشترطت مصر ليحث أي مسائل تتعلق بالعلاقات

المصرية _ الإفغانية ، انسحاب القوات السوفيينية من افغانستان في الموعد

القرر ، واجراء انتخابات حرة لتشكيل حكومة افغانية تضم المجاهدين الافغان .

بالاضافة الى وقف كافة اشكال التدخل الأجنبي في الشنون الافغانية . وعانت

الحكومة المصرية قد اكنت لموسكو التزامها التام بوقف إمداد المجاهدين الإفغان

بمعونات عسكرية ، للمساهمة في اقرار السلام في افغانستان ، واكدت دوائر

بطوماسية بالقاهرة استكمال سحب القوات السوفيينية من افغانستان ق

الرئيس التركى ينفى

وقوع انقلاب عسكرى

انقرة ـ وكالات الانباء . نفى الرئيس

التركى كنعان ايفيرين ما تربد امس الأول

عن احتمالات وقوع انقلاب عسكرى ق

بلاده. وصف ،ايغيرين، ما تردد بانه مجرد

اكلايب مغرضة ثهدف الاساءة الى علاقات

المراكز المالية لشركات الريان

الانتهاء منها الاسبوع القلام

نيابة الشئون المالية والتجارية لحصر

أموال وممتلكات مجموعة شركات الريان.

واعداد المراكز المالية ستنتهى من عملها

واسم المرافز الملك المتدين على عليها خلال الاسبوع القادم. وكان من المقرر ان تقوم اللجنة التي تضم عشرة محاسبين قانونين، بتقديم تقريرها ال النيابة في ١٠

علمت «الوفد» ان اللجنة التي شكلتها

تركيا بالجموعة الاوروبية.

القاهرة رفضت تحسين علاقاتها مع كابول قبل حل المشكلة الأفغ



عبساب الظرانياسي الخميس ١١ جمادي الآخرة ١٠٠١ شند ١٩ يتاير ١٩٨١ م. ١١ طوية ١٧٠١ ق د العدد ١٥٥ ـ المتبة الخات

تَصَرُ اسرائيل عَلَى منح

السياح الاسرائيليين حق

الرعاية الدول في بخول

المنطقة ، وتلص العاملة

للمياح للصريين ق

منطقة أيلات . كما يسعي الوفد الاسرائيلي خيلال

البلحثات ، الى عرض

مقترحات جديدة منها

امكأنية المساح لشركات

اجنبية بالاشتراك في ملكية

حصر ٩٧٪ من أموال شركات الريبان المودعة بالخبارج

بجراح بينهم آربعة في حقة

استثمارية مصرية

AL- WAFD - JANUARY 19, 1989 - VOL. 5, NO. 255





لحد الجنود الإسرائيليين في حديثه مع شامير الى ان لجيش يمضى الوقت في حراسة الشوارع ، بدلا من تلقى التحريبات المسترية اللازمة. وق رده على الجنود الاسرائيلين حفل شامير الفلسطينين مسئولية اجبار اسرائيل على قتل اطفل الحجارة.



منتصف الشهر القادم .

الإنسانية . حث الجنود الاسرائيليون شامير على ابجاد حل سياس . وأكدوا انهم يختمون مصالح العرب باستخدام القوة لقمع الاحتجاجات . واشار



الماحثات الى فتح منطقة

المفاوضات المسرية_ سنثلا للبرودة نهارآ وباردا ﴿ أُولِ النَّيلُ . وشييد البرودة في اخره . كما تظهر السحب العالية واغتوسطة شمالا وتتكاثر القاهرة ١٧

الاسرائيلية _ الامريكية ، بشان حل مشكلة طابا . وتمديد موعد تعليم اللنطقة الىمصر وانسحاب اسرائيل ال خط الحدود الجديد طبقا لحكم هيثة التحكيم . وعلمت «الوفد» محلس البورراء الاسرائيل المعقر أتخذ الاسكندرية ١٦ قرارا بضرورة انتهاء بورسميد ١٦

تدخلت السلطات المصرية ، مؤخرا لمنع نصابين علليين من

احمد توفيق

استغلال توكيل مزور منسوب صدوره الى احمد الريان رئيس مجلس ادارة شركات الريان والمحبوس حاليا . وكان وفد من «الانتربول» الدول قد وصلُ أَلَى القَاهِرةُ مِنذُ ايامٌ لَبِحثُ المُوقَّفِ . واكتشفت الانتربول: ، أن التوكيل مزور . كما حصل وقد والانتربول، الدول على قائمة ببعض المتلكات والأموال الموجودة خارج مصر . وقامت السلطات المصرية بابلاغ السفولين في النول الاجنبية بان النصابين الأجنبيين لأيمثلان شركات الريان. وعلمت ،الوقد، ان الحكومة انتهت من حصر حوال ٩٧٪ من اموال

المصانع: الكيلو ٢٠/٧ طريعه مصرالاستعملة لصحاوي: ١١٢٨٩/٠٠

الادارة التجافة : ٩٩٠ جن محمد فرس عايدين (اللَّهَا لَكُرُو

ت ۲۹۲۹۲۴ - تلكس ۲۹۲۶ كوم الله

(البقية ص ٤)

للأطفال في معينة سم فرانسيسكو وفتح نيران ثلاث بنادق الية على التلاميذ النِين تَجمعوا في فناء المرسة . لَقَي ستة مصرعهم ، وأصيب ٣٩ طفلاً

كاليفورنيا _ رويتر . اقتحم

سفارة امريكية جديــدة اقامتها في القدس ! تل آبیپ ـ مرویش، : اکد أمص مسئول اسرائيل كبر أن اسرائيل والولايات المتحدة الامريكية سنوقعان خلال الاسبوع القادم، اتفاقا لبناء مكاتب ببلوماسية امريكية جديدة . ومنها مبنى

تشغله السفارة الأمريكية في القبس

واشنطون تسعى لشراء

مقاتلات حربية سوفييتية!

واشتطون ـ وكالات الإنباء: اكتت

امس مصادر امريكية مطلعة أن وليام تافت مساعد وزير الدفاع الإمريكي ، وافق

مؤخرا على مشروع يهدف الى شراء طائرات حربية سوفييتية طراز مميجه"،

من خلال شركة امريكية خاصة تعمل ق

وفاة ١٣٥ إثيوبيا

بالألتهاب السحائي

أديس أباباً " رويتر،. لقى ١٣٥

اثيوبيا مصرعهم، خلال الخمسة الاشهر

الماضية نتيجة تفتش مرض الالتهاب السحانى قامت الحكومة بحملة تطعيم

واسعة النطلق في المناطق التي ينتشر غيها المرض لاصابة ١١٦٥ اليوبيا.

«الكنسبت» يطالب بوش

بالافراج عن جاسوسين اسرائيليسين

البرلان الاسرائيل من الرئيس الأمريكي

الكنيست بالاسباب الانسانية.

القيس المثلة ـ مرويش . سب امس

تجارة السلاح .

أمس مسلح مختل عقليا مدرسة

مذبحة .. في مدرسة بيامريكا ! خطرة . لم تتوصل

الأمريكية الى معرفة اسبياب الحادث الذي وقع على مدرسة مخصصة لأبناء الهلجرين من اصل اسيوى، وخاصة من فيتنام وكمبوتشيا، واكدت السلطات، انه سبق اعتقال باتريك وست مرتكب الحادث

شهدت مدينة الآنيا مساء امس الاول مصادمات عنيفة بين أعضاء الجماعات الاسلامية وفوات الأعز واسفرت عز مصرع مواطن، وإصابة العشرات من الجانبين بدات الاحداث عيدما نظمت الجماعة الاسلامية مظاهرة عقب صلاة المغرب س مسجد الرحمز احتجلجا على تجديد اعتقال فيلدات

أعضاء الجماعة الإسلامية بالنيأ تصدت قوات الامن للمظاهرة اثناء سيرها في شوارع الميا. وأستُخدمت القَنائِل المسئلة للدموع . وقَنامَلَ الدخارُ لتفريق المتظاهرين والدلع الموقف الى صدام عبيف

دولار أمريكي

أستعار العملات

قصــة قصيـرة بقلم: جمسال الفيسطاني

الحمد لله كثيرا .. فقد صمدنا بقدرته ق مواجهة عاصفة عاتية . لم نتراجع عن رؤيتنا . ولم نتزحزح عن موقفنا . وجاء بيان علماء الإسلام في الأزهر الشريف ليحسم الموقف ويتمسك بان الحوار هو

تجدد المصادمات بين الجماعات الإسلامية وقوات الأمن في المنيا

47.4

والجنازير . ومِن قوات الأمن الني استخدمت العصى الكهربائية استمرت المصادمات اكثر من ساعة اسفرت عن مصرع صبحى محمد أحد أعضاء الجماعات الاسلامية، واصابة العشرات من المتظاهرين وجنود ألامز المركزي وعفيد شرطة كما ثم نقل احمد عبدات احد اعضاء الجماعة ال المستشطى العام ف حالة خطرة والقت قوات الامن القبض على ٦٠ متظاهرا وقامت بمطاردة اعضاء الجماعة في شوارع المنبأ واعلنت اجهزة الامن في محافظات الصعيد حالة الطوارىء انقصوى تجسيا لانتقل الاضطرابات ال معافظتي اسبوط وسوهاج وما زال الوضع منوترا حتى اسس

الحل واستطاع هذا البيان التاريخي ان يُخفف من بيان فضيلة شيخ الآزهر ، وأن ينبه الرأى العلم إلى الكارثة ، وأضطر القلم الموتور إلى أن يؤيد ذلك البيان على مضض ، وإن ظل حريصا على التَّمْسُكُ بُبِيانَ شُبِّحُ الأزهر . وبدأت صحوة بين كُتَّاب شُرفاء اندفعوا إلى حلقة الزَّار تحَّت تأثير طبولها المجنونة . فلذا بنا نطالع تابيدا لْبِدا الحوار في مقالات عديدة طوال الايام العشرة الْأَاصْية . وأنحسرت الهجمة الإعلامية الحكومية عن الراى العام بعد أن تبين الرؤية الصحيحة . ويمكن القول أن إرادة شعب مصر تجدمع الأن على رأى واحد ، وهو أن التَّفاهم بِأَلْكَلْمَة ، والمناقشة العلَّمية .

والحوار الصريح ، هو حلَّ لابديل له للقضية الأمنية رجِلٌ واحد للَّيْزال يُرفض الْحُوارِ ، ويعلنُ ذلك في كل مكان ، هو وزير الداخلية ، الذي يعتقد أن حربة الشخصية مع الجماعات الْإِسَلَامِية ، مَنْذُ أَنْ كَانَ مَحَافِظًا لِمُدِينَةُ أَسْيُوطُ ، يِنْبِغِي أَنْ تَتَحُولُ إِلَ حرَّب اهلية قومية .. هذه الحرب هي حصَّنه وملادَّه ، وضمان بقائه

علمت والوفد، أن القيادة السياسية ، تبذل حاليا جهودا مكنفة . لمحاولة فض الاشتبك القائم بين زكى بدر وزير الداخلية ، وأعضاء فينات التدريس وقع الاشتبك عقب الإجراءات الأمنية المتعسقة ، وحملات التشهير التي شنها اللواء زكي بدر وزير الداخلية والحرس الجامعي ، ضد نوادي هيئات التدريس .

(البقية صر ١)

بلجماع الأراء ، بأعدام توال عبد الخالق ثروت زوجة مليونير النزهة (ماربة) وشريكيها عرث عبد الحميد ، ومحمد صلبر . حضر شريكا زوجة الليونير جلسة المصلكمة برتديان ملابس ألاعدام الحمراء . وأصيباً بحلة مستيرية عقب سماعهما الحكم وتم اقتبادهما وسط حراسة مشددة الى سجن الاستثناف العمومي، اكدت المحكمة في حيثيات حكمهاً . أن القضية أصبحت تمثل نمطا اجتماعيا بدا يشيع في المجتمع من خياتة



تسهر اللبلة



اعدام زوجة مليونير النبزهة وشسريكيها في الجسريمة



 القناة الأو ئ والخطاياء بطولة عبد الحليم حافظ وتادية لطفى، وحسن يوسف، وعملا حمدی ، ومدیحه بسری القثاد الثانية

يعرض الليلة برنامج ، اوسكار، الفيلم الفرنسي الضفة البيني البسرى. البرنامج تقديم سناء منصور . • الفنام الثالثة تعرض اللبلة برنامج الخدمات الكل



قناةالسويس

للتامين

الثقة - وراحة البال

أونى شركات النافين بمصر

بقلم : مصطفی شدر دی

الحمد لله .. فقد شاعت إرادته تبارك وتحالى . أن تقف هذه

الصحيفة وحدها في الميدان ، تنادى بحوار الكلمة بدلا من حوار

الرصاص، بين السلطة وشباب الجماعات الإسلامية، وتطالب

الفَّريقينُ بِصَٰبُطُ النَّفس ، لاتَّقلاْ مُصر مَنْ نار حربُ اهليةً مهلكةً ، كانَّ

البِعْضُ بِدُقَ طَبُولِهَا الْمُجِنُونَةُ ، حتى تُحُولُ الْبُلُدُ إِلَى مَا يِشْبِهُ حِلْقَةً

الزَّارِ ، وغَابِ الكَثْيِرُونِ عَنْ وعيهم ، وَلَمْ يِنْتَبِهُواْ إِلَى ذَلْكَ الْقَلْمُ المُوتُورِ

الذَّى عمد إلى مسارَّعَة الدَّقَاتُ ، فَأَذَا بِالَّذِينَ اعْتَادُوا تَابِيدِ السَّلطَّةُ فَيْ

جميع خطأهاً ، يتسابقون إلى طلب الرضّاء من خلال الاصرار على

ضْرُورَة البطش بشبابُ ٱلْجَمَاعَات الْإسلامية . وتُحول حَي عين شُيس

بِالقَّاهِرَةِ إِلَى سَاحَةً قَتْالَ ، وإلى نموذج مَفْرَع بَشَعَ لمَا سَنكُونِ عَلَيْهُ

بْقية أحياءً العاصمة ، وربماً يقية مدن مصر . وظهرت المصفّحات ، واقيمت المتاريس، واكتملت الاستعدادات تماماً ليدء المذبحة

الرهبية، بينما صلحب القلم الحاقد الموتور يرقص طربا.

وأستطاعت الآلة الاعلامية الحكومية الجهنمية ، التي دارت باقضى

قواها ، أن تمهد للكارثة أمام الرأى العام ، بعد أن أوهنت النَّاس .

أنَّ كل من يطلق لحيته ويرتدي جلبابا أبيض ويتردد على مسجد

إنما هو أرهابي وقاتل وعدو للصر، بل عدو للإسلام . واصدر فضيلة شيخ الإزهر بيانا يبرر للسلطة الفتك باعداء المجتمع والدين . كما

يطرح أغرب مطلب في تاريخ الازهر الشريف، وهو محجب الاقلام التي يعتقد فضيلة الامام ، شخصيا ، انها تدافع عن ،الارهابيين، من

وصفق البعض لبيان شيخ الازهر واعترضت عليه هذه

الصّحيفة . وحن حنون الذين كانوا ينتظرون والرخصة لإعلان الحرب الشاملة . وتطليرت الإنهامات باننا نناصر والارهاب، وتؤيده

ونشجع عليه. واراد القلم الموتور أن يحول هذا الاتهام إلى سلاح يخيف كل من يريد أن يقول كلمة حق تستهدف حقن الدماء، ومنع

الشَّابِ الْسَلَمُ مِّنْ قَتَلُ أَخْيَهُ الْمُسَلَمِ . سَواءٌ كَانَ فَي جَانَبِ الجِماعاتُ

الإسلامية ، أو من جنود الأمن المركزي ، فالجميع أبناء مصر وشبابها

وفَّلْدَاتُ كَعِدِما ، وَدَمْاؤُهم الطّاهرة هي دماؤها ، ومصرع و أحد منهم

شبآب الجماعات الإسلامية

هو ماتم في جميع بيوتها .

الرئيس الصومالي يبحث بالقاهرة

مؤخرا ؛ خبراء عسكريين ، الذي تتلقاه الحركة من اليوبيا للوقوف على أوضاع الجيش وليبيا نظرا لعقد اتفاق السلام

علمت والوفد، من مصادر

مطلعية ، از مصر اوفدت

الصومال . وكانت الحكومة

الصومالية قد طلبت مساعدة

مصر في مواجهة ثوار الحركة

الوطنية الصومالية المتمركزة

حول ميناء بربرة. واكدت

الانباء انهم يستعدون لهجوم

واسع النطاق على الميناء .

وحشدوا له مايزيد على ٧

ميخائبل جورباتشوف

عصمت عبدالمجيد

اضراب بشركة الغنادق المصرية

احتجلجا على عدم صرف الحوافر

اضرب أمس ٦٠٠ عامل من شركة

الفنادق المصرية ، عن العمل احتجلجا على

عدم صرف الحوافز السنوية لهم ، وعدم

استجابة رئيس مجلس الادارة لمطالبهم

وكانت الشركة قد أعلنت في اجتماع

الجمعية العمومية ، عن صرف ٩ أشهر

حوافز للعاملين أصنر رئيس الشركة

قراراً سريا ، يعنع صرف الحوافر ، للفنادق المباعة للقطاع الخاص بعد أول

مليو ١٩٨٧ ، مما تسبب في حرمان

العاملين بعشرة فنادق . فيد العاملون

بالاستمرارُ ﴿ الْأَصْرَابُ عَنَ الْعَمَلُ ، اذَا لَّمُ

تستجب الشركة لطالبهم .

كتب مجمد طلبة .

دعم التعاون العسكري

ألاف جندی هارب من اداء

الخدمة العسكرية بالجيس

الصومالي ، رغم وقف الدعم

بن الصومال واليوبيا

وتحسن العلاقات بينها ويين

لبيناً. كما عليت والوفد، أن

الرئيس الصومال سياد برى

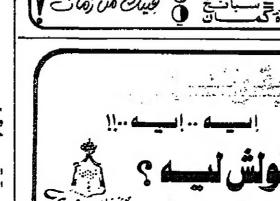
يزور مصر حاليا. لاجراء

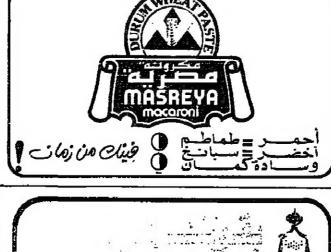
مبلحثات مع الرئيس مبارك عن

سبل تدعيم التعاون العسكرى

بين المنظاهرين الذين استخدموا العصى والسلاسل

فضت أمس محكمة جنابات القاهرة





مأزق خطيريواجه إنشاء كوبرى إسنا

تواجه عملیات انشاه کوبری اسنا الجدید مازقا خطیرا رفضت الشرکة الایطالیة تجدید خطاب الضمان الذی انتهی موعده ان شهر ،نوفمبر، الماضی ، وتبلغ قیمته ۳ ملایین جنیه ، طالبت الشرکة بزیادة تکلیف المسروع من ۱۷۰ ملیون جنیه

الى ٣٢٥ مليون جنيه . أكلت الشركة أحقيتها في المبلغ الاضال بعد تعديل أسعار

الصرف وتجاهلت شروط وبنود التعاقد ، وتواجه الحكومة مازقا شديدا نعدم وجود

اعتمادات بالبرانية . كما ترفض وزارة الرى الموافقة على تغيير العقد الضراره

بالميزانية المصرية. وعلمت والوفد، أن أحد الأجهزة الرقابية الهامة أعد تقريرا كَشْفٌ فِّيه وجودٌ ضفوط لتنفيدٌ مطالب الشركة الأيطالية من اقرب بعض كَبَّار

المستولين الحاليين .







الغترة من ٢٢ إلى ٢٥ ينابرلساعة ٢٠٠٠ مساء

ا بسروه بین هدیده از ۲۷۹۷۷۰

The same of the same bear the same of the same

سناه يا سنند الأ دينات



لقد اعتبنا مُسِاعِ الدِقتِ وضِيام العمر في مناقشات عليمةٍ. مُبَثِّلُ الصِّهدُ وتُعملُ الفكر حول الكلمات وحول الشمارات. تدور حول الشنكل ولا تتعرض لجوهرها. تكافح وتناصل من لجل أولويات وبديهيات تجاورتها أمه سيانتا وسارت في طريق

نترك الجوهر ونجرى وراء الحواش والتفاصيل والهوالش تتسي أن مصر

مَتَظَفَةُ عَنَ الْعَصِرِ الذِّي تَعِيشُهِ. وإنْ وَاجِبِنَا جَمِيعًا (حكومة ومعارضة) هو.

مصر تحتاج الى ميكل سياس جديد يقوم على سيادة الأمة. تحتاج الدهيكل وتظلم

كُمَّا إِنْ مَصْرِ تَحِتَاجَ إِلَى مِرَاجِعِةٍ هِيكُلْنَا الْإِلْتَصَدِّي. وَلَحْتَاجَ إِلَى الْحَلَّ الإساليب

التصبيّة في الإدارة وفي تيسير السبيل املم كل من يريد أن يعمل وأن ينتج باختصار بجب ان تتحول ألى شعب منتج وإلى شعب يعمل والعمل والانتاج

يحتلجان إلى منطق حديد في الجكم وفي الإدارة وفي الاقتصاد نترك كل ذلك ونتصارع ونتقاتل حول هجم القطاع العام وحول الجامعة الإملية

وحول العلالة بين المؤجر والمستاجر . وكل هذه المنقشات خطية من المضمون، وتدور حول فراغ وتبتعد عن جوهر

فتثلاً مشكلة حجم القطاع العام هي في حقيقتها قضية شعارات . فججم القطاع العام تحقيع إلى الواقع والي ضرورة تفضيل المسلحة العامة . وسيطرة هذا القطاع

لو ذاك عل مائة و المقدر و المائة أو أي نسبة بينهما، يجب أن يخضع أل مصلحة مجموع الشعب ومصلحة الانتاج . البعض يحلم بسياسة طاقتي، في الجلتراء ويطالب ببيم شركة مصر للطيران

والبعض الاخر يرد بأنَّ الرجعية تمل برنسها. وبأن القطاع العام هو البارة

المُعَسَة التي لا تمس. وبان سيدنا سَبَن استيفانو، في الاسكندرية هو الكعية التي

وينسى الجميع أن السوق للقية في مصر لانتسع ولا تحتمل شراء الأقراد لوحدات القطاع العام. فهي وحدات ضحمة، وهي وحدات متعثرة لكثرة العملة وسوم الإدارة وتخلف الإمكانيات

ستريد ومن تلحية أخرى لماذا تتحرك بالشغارات لكي يبقى عندق رسان استيفاتو،
على جلّه ، أي أكي يبقى بناء متهلكا تجرى فيه الفران. وتبقى حوله كل هذه
المسلحة المعللة ، كل ذلك دفاعا عن شرف وعرض وكرامة القطاع العام
ولماذا تجهد انفسنا في الدفاع وفي مهاجمة الجامعة الأهلية ؟
ولم تحقق المهاجمون من امكانية انشاء هذه الجامعة بكل ما تحتلجه من مآل ومن

وعتد أن مثل هذا المشروع بكغ الصعوبة من الناحية العملية. فالتعليم

الجامعي باعظ التكليف. ويقتألُ لايمكن المامتة بغرض الربح. وبغير ربح أو مع

احتَمَالُ كَبِيرُ للحَسَارَةُ لَنْ يَخْاطُرُ رَاسُ لَللَّ الخَاصِ بِالْاقدامُ عَلَى مَثَلُ هَذَا إِنْفُرُوعٍ. .. يَضَافُ أَنْ ذَلِكَ فِنْ شَعَارِ تَكَافُؤُ القُرضِ فِي الجَامِعَةِ الحكوميةِ، هو وهم يَعِيشُ فِيهِ

لْكُوْلُ إِلَنْ يَضِيعُ الْجَهِدِ فِي مَنْاقِتُهُ مَا هُو عَلْيَمٍ ثُمْ نَهِرِبٍ مِنَ التَصدي أَضُرورة

تقيير الواقع السياسي والاقتصادي، لكي تعيش مع غيرنا تباشير القرن الواحد

للدًا تَنَاكِشُ مُوضُوعٌ بِنِعِ الْقطاعِ العام، وهو غير قابل للبيع ، وان يجد من

لاستند الى البعاش ولا ألى القوائين والإجراءات والجهات الاستثنائية

الشروح من هذا الواقع المرير.

الشكل وعن العدف الطلوب.

أصحاب الأفكار النظرية للثالية

هنيدية القياهرة تترفض فببول

العصاورة، أن للعيدة المطلوب تقلها من

هندسة حلوان باللظرية ، ابنة استاد يقسم

العمارة . وسبق أن اكتشفت لجنة المتحنين في

عام ١٩٨٤ ، أنها حصلت في عادة الرسومات

التنفيذية على ٧٩ درجة من ٨٠ درجة ، وتبين ان

القارق يصل الى ٣٨ درجة بينها وبين من يليها

مباشرة . واكد مجلس الكلية وقتها ، أن النتيجة

لا تحلق العدالة . وقرر منح درجات اضافية لكل

«ثروت» عملها لأول مبرة • خروت أباظة وكيل مجلس

الفورى .. صلق بحرارة الناء بخول مخصية هامة الى قاعة المجلس لحضور

متاقشات حول الطفل المسرى . أسرع

اعضاء المجلس لأول مرة منذ ٨ مسوات

مسئول كبير ... نجح خلال السنوات الأخيرة ف تعريس مؤلفاته بمعاهد وكليات

تجارة عين شمس ، والتعاون ، وتحارة

طنطا، وتجارة بورسعيد، وتجارة

سروت ، وتجارة بنها ، وتحارة الأزه وتجارة المتوفية . وامسكوا الخشب ، قبل

السؤال عن العائد من بيع الكتب لطلاب

بسدون تعسليق !!

شركات توظيف الأموال . وكان الوزير

قد استبعد من منصبه في لخر رحلة رسمية

له أل بولة أسلامية ، وأصطحب

خلالها لحد قيادات الشركة اياما لن

● الأجهزة الرقابية .. تبحث عن أسرار العلاقة بين وزير سابق اشتهر بولعه اشديد للإعلاث الشعبية وبين أحدى

هذه الكليات والمعاهد .

ألى التصفيق وراء تروت أياتلة ! ،

«اين اليه زير» لضعف التقدير! طية الهندسة بجامعة القاهرة. على موقفه

الشجاع خلال جلسته يوم ١٥ ،ينابر، الماضي وكان المجلس قد رفض الموافقة على نقل مدرس مساعد وثلاثة معينين من كليتي الهندسة بجامعتي الفيوم وحلوان، الى أسم العمارة بهندسة القاهرة . وبالناسية ، المدرس المساعد المطلوب نقله من الفيوم ، ابن وزير حالى . وكان قد حصل على البكالوريوس بتقبير ١٩,٧٪ ، ويدرس حاليا في أمريكا . ويشترط قانون الجامعات ألا يقل تقدير المعيد المكلف أو المعين عن جيد ، والأسبقية

طالب في هذه المادة ، تتناسب مع المجموع الكلي للدرجات في المواد الأخرى .

اللجنة العامة للتنسيق والاشراف على مشروع قصر العيني التعليمي الجديد .. ارسل خطابا الى سيد سنجر وكيل محافظ

البنك الركزي الصرى ، يشكو فيه من عدم قيام نبيل ابراهيم

رئيس البنك الاهلى بسداد مستحقات حثمية للجانب الفرنسي أ

وفقاً لعقد مشروع قصر العيني . حدر الدكاور على السلمي في

رساسة من تحميل الدولة غرامات تاخير ضخمة بالنقد خطابه . من تحميل الدولة غرامات تاخير ضخمة بالنقد الأجنبي ، وزيادة التكلفة الاستثمارية للمشروع بسبب التلخر

ق السداد . وبالناسبة ، اكتشفت ،العصفورة، فقرة غُربية جدا في خُطاب الدَّكُتُورِ السَّلْمِي ، الى رئيس البِنْكَ الأَمْلِي . ويصراحة

لَحَتَارِتُ ۚ ۥالعصفُورَة، في فَهم هذه الْفَقَرة ، والتي تَقُولُ بِالنَّصُ :

دتم أُعلامُ الكتابةُ للبنك الأهلي في ٢٨ ،مايو، المُاضي، بشان

تحويل المبلغ المطلوبة والتي تقور بعبلغ ٣ ملايين و ٣٦٣ ألفا و 127 فرنكا فرنسيا للجانب الفرنسي . وذلك بناء على طلب بنك الاستثمار القومي هيث ان وزارة المالية اصدرت ضمانها بقيمة زيادة الاسعار التي تقدر بعبلغ ٨٥ مليونا و ٧٨٤ الغا و ٨٠٠

فرتك فرنسيء . وتتساعل ،العصفورة، في

براءة: هل تعنى هذه الفقرة ، ان أسعار المشروع تضفعت أو زانت يعبلغ ٥٨ مليونا و ٨٠٧ القا و ٨٠٠ فرنك فرنمي ؟!

الحمد لله

● العصفورة..

اطمسانت ق

الى أن السدكتور

يـوسف والى نائب

الأسبوع الماضي،

الدين رضا قلب هجوم ووكيل أول وزارة الزراعة السابق. أن جميع أركان الوزارة، بسبب خطورة العملية، وانصالها وتشعبها!!

ويتردد ان قلب الهجوم رد خطاب ضعان قيمته مليون ونصف طيون جنيه إلى الريان، رغم ان من حق الحكومة. لامتناع ،الريان، عن توريد أحدى مطالت الذرة المتعاقد عليها مع وزارة الزراعة. والتي تبلغ قيمتها ٢٠ مليون جنيه ولا تجد والعصفورة، ما تردده سوى. اين انت باحكومة" أبن الأجهزة

رَابِتَ عَلَى ١٥٠ مَلِيونَ جِنْبِهِ: وتَتُولُعَ

·العصفورة، امتداد تحقيقات النيابة مع كما

Call 6 3 Journal 1 0 3 Journal 1 0 5 Journal 1 0 5 Journal 1 0 1 Journal 1 1 Journ Lessell of the state of the sta 5 3 de la Santia del la Santia del la Santia del la Santia de la Santia del la Santia de la Santia de la Santia del la Santia de la Santia del la Sa

نساولات بريئية تطرحها «العصفورة» في قضيية قلب هجوم وزارة النزراعية

● بالمناسبة.. تتسامل والعصفورة، عن موقف مندوب وزارة المائية بوزارة الزراعة. من صفقات القمح التي تعاقدت عليها وزارة الزراعة

ل عام ١٩٨٧ مع شركات الريان لتوظيف الأموال. وكانت والعصاورة، قد نبهت في اغسطس أو سبتمبر عام ١٩٨٧. إلى عدم صلاحية صُّفَقَاتُ القَمح، طَيقًا لتقاريرٌ مُعاملٌ ورارة الرزّاعة التي اثبتت اصلَّبته بالفطرياتُ والمواد السامة. وتشترط لوائح وقوانين الحكومة

الحصول عَلَى موافقة مندوب وزارة المكنية، قبل قيام أبة وزارة بشراء احتياجات لو سلع تزيد قيمتها على خَسبة الاف

جنيه. وتمنح اللوائح لمندوب وزارة المالية حق

ة بعد تصريحات رئيس الوزراء!

عاصم عيد الحق وزير القوى العاملة .. هيد بالاستقالة ، بعد التصريحات التي

لدلى مِها الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء ، واعلَن خلالها براءة سعد مُحمد وزير القوى العاملة السابق ورئيس اتحاد العمل السابق ، من النَّهم المنسوبة اليه . كما

التأكيد على رفض الدعوة للجمعسة العادية ومن ثم فإن أي دعوة اخرى في هـذا الصدد هي خالفتها للقانون وخبروجها عبلي الشرعية الأمين العسام محمد صبرى مبدى المحامي

احمد الخواجة المحامي

نقس المحامين

احمد ناصرالمحامي يؤكد هتمية أنعقاد الجمعية العمومية غير العلاية للمحامين بناء على الطلب القدم من ١٤٩٥ محاميا مصدقا عل توقيعاتهم اليوم، الخميس ١٩ يناير من ١٢ ـ ٥ م وذلك لنظر جدول الإعمال طرح الثقة بألجلس واختيار

لجنة مؤقتة لإدارة النقابة والدعسوة للانتضاسات وذلك بعد أصرار المجلس على رفض الدعوة للجمعية دون سند من القانون وطبقا للمدة ٣/١٢٨ محضاة تنعقد

الجمعية غير العلمية. بقبوة القبانون ويهيب بزملاته ضرورة الحضمور بالوعد المذكور لدار النقابة العامة بالقاهرة للادلاء بأصواتهم نون الني تدخل لمجلس النقابة كواجب تاريخي

5.34 Coll 6.34 C تدخل الوزير لوقف اعلان التهاني مالبراءة ، التي بدات بعض النقابات العمالية نشرها بالصحف فور تصريحات رئيس الوزراء ا وكانت " العصفورة " قد وضعت عاصم عبد الحق في مارق حرج ، بعد أن نشرت في عدد " الخبيس " الماضي ، أن مسئولا كبيرا حاليا بوزارة القوى

العاملة ، سرب مستندات إدانة سعد محمد أحمد أأى الدكتور عاطف صدقي اثناء توليه رئاسة الجهاز المركزى للمحاسبات . وأختير عاصم عبد الحق وزيرا اللقوى العاملة في أول وزارة شكلها الدكتور عاطف صدقي. وتتساعل "العصفورة" في هذا العند عن اسباب عدم اعتراض عاصم عبد الحق على مخالفات سعد مجعد لحمد اثناء تولى الإخير لوزارة القوى العاملة ورئاسة اتحاد العمال . وكأن عامم عبد الحق عضوا بمجلس ادارة اتحاد العمال ، طوال رئاسة سعد محمد احمد له ، والتي استمرت ۱۱ عاماً . كما شغل عاصم عبد الحق عضوية مجلس ادارة المؤسسة التقافية العمالية تحت رئاسة سعد محدد لتمد . وعلمت " العصفورة " ، ان نفس المسئول الكبير الحالى بوزارة القوى العاملة ، فوجىء ﴿ احتفالات عيد العمال الأخيرة . بعاصفة مدوية من التصفيق التناء بخول سعد محمد لحمد قاعة الاحتفال، بدعوة من اتحاد العمال. واسرع السلول الكبير فور انتهاء الاحتفال الى تقيم مستندات جديدة ضد

الوزير السلبق ألى رئيس الوزراء ومِلْلْنَاسِية ، مَارَاي رئيس الوزراء بعد أن كذبت النيابة ألعامة تصريحاته ببراءة سعد محمد لحمد من التهم المتسوبة المه . وأعلنت أن التحقيقات مع الوزير السبابق مازالت مستمرة! وطبعنا، ' العصفورة '

المجلس اثناء مناقشة نقرير

لحنة الخيمات بالجلس عن

مشاكل الطفيل المسري.

وسنعيث والتعصفورة

بالتراحات اعضاء الاجتماع

الذي عقد بمكتب رئيس المجلس. واقترح يعضهم التيرع ببيل الجلسة الذي

يبلغ • وحنيها لجمع خدمات الطفولة بحى عين شمس وتبين ان المبلغ ان يزيد على ٥٠ جنبها لمجمع خدمات

١٠ الاف وخمسمائة جنيه

 العمظورة، اثناء زيارتها المدانية التخطيط والجاصل على دكتوراه ال الزراعة ، فوجئت باحد الباحثين يقف القومى ، ومعسكا في يده بخرطوم مياه واقشعرت وخافت

ل صديقها الدكتور كمال الجنزوري ورير أملم مكتب الوزير في معهد التخطيط صديقها ، وفوجئت بالبلحث يعتدى على رثيس احد الراكز العلمية بللعهد

واخد بالك با باشمهندس العصفورة، . اطفات ق الأسبوع
 الماض، الشمعة الخاصة بمناسبة بدء العام الخامس ، على عدم البت في عروض عمليات العقد \$ الخاصة بمحطات مياه دمنهور والشيئا وغيرها . وكان قد تم طرح هذه الناقصة في علم ١٩٨٤ . وصوصوت «العصاورة، بامل البت في المناقصة قبل خطة ١٩٩٢ . وتنخل المهنس حسب ات الكغراوى وزير الاسكان والتعمير شخصيا وارتحم بالظوب المنجهة ألى الى انجلترا . والإيلاي المتدة الى أَغَلَّمُهَا ، والعقول التي تتغنّى بالسويد والنمسا ؛ .

لغض الاشتباك الدامي بين التلعيد والاستاد. وبالمناسبة طلب الدكتور الجنروري . تكتم خبر الخذاقة خوفا من شماتة ،العصفورت، بعد ازدياد المعارك دلخل معلكة الجنزوري في الفترة الأخيرة . وتتوقع ،العصغورة، توقف المعهد مرة أخرى ، والذي تعتبره الأمم المتحدة من أكبر مراكز التخطيط في العالم

الثقث وبالناسية ، حصل البكتور

الجنزورى على لقب ملك التغطية،

التواجدة في مجلس الشعب خلال الرد على

بيان الحكومة ، لتغطية عباب الوزراء

والرد على الملاحظات الثي بثيرها

الاعضاء . حتى عير المتعلقة بالنواحي

التخطيطية والاقتصادية. واضط

الدكتور الجنزوري ال عدم حضور جلسة

مجلس الورراء يوم ،الثلاثاء، الأمنيق

وناقشت الحكومة خلالها تقريرا حول

تقييم انجازات الخطة وبالتاسب

ايضًا، أصبح الدكتور الجنزوري

بلا اختصاصات بعد استغر وزارة التعاون

● الدكتور المستر دهموش رئيس هيئة الغزل

والنسيج .. يتابع بشغف بالغ حلقات فالكون

كريست التليفزيونية . واكتشفت والعصفورة، انه

يعد الايلم والساعات والدقائق، لمشاهدة الحلقات

وتسجيلها والاستمتاع بها يوميا. وكان حضرته يقوم بالرور على بعض الصانع التابعة للهيئة.

وزار مصنع القرل بالمنصورة، ومنها الى مصنع

بكرنس، ومنه الى مصنع ميت غمر ثم مصنع اجاً.

وقرر زيارة مصنع دمياط ، وفوجىء بعدم وضوح

الارسال ، خصوصا مع قرب موعد حلقة معلكون

ِكَرِيْسَتْ، . واسرع بمغائرة نمياط الى بورسعيد،

وسط دعوات بعض رؤساء المصانع بسرعة

الوصول بمشاهدة الحلقة ، في لحد فضادق

بورسعيد. ووعده البعض الاخر من رؤساء المصانع، بتسجيل الحقة لزيادة الاطمئنان.

ألدوق الى الدكتور موريس أسكندر

رثيس البوزراء ووزير الزراعة، مازال يتمتع بثقة القيادة السياسية. وكنان المحتبوروالي

5 Jaguardi S. Jagu

صلاتها ببعض الدعية بمناسبة الدعوى القضائية التي اقاسها قبلات العصفورة لفضيلة المفتى وكيل وزارة سابق ضد الدكتور محمد على محجوب وزير الأوقف ، بسبب النزاع على شقة في عمارات هيئة الأوقاف بمنطقة سأن استيفانو في محافظة الإسكندرية . وكان الدكاور الاجتماعات وكنان فضيلة الاحمدى أبو النور وزير الاوقاف السابق والذي أوجيء المفتى أد قال، أن الإسلام باستبعاده من الوزارة أثباء وجوده ف بتصنتان لأسبان تعلمها يجيي القوة في الصير وضيط النفس واحتسرام حقوق والعصفورة، وقد خصص شفة في عمارات سان استيفانو اوكيل الوزارة السابق ، من النسبة للخمثمنة له للتوزيع على كبار القنعيف واحترام الجوار المستولين . ودفع وكيل الوزارة ميلغ ثمانية الاف جنيه . مقدمًا والاسلام لايعرف أوة السلاح للشقة للخميمية له بالدور العالي ، وحسل الدكاور رفعت واستعماله او استخداه المحدوب رئيس مجلس الشعب على تنطة بالنور التاسع . وعارل العنف وبالتاسبة ، تعرب " العصفورة " عن استيائها الشقة التي تقع بالدور الماشر ، لَمْبعها الْيُ قُبَاتِكُ ، وأَقَامَهُ فَيِلا من كبار السنولين بوزارة من دورين لروم الاشتراكية والقطط السمان برواسرع الدكاور الأوقياف - الذين التيرُّمُوا المست عنيما وصف رئيس منابق لدولة عربية . تصم الفأور بأته أول تصر للأمة العربية، بعد هزيمة ١٩٤٨ وتكسية ١٩٦٧ . وتتساش

سلبق أ وزارة الإسكان!!

محجوب ألى محاولة الغاء التخصيص لوكيل الوزارة ، لحجة أن مسلولا كبيرا بالدولة يريد شقته . ورفش وكيل الوزارة ،المبيع، التنازل عن الشقة ، وطلب الدكتور مصورية من الوق فنيم مستشاره القانوني ، اصدار فاترى الشن دعام الواز التمال والتخصيص قبل استلام الوقع ، يامل البلطان الكان وكيل ايسن الكتوبر الجيد ورفض فاروق غنيم امحار الفتوى لنفتح البيولان تواسو رئيس مجلس الشعب على خبرورة حصوله على ليك وعيل

الوزارة الألمة الفيلا . وأسرح الدكتور محجوب بتحين مبتثمار النوتى لخز ، لإمدار القانوي المطلوبة ، واقام وكيل الوزارة السابق دعوى شد وزير الأوقاف ، وتعمله فيها معله في الشقار

كساً رامض وكيل الوزارة مسوية السبالة وبياء الحادى ن الدور عشر . وتجح وكيل الوزارة في الجمنول معص اللذي دفع بمقتضاء مقد ۸۵ عامًا الشلة. وكانت وزارة الاوقاف تد ملولت لخفاس وتمسر المكسة خدمة فأمسة متمارة حكمها ق الدعوى يوم ٧ خبراسر، القسام، والتسي القامها وكيل وزارة

1277CV

45.9

192

77.

155

517

28 1

" العصفورة

(ala 1477):

ملم غرفة للشورة من قراري التحفظ عل مواله ومعتلكاته، ومنفه من الصفر. وكان ۱۹۸۷. وعلمت «العصفورة، انه تدور الأن مغلوضات بين الجهاز التنفيذي لشروع الصرف الصحى ويئ معامى البيضائي. لحاولة عقد صلح بين الحكومة ومقاول

سيلاته بتحلقة لسوء الحظ واجرى على للفور اتصالات مع رؤساء مصانع الغزل في المنصورة وميت غمر ودمياط لإرمال تسجيل الحلقة اليه. وتبين عدم اهتمام احد يتسجيل الحلقة. واقترح رئيس احد الإجهزة في للنصورة، ارسال فيلم والفرل الرفيع، المدبلج بقلفة السويسرية، الى المستر دهموش بدلا من حلقة فالكون كريست. وبالناسية تامل والعصفورة، سرعة انتهاء الرقابة الإدارية من تحقيقاتها حول المناقصة رقم ٢٦ لسنة هُ١٩٨ لتوريد ٩٠ خط تعشيط لبعض شركات الغزل. وكأنَّت للنقصة قد رست على شركة مارزوني، الإيطالية. وتقرر الشراء من شركة مريثر، السويسرية التي خفضت اسعارها، رغم احتلالها

رجل الإعمال، وتقيم في أفضم فنادق زيوريخ !!. وارسطها الى معادته فورا ق بورسعيد. ولم يلحق

متوسط إنتاجية العامل

متوبرط إنشاجية الحسيه أجر

المركز السليع ماليا في المناقصة. ويارب اشوقك

بيلواد عصفور، في سويسرا، وتسافر على درجة

وزارة الاقتصاد والستجارة الخارجسة

أولى شركات هيئة القطاع العام للتجارة الخارجية

تم جمدالله وتوفيقه انيقاد إلجمعية العامة للشركة يوم الاثنين الموافق ٦ (يناير ١٩٨٩ برئاسة السسيد الأستاذر محسن شرباب سنيس مجلس أدارة هيئة القطاع العام المتجارة الخارجية نائباعن السيد الأستاذ الدكتور ر يسمى مصطفى وزيرالاتصاد والتجاؤالخارجية

وتقرر على الفور تكليف النائبات فرخنده حسن ونبيلة

الابسراشي وزينب رضوان.

بجمع تبرعات من الإعضاء

جمع ٦٠ الف جنبة خلال يوم

واحد وتامل العصفورة،

انتقال العبوى افي مجلس

الشعب والمجالس المطلبة بمحافظة القاهرة، للمساهمة

في هذا العمل الإنساني

عقدره كل واحد. وتم

وقدعرض السسيدالاستاذ رممدوع محدالمصرى رئيس مجلس إدارة الثركة ساناً وإفياًعن انجازاً تباخلال عام الميزابية المعروضة والذي تفونت دنيه الشركة على نفسراً بتجاً وزلّها حدالم لمبارجنيه بخرجة أنحالها والذي تميزانيضا بتحقيق طفرة بئ الصادرات حيث بلغت دنسبتها ٨٦٩ بزمن المستهدف و ١٤٠٥ برمن المحقق في العام السابق. لقنا وتداعمًدت الجمعية العامة للشركة الحسابات الخنامية وميزانية الشركة في ١٩٨٨/٦/٣٠ ووافقت علي صرف العِلامِرة الدورية للعاملين بنسبة • • (برُ اعتبارًا من أول يُوليو ١٩٨٨ وسيصرف العاملون الحد الأُقْصَى للأرباع ..

الخضوم	19 8	۸/٦/٣-	استه	الميا	الأُصول
۸٧/٦/٣٠	بــان	AA/7/4-	۸٧/٦/٣٠	بسيان	AA/7/4.
9 1907/70 2-170/7 1-170/7 1977-190		9 PAPAAFF PYPAYP31 ATTATA	.770 20 272 k	مثره عات تحت التنفيذ	.0PY410 VYAA7V 4PP-1 401 37P47AP A-4AVA3V 1YYV2A11
٧٥٥٢٤٣١٧		114229080	V445271V		111219010

حساب العمليات الجارية عن السنة المالية المنتبية بي ١٩٨٨/٦/٣٠ ي AA/AV ١٢٠٠٥٩٢٨ اجمالي الميلوات ٢٦٢٠٤٧١٣٠ (١٢٠٤٧١٣٠ اجمالي لاستخدامات ٥٠٠٠ ٢٤٤ ١١١٦٠١٨٥٩ ١٠٢٥ الفائض AZAVOST 40V1 ---15--09TA1 EVAYY ... 7112.777 15 -- 8TA) EVAYY ... 575.2VIT.

ملخص تقريرم جسلس الإدارة					
العام السابق	/	الخطة ١٩٨٨/٨٧	نعلی ۸۸/۸۷ طف	بان	
11/4.7.17.	416	TALAST	15-100504.	رق مالاع مال	
1974.11	774	בזדרד	77. 275	رق مرالانستاج	
150-0	116	AATV	1471771	القسمةالمضافة	

MINTE.

روحيت الميزانية وجساب العمليات الجارية بمعرفية السيدالأبهتاذ المحاسب / أحمدالبيرى عبدالمولى مراقب حسامات الجهازالمركزي المحاسبات والسيدالأبرتاذالمحاسب ما بما هيم عيث نائب مديرالادارة وتم اعتمادهامن السيدالأبرتاذ المحاسب صعاح الدين محدعبده وكيل اؤل الوزارة - مديرا دارة مراقبة حسادات التجارة الخارجية

48234

7617

مينيس قبطاع الشيؤيه المالية ذاه محميعه فسر

رئيس محلس الإدارة ممدوع محمد المصرى

710



وجود تربية اسرية داخل نطلق الاسرة او اما السبب الثالث والإخير، فهو عدم تناسب العقوبة مع الجريمة بأي حل أ من الإحوال ، وقد يقضى المجرم عدة سنوات في السَّجِّنَ او يحصَّلُ عَلَى البراءةُ اذا ترافع عنه

ألسبب الاخر هو عدم وجود الرادع

الديني لدى الناس ، وهذا يرجع الى عدم

محام بارع . والنتيجة الطبيعية لانتشار فامرة أطأع الطرق ، عدم الاحصاس بالإمان .. وهذه ظاهرة خطيرة بنبغى مشاعر القلق والحوف احد افرآدها لقضآء عاثلية وتاخره المجىء

وللقضاء على ظاهرة قطاع الطرق، ينبغي تطبينق الشريسعسة الاسسلامية المسمسة، وحد الله وافتح 1، امثال مريد المحرمين ، يقول هؤلاء المجرمين .

، انما جزاء الذَّينَ يحاربون ات ورسوله ويسعون في الأرض فسادا ان يقتلوا او يصلبوا او تقطع ابديهم وأرجلهم من خلاف أو ينفوا من الارض نُصُ اللَّرَانَ هَنَا وَاضْحَ وَصَرِيحٍ فِي مثال مُؤلام للجرمين ، لذا يَعْبِغَى أَذَا كَنَا جادين حقا ف القضاء على الذين يقومون بقطع الطريق على الناس ، ان نطبق حد حرابة ، كما جاء في الفقه الإسلامي , لإن قطاع الطرق بأفعالهم الاثمة لا يحاربون سوى انت ورسوله

بعد أن اختفت ظاهرة خطف السلاسل الذهبية من النساء المُوتُوسيكُلَات لطّعب الدّور الأسلمُى ، حتى في شوّارع العاصمة .

الاوان ، وقبل أن يجوبوا الشوارع ليلا ونهارا ويروغوا الناس ويهدوهم ق اموالهم او انصبهم او عرضهم اين حد الحرابة الدكتور محمد السنهوري استاذ

الحديث بجامعة الازهر ، يرى أن هنك اسبابا عبيداً تقف وراء ظاهرة انتشار قطاع الطرق اهمها غياب رجل الامن عن الشارع المصرى، وهو الذي يجوب

ستم إلك الزهن الرحشيم

وقل اعملوا فسترى الله عدم المسكم ورسوله والموسدون مسائل العظيم

وزارة التعمير وللجتمعات العمرانية والإسكان والمرافق

تفوزبكاً سالإنتاج لعام ١٩٨٧

السيدالأستاذالدكنور بعاطئ صدفى زيس مجلس بوزاء يسلم بسيداللواء

مهنديس دها ثم لهنيد رئين مجلس إدارة بشركة - كأس الإنقاع الذى ذازة

به بشركة نتمنيها في الأداء بماحققته من إنجازات بجيد وإخلاص أبدًا مُعيا

العامليين ورعاية الساية الوزراء .. المهنديس رجسب الله لكفروى

والأبتاذ دعاصم عبدا م واللواء ربوبسف صبرى ابوطالب

ولبتركة تعاهدا للدوالولمن يىمضاعفة الجهدوالإنتاج ومواصلة مسيرة لتعمير

المرضية المنتشرة ، عند بعض المجرمين الذين يقومون بقطع الطريق على النفس مثل اصلبتهم بالشنوذ الاجتماعي والأنصراف ف التكويسن

عن العمل

الأنحراف .. خصوصاً

اذا عرفوا الطريق الى

رفاق السوء ..

ان تكون مناك قدوة حسنة تقوم ببث الوعى الديني بين جميع الافراد . بما فيهم هؤلاء المجرمون ، حتى يرتدعوا قبل فوات

غياب التربية الاسرية الصحيحة . نتيجة لانشغال رب المنزل بالبحث عن لقمة العيش ، في عمل اضَّاق أو السفر للخارج . رهذا يخلق مجالا للطفل ان يحتك برفقاء السوء ، ` في الشارع لو المدرسة ، والمحصلة التهائية هى فسأد الطفل وهو صغير ، فما بالنا عندمًا يكبر ، لاشك ان غياب الاسرة عامل اسلسي ورنيسي . واذا انتقلنا الى المدرسة ، فصوف نجد ان المدرسة هي الاخرى لم تكد تقوم بدورها المطلوب وهو التربية والتعليم، فهي لا تقوم بالوظيفة الثانية على اكمل وجه . فما

بالنا بالوطيقة الاولى والحل الوحيد في رأيي للقضاء على ظاهرة قطع الطّريق كجريمة ، هو تدخل اصحاب السلطة والسلطان، لوضع هد لها بعد ان ستفحلت وانتشرت ومىعبت عليها في ظل القوانين الحقية وانظروف

 ویؤکد الدکتور پسری عیدالمسن ، ستاذ الطب النفسي جامعة القاهرة . أن اسباب اللجوء الى العنف عند اللصوص الذين يقومون بقطع الطريق على الناس وسلب معتلكاتهم بطفوة ، ترجع ال عدم الشعور بالامن والامان نتيجة صراعات الحياة وضغوطها ، ونتيجة كثرة عوامل

الاحباط والمعاناة الأقتصادية وهنك سبب اخر ، وهو تباعد افراد المجتمع عن بعضهم البعض الى جانب غياب الوجدان الاجتماعي، والقدوة الحسنة، وقبل كل شيء اختفاء وازع الضمير وعدم الاحساس بالانتماء ألى المجتمع والوطن . وغياب الوازع الديني والمبادىء العقائدية

كل هذه الاسباب، جعلت افراد

المُحتَّمَع في حالة تربص لبعضهم البعض . ومحاولة البعض منهم اقتناص الغرص ، مَما ولَّد داخُلهم الرغبة في الانتقام نتبجة كل هذه الاستأت والنتيجة ألمتوقعة هي تفجر الثورة الداخلية لدى بعض الافراد بصورة قاسية ، ويشكل مرضى ، يتغلب فيه الشر على الخير، ولعل ابررُ سمَّت قطاع الطريق، استعدادهم للاضطرابات النفسية، وهم النين يوصفون بالشخصيات العليلة والمضطربة، مما يجعل سلوكهم منحرفا .. اي انهم مرضى سيكوباتياء . ولعل طروف المجتمع تدفع الى أصبابة بعض الاضراد ببعض السلوكيات التي تجعلهم منحرفين . أهمياً التطلحن على ماديات الحياة ، وانتشار

المحمنة قليلة ، او محدودة للغاية ولعل انتشار قطاع الطرق في اكثر من مكان ، خاصة داخل العاصمة ـ القاهرة ـ له نتائج وخيمة اهمها انتشار وتنشى الامراض الاجتماعية التي تؤدى الى تدهور كيان الجثمع وتعاسكه، فلا احساس بالامن او الأمان ، ولا احساس بللودة والتراحم بين الناس ، ولا شعور بالدفء الوجدائي بن افراد المجتمع . وانتشار الفوضي بكافة اشكالها ، وزيادة معدلات امراض أضطرابات الشخصية والانحراف تثيجة النقليد والعدوى مما

المنافسة غير الشريفة ، وزيادة الازبحام

مما جعل فرص الحياة الكريمة الهادنة

وللقضَّاء على ظاهرة قطاع الطرق. بجبّ ان یکون مناد عقاب رادع وسریع وفورى ، ألى جانب اتلحة الفرصة لحياة كريمة فيها نوع من تكافؤ الفرص، مما يؤدى الى الفضاء على الاحسساس بالطبقية . هذا الى جانب علاج الحالات

يؤثر بلاشك على التطور الحضارى

 الدكتور سيد عويس ، احد رواد علم
 الاجتماع في مصر ، والخبير بالركز القومي للبحوث الجنائية والاجتماعية ، يؤكد ان اسباب جرائم قطع الطريق تعود بالدرجة الاولى لاسباب اقتصادية واجتماعية وثقافية ، فأقعل اصبح مستحيلا والبطقة منتشرة ، وكل هذا خلق مجالا لُلْشَبِدِبِ الضَائعُ بِشَغَلُ فَيِهِ وقتَ فَرأَغُهُ الحَبِيرِ ، فَعَلَا يَفْعَلُ غَيِّرِ التَّطَرُفُ او

الحالية التي تمر بها استاب نفسية

ليس المتهم المقصود . فتم اخلاء سيله ● اظرف حوادث قطع الطريق شاهدها سكان شارع طلبعات الاميرية بالزيتون عندما سمعوا صوت استغاثة وعندما توجهوا لمعدر الاستعلالة . شاهدوا ثلاثة اطفال يمسكون بتلميذ (٧) سنوات ويحاولون الاستيلاء على حقيبته الدرسية وملابسه! فلحاطوا بهم وتمكنوا من ضبطهم واقتادوهم الى مبلحث الزيتون . وهناك أعترف الإطفال الثلاثة باتهم شاهدوا فيلما اجتبيا بالسينما، فقاموا بتقليد ابطاله واشتروا ثلاثة اقنعة مخيفة ، وارتدوها .. وقاموا بالجريمة حيث تم فسطهم !! والأن ما رأى علماء الإحتماع والنفس

الدكتور

انه معيماته وتعالى أن ينعم بكشفاء العلجل

لأخ وزميل العمراحسان عيدالقدوس لتسعد به اسرته

 يقولون إنها : صحف قومية وانها ملك الشعب !! وه مل تصدقون هذا الكلام .. ؟!

● القومية معناها إنها صُحف كل مصر ولكل الإتجاهات والأحزاب وترصد كل ما يدور على أرض مصر وتنقل انباءه للقراء • هل هذا ما تؤديه الصحف (القومية) والتي يقال بان المصريين

تطور لم يحدث من قبل في مصر • لاول مرة (تاريخ الحياة المصرية يقوم حرّب من الأحرّاب السياسية متطييق القواعد الديموقراطية الصادقة على نضية . • اجرى الوقد انتخاباته • انتخبت الجمعية العمومية اعضاء الهيئة العليا من بين من تقدموا

للترشيح لعضويتها وتم الانتخاب بالتصويت السرى أمام كل الاعضاء وكذلك تم فرز الإصوات أمام الجميع الهيئة العليا انتخبت في اقتراع سرى هيئة المكتب من بين النين تقدموا للمناصب وتم فرز الأصوات ايضا أمام كل الإعضاء. ●● هل هذا الحدث السياس الهام والذي يعتبر تموذجا للديموقراطية ارجو كل مصرى أن يدلني عن سطر واحد اشارت به الأهرام أو الأخبار أو

●● الاجتماع لم يتم فجأة بل ظلت جريدة الوفد تعين عنه لمدة عشرة

البس الوقد من الأحراب الممرية المعترف بها .. هل تحاهل الصحف المسماة قومية لهذا التطور الغريد يقطع بانها لا قومية ولا مملوكة لكل

 أأذا هذا التجاهل ، وهل القومية هي أن تنشر تلك الصحف كل يوم
 عما يسمونه النادي السياس واجتماعاته التي لا تتم إلا لتصدر قوانين تزيد من أبتزار الحكومة للناس وتزيد خراب البيوت . ●● اليس في هذا التجاهل مثل من أبرر أمثله الغفلة المتعمدة عن النشاط الحربيُّ المعارض في الوقت الذي تبالغ فيه بنشر ما يقوم به الحرب الوطئي مما يُقطّع بان هذه صحف منحارة انحيارًا تأما للحزبُ الحاكم وانها لا قومياً ● الجرائد الحزبية التي يصدرها الحزب تلتزم بالدفاع عن سياسته . ●● اعتقد انه لا يوجد من يستطيع انكار أن الكتاب النين عينهم الحكام في مركز الرئاسة لهذه الصحف لم يكتب أي واحد منهم سواء في عهد عبدالناصر أو السادات أو مبارك عن تصرفاته أو تصريحاته الا المدح

وَقَ العلم التال _ ١٩٧٨ _ انخفض عدد هذه الجراثم بنسبة ١٩٪ حيث سجلت الاحصاءات ٢٢٢ جريعة سرقة بالاكراه

فلاً ما تتاولنا هذه الإحصاءات بشيء

من التفصيل ، وعلى مستوى كل محافظة

على حدة ، أسوف نلاحظ أن القاهرة

نستاثر بقعد الإكبر منها ، وبالقارنة بين على ٧٧ ، ٧٨ ، نجد أن جراثم السرقة

بالإكراء سجلت هبوطا ملحوظا ف مختلف

القاهرة ٧٧ شهنت نحو ١٧ جناية

سرقة بالإكراد ، وفي علم ٧٨ ارتفع العدد

الى ٨٨ جناية من نفس النوع ، وكانت

هذه هي الحالة الوحيدة التي سجلت ارتفاعا ، عند القارنة بين هذين العامين ،

في باقى المافقات. ومنها على سبيل

بني سويف ه جرائم انخفضت ال ٣.

● الشوم ٧ جرائم انخاضت الى ٤.

• سجلتُ الاسكندرية اعلى نسبة في هبوط

جريمةُ السرقة بالإكراء مايين على ٧٧ ، ١٩٧٨ . حيث كانت في العام الاول ٢٣

● وكانت نصبة انخفاض عبد هذه

الجرائم ٢٤٪ ، حيث كانت في ٧٧ اربع

حرائم أنم حريمة واحدة في ٧٨ . • وسجلت الاسماعيلية ٧٥٪ في تراجع

هذه النوعية من اربع جراثم الى جريماً

● اختفت جريمة السرقة بالإكراء بنسبة

١٠٠٪ من مُحافظتي دمياط والوادي

الجييد علم ١٩٧٨ ، ووقعت يكل منهما

الجنيد ، اسعد خطّا من غيرهما ، أذ لم تقع بهما جريمة ولحدة من هذه النوعية

• وخلال ١١ عاما ، المصورة بين عامى

١٩٧٥ ، ١٩٨٦ بلغ عند جنفيات السرقة

بالإكراء على السنوى العام ٢١٠٨

جراثم الترن ٥٠٪ منها باستخدام السلاح

● في علم ٨٥ وجده ، وقعت ٢٣٢ جريمة

سرقة بالأكراد ، وعلد الخط البياني ليتجه

نحو الصعود ، فبلغ عددها في العام

التألى ــ ١٩٨٦ ـ نحو ٤٠٠ جريمة بارتقاع

نسبته ٣٪ ، واحتفظت القاهرة أيضاً

بالركز الاول فكانت الجرائم التي ارتكبت

في تطاقها خلال هذين العامين على التوالي

نعاذج من الجريمة

وقبل ان نستعرض أراء علماء النفس

والآخِتْمَاعِ والدِينْ ، في أسباب هذه القاهرة الخطيرة ، ووسائل علاجها ، قد

يكون من المقيد ان نستعرض بعض

الموانث التي وقعت بالفعل . في أملكن

أهلة بالسكان ، واقترنت فيها الجريمة

بالعنف والإكراه، بقصد السرقة والاستيلاء على اموال ومعظكات الغير من

• سيدة عربية ، صادفها ـ اثناء زيارتها

للقاهرة ـ عاطل ، عرض عليها أن يقدم لها

خدماته كمرشد يدلها على الطريق ، وعندما

كاتا يسيران معاً ، هددها .. واستول

بالإكراه على ٥٠٠ جنيه ، كانت تحملها

معها ، وتقدمت الصيدة _ بعد ذلك _ ببلاغ

الى الشرطة ، حيث توصلت الإجراءات

الامثية الى معرفة الفاعل، وهو ،عادل

واقعة أخرى بطلها أب وابئه

وصديقهما خيث كوتوا عصابة للسرقة

بالإكراه عن طريق التخدير، وكاثت

باحث القاهرة قد عثرت على عامل ملقى ف

ناصر ، وهناك قرر ان سائقا قدم له

مشروبًا به مخدر واستولى على تقوده ،

وقد دلت التحريات على ان عصابة يديرها

أب وابنه وصديقهما وراء سرقة ألمواطنين

بالإكرام ، عن طريق التخبير فتم القبض

عليهم ، وتبين انهم اسماعيل أبو زيد

وابته مصد وصديقهما مصد

عبدالحميد ، وامام عمرو يحيى وكيل اول نياية السلحل اعتراوا بسرقة الواطنين

• واقعة ثالثة ، بطلها لص قلم بقطع

الطريق داخل فندق ! حيث أثار مجبول

الدُعْرُ فَ بِعضُ الفَنَادقُ الْسَيَاحِيةِ ، وقَامَ

بمهلجمة عدد من الغرف ، وسرقة النزلاء

تحتّ تهديد السلاح ! آخر البلاغات عن

هذا المجهول، تقدم به سائح اجتبى

وزوجته ، وأهتم مدير البحث الجناث وامر بتشكيل فريق بحث واعداد اكمته

مكثقة بالقنعق، وامام غرف النزلاء،

واشتبه رجال مبلحث السيلحة في احد

الاشخاص ، فالقي القبض عليه ، وتم

احتجازه ، وارسلت بصماته الى المعمل

الجِنَاثَى لطَابِقتها بالبصمات التي تم

رفعها من غرف المجنى عليهم ، وتبين أنه

بالإكرام .

للطريق العلم ، تم نقله الى مب

حسين جندان، عاطل.

ه۹ ثم ۸۰ جريعة

الأمنين الإبرياء

جريمة . ثم 10 فقط في العلم التاتي

●● أرجو أن يدلني أي وأحد عن كلمة وأحدة كثبها أحد رؤساء الصحف المعينين اعترضت ولو بأبسط العبارات واخفها على تصرف لو تصريح للحاكم عنذ تم اغتصاب الصحف من أصحابها ●● مادام هذا هو الواقع فلماذا لا يتولى الحرب الحاكم اصدار هذه الصحف والانفلق عليها من تبرعات اعضاء الحرب واشتراكاتهم وبذلك تكون الصحف صادقة مع نفسها كما يفعل حزب الوفد . • التصبح إذ تعدد تصرفات الحاكم (عمال على بطال) متعشية مع رسالتها فالحزب يصدرها لتدافع عن سياسة رئيسه . ماذا يحدث لو تم ذلك ؟

●● إذا قرر الحرب الحكم اصدار هذه الصحف لحسابه وانفق عليها فلننا احتمالين وكلاهما يتمشى مع الباديء الصادقة ●١٠ أن يستطيع الحرب أن يصدرها ويعولها وبذلك تنتهى عملية انفاق

• • وهذه نتيجة كأن يجب على الحزب الذي يدعى انه حزب الاغلبية ان يحرص على تجنيب خرانة ألدولة الانقاق على صحف هي ف خدمته •• وبذلك ليضا بأصدار الحزب لهذه الصحف والإنفاق عليها يطه

الحزب لمنه من تسخير أموال الدولة ف خدمة حزبية وخصوصاً أنَّ الحكومة تقوم من أعضام ذلك الحزب الاحتمال الثاني هو لا يستطيع الجزب الحلام الاستعرار في الانفاق عليها فيردها إلى أصحابها بعد شطب ما عليها من ديون ليتصرفوا فيها کلام جراید

●● ليس هذا الكلام لحرد تحاهل هذه الصحف لانتخابات الواد ولا لحرد أن تسبيتها بالقومية هي تسبية تخالف الحقيقة ولا حتى لان وضعها يتطرض مع الادعاء باننا نعيش لبهي عصور الديموقراطية فلا يمكن لنظام

نيعقراطي أن يقبل بهذا الوضع . • هذا الكلام اكتبه لامر اخطر من ذلك بكثير فهذه الصحف برؤساتها المعينين مسئولة مسئولية خطيرة عن التردي الذي وصلت إليه مصر . ●● رؤساء هذه الصحف فيما عدا رئيس واحد أبتعد بنفسه إلى الصفحة الأخيرة للجريدة التي يراسها دلبوا بصفة متواصلة على التسابق ف اغداق اعظم صور للدح لكل صغيرة وكبيرة يقوم أو يصرح بها الحلكم • هذا المدح المستمر الذي بدا في عهد عبدالناصر واستمر حتى يومنا هذا

تسبب ف امرین خطیرین . وه انصراف القراء عن قراءة هذه المقالات الطوال وعدم الثقة فيما تنشره هذه الصحف عن أعمل أو وعود أو حتى انجازات تم تحقيقها . • واصبح الناس في مصر يطلقون على الثقاق وعلى ما تنشره الصحف من المديح عبارة (كلام جرائد)

🖝 وليس اضر وسعب من أن يتصرف عن قراءة التعليقات على ما يقوم به الماكم إذ لاشك أن التعليقات لو تخلت عن المدح المستمر والتهويل ق العناوين والاسواف في نشر الصور ستريط الناس بما يقوم به الحلكم وتجعلهم يقدرون له ما قدم من نلجح الاعمال ويعارضون غير النلجح . ●١٠ صُرِها أبِلَغَ بِالنَّسِبَةُ للحاكم أَدُ أَنْ أَلَدُحُ الْمُعْتَمِ يَغْصِلُهُ عَنْ التَّقَديرِ الصادق لاعماله ولأن الحكم حرصاً على أمنه لا يسير بين الناس دون حراسا ولا يتحدث مع عامة الشعب حديثا بكشف له حقائق أوضاع الشعب الذي يراسه فإن هذا للدح يزيد من حجب الحقائق عن الحاكم

● والخطر يزداد عندما يعلن الحاكم: أنه لا يقرا ما تنشره صحف العارضة أي أنه يقتصر على قراءة المنحف التي يعين هو رؤساعها ●● هذا الخطر سنتل أثاره جدا لو ان الحزب الحلكم تولى اصدار وتمويل هذه الصحف ذلك لان الحكم عندنذ سيعرف أنّ المديح المستمر اتما يحرص عليه كتابها لانهم رؤساء صحف يصدرها حزيه فياخذ الديح على انه دعاية الأمر الثلثي الذي سيكل من الخطار الوضع الحال هو أن رئيس الحزب وكل مسئول في الحزب سيجرص عندند على قراءة صحف المعارضة ● والاهم من كل ذلك هو قضاء الحاكم على صورة من ابشنع صور التخلف الذي تُمثله هذه الصحافة (القومية) وهي الاغراق في النَّفاق

● حكام مصر يسافرون إلى الدول المتقدمة وقد لا يتسع وقتهم الى القراءات السنغيضة لصحف هذه النول ولكن من المؤكد أنهم يلقون نظرة عليها ولاشك انهم لاحقوا أن صحف هذه الدول جميعها لا يوجد ق لية واحدة منها هذا المدح والعناوين الضخمة والاسراف ف نشي الصور الذي يبقع رؤساء صحف مصر على تكرارها .

🌲 لقد اكتسب الرئيس السادات في العالم مركزا مرموقا وكان من المكن ان يقوم باستغلال هذا الركز لتحقيق خير كلير لمس ولكن إغراق رؤساء الصحف (القومية) بالإسراف الذي لا حدود له في مدحه قد يسروا له أتخاذ قرارات سيتمير القاتلة

• الرئيس ميلوك استطاع بصدقه في الميدان العربي والدول أن يكتب احتراما كبيرا وتقييرا من رؤساء الدول في الشرق والغرب ويمكن أن يؤدي هذا الكسب الي تحقيق خير كثير لضر أو أنه الغي مظاهر التخلف المعاكسة لكل القواعد الديموقراطية

الصدق اقصر طرق الاقناع

• عندما يتجول الأسنان في شوارع القاهرة يجد لافتات كيري مكتوبا عليها (الصدق اقصر طرق الاقناع ـ حصني مبارك) أي أن هذه الحكمة قالها

• و المقيقة انها حكمة تستمق كل تقدير واعجاب .. ولكن . وه ولكن يعورها التطبيق عل في هذا الله حدود والعناوين التي تحتل الصفحات الاولى عا

يتفق مع التزام الإمالة الصحفية والصدق في معلجة الأمور. • الصحافة والتلنفريون والراسو هي اخطر الاسلحة التي يمكن ان تربط الشعب بالحكم وبالوطن فهل يخرص السنولون عن هذه المؤسسات على العدالة بين الاحراب حتى يصدق تسميتها يانها مؤمسات قومية ؟ا الهزائم بشأعة تكسة واسبيحت سلب اموال الناس تأميما وتفتيت الارض الزراعية اصلاحا ومجزرة القضام تطهيرا

وه لقد فقيت المبحاقة والاذاعات اماتة الكلمة والصدق فيما تدعى من • والمسية أن الحكومة بدورها تتسابق في التمويه واخفاء الحفاق فإذا مر الرئيس بشارع لأيمر ألا والدبتة رصفه وتتقليقه ووضع الزهور على الجانبين واو انه مربهده الشوارع بعد بضعة اسابيع اعتشف ان الرصف كان عُشَا فَكَ تُعْمِلُمْ وَانْتَقُوتَ الْفُحِواتُ وَانَ الْنَطَافُهُ اخْتَفَتْ . . .

• ال على نعتنب تعيش متجاهلين حاللة الامور • الله الا تماق اللولة ما تعلقه في الشوارع بأن الصدق العمر طرق

تمت فيارة لسيد برئيين المكذا منه لأصل

الجامعي ، تحديد اعداد الطلاب المتولين

بالتعليم الثانوي العلم . بجميع مدارس

الجمهورية . تقرر الا تتحدى هذه الإعداد

نسبة ٢٠٪، من اعداد الحاصلين على

الشيادة الإعدائية. ناشيت وزارةً

التعليم المجالس المحلية التجاوب لتنفيذ

الغرار وتلترم للحافظات بالحد الأدتي

لمجموع القبول بالثانوي العلم. كما

تقترحه وزارة التعليم. ولاتسمح

بتخفيضه تحت اية ضغوط او مجاملات

يأتى هذا القرار انعكاسا لسياسة الهزارة

رُ تُحجِيمِ اعداد المُقبولين بِالْجِامِعات . بما

يتناسي مع احتياجات خطة التنمية

وقرص العمل ، ويعكن الجامعات من لداء

دورها على اكمل وجه في حدود امكفتاتها من

حبث المعامل والمترجات واعضاء هيئة

على خلاف كل القواعد وكل الأعراد اعلن الدكتور عاطف معقى رئيس الوزراء

ن الاحتفال الذي أقيم و جامعة المتوفية .

بالتناح كلية التجأرة، وحضره ألسد

رئيس الجمهورية واللواء زعى بدر وزير الديندية . أن تحقيقات نيفة الأموال

العامة مع سعد محمد لجمد وزير القوى

العاملة ورثيس اتحاد عمال مصر المشيق.

اسفرت عن براعته من النهمة المنسوسة

لع يسال احد من الحاضرين ال

الاحتفال تو من اساتذة الجامعة الدكتور

عاطف مداني لل ابن انتهت التحايلات

مع سعد محمد أحمد . ولم يطلب منه أحد

معرفة ما الذي انتهت البيه نتيجة

التمقيقات ولم يكن هذا للوضوم

ويوم الأحد الماض نقت صحبقة

.الأخبار، على صدر صفحتها الأولى.

ويطريقة بئرزة ما سيق ثن صرح به رئيس الوزراء . وأكلت أن التحقيقات لم تثن

بعد . وأن نياية الأموال العامة لم تحفظ

التحقيق . وأن التحقيق لا يزال مُعنوها حتى اليوم . وأن قرار النائب العام بحظر

وهنك لحد اجتمالين وراء هذا

التصرف الغريب من رئيس الوزراء .

الأول أن البكتور صدقى لا يُعرف ما الذي اسفرت عنه نتيجة التحقيقات .. وانه هو

الذي تطوع بالدفاع عن سعد محمد

احمد . والاحتمال الثاني أن الدكتور صدقى يعرف أن التحايةات لم تنته

بعد .. ومع ذلك فقد تطوع ايضا بالدفاع

وق كلا الاحتمالين ، ما هي مصلحة

رئيس الوزراء ف نفي الانهام عن وزير

العمل السليق؟ وهل التصريحات

والبيانات التي تصنر عن النولـة

واجهزتها تعد بمثل هذا الاستخفاف

ولا يقول لهم لحد ، ماذا قلت ؛ أو غاذا

ويؤكد الزملاء الصحفيون النذين

يغطون نشاط مجلس الوزراء أن ما حيث

ليس جبيدا على الدكتور عاطف صدقي وليس غريبا عليه , فهو خليرا ما يدي

بتصريحات ، وفور نشرها يقوم

بتكنيبها .. ثم يبادر باتهام الرملاء

الصحفين بان ما ينشرونه هو مكلم

جرائد، مع أن كلام الجرائد هو النص

الحرق للتصريحات التي أدق بها الدعاور

محدى مهنا

وعجبى :

النشر في القضية لا يزال مستعرا

مطروحة على جدول أعمال الاحتفال.

إليه . وحفظ التحقيق معه !



الها القدر الصناعي!! نظه : شعام القرابيدي المسلسل العربى الذى يقدمه تليفزيون القاهرة كل يوم تقريبا أصبح الفاكهة

الوحيدة للاسرة المصرية، تعلما مثل كوب الشاى الذي لم يعد للناس غيره . ﴿ وأيامنا الهياباء كما يتغنى إيمان البحر درويش بكلمات الوداع التي صاغها صلاح جلهن . على أنفام محمد نوح في رانعة المسرح المصرى الحديث وانقلاب . وأكن لان السياسة التي تسير عليها حكومة اغلبية الإقلية الان عي حرمان الشحب من كل ما يحبه وينتظرد. أصبح الكل على قناعة بأن ما يجرى في الْتَلَيْفُرْيُونَ يَلْبِي مَمَا تَعْلَيْنَاتَ الْحَكُومَةُ . وَخَيْرَ دَلِيلَ عَلَى ذَلْكَ مَا يَضْمَهُ الْتَلْيَفْزِيونَ هَذَهُ الْآيلَمِ مَنْ سسلسلات تصبب النَّاس بالغَثْيَان، بعد أن راوا عظمة السلسلات الإمريكية ـ وان اختلفنا على مضمونها .. لما تقدمه من فن وحوار وسوعة ابطاع، وابهار .. وتغيير . ومعد أن قدم التليفزيون منذ سموات العديد من مستسلاته المطبوخة جيدا حتى عضق الناس منه المسلسلات واصبحت كالإفوية ينتظرها المدمن. وتجتمع الإسرة كلها ترقبا ليدايته. بعد كل هذا انحدر مستوى هذه المسلسلات الى الحد الذي جعل حدثى الأطفى - يتندون بالكارها . ويسخرون من معلجتها البلهاء حوارا . وتطويلا، وتفككا بل اصبح الإطفال بتسابقون ومنذ الحلقة الاولى في رسم تطور ولان المسرى لم تعد اممه الا شاشة التليغزيون وسيلة وحيدة ، وريما اخدرة،

للتسلية .. فهو مضطر لان يجلس امامها مهما تنفي ما تقومه من مسلسلات. ولانتي - ككل المصريين - تربيت على مدى ٣٠ عاما تقريباً على انتظار المسلسل، احاول الان اعلان القاضعة. ورغع راية التصميل على ما يقدمه تليفريون القاهرة . ونظرة واحدد على ما قدمه لنا التلغزيون من خلال مسلسلاته الاخيرة نكتشف كم

خدعنا هذا الجهاز. وكم سرق منا . فحل مدار الشهور الاخيرة قدم لنا مسلسلات بلهاء لعل ابشعها معنامرات ميشوه التّي حاول فيها صاحبها أن يقلد المسلسل سها من التكلية لاسى ، . . أو الكلب الألماني الحربي المدرب .. ثم قدم التتيفزيون مسلسل داشواتي بلا حدود ، ورغم نجومه الكبار الا امنا نسيناه ، ولم يترك غينا اترا . أنا والبحيرات المرة ، فكان هزيل المعالجة لقضية من اخطر فضايا العصر الا وهي هبترة المُصرّى لارضُه .. ورّاء سُراب العقد الخارجي .. ثم ارّاد اناً التليفزيون " تغيق فاتبحه بسطسل استوات الصبر ، ولم يرحمناً بعده فقم لنا اصلبر ياعم صليره . أما اللحب والصبار، واعلا النهار ، فقد أصابا المشاهد بالبلامة "! واللافت للنظر أن معنام هذه السلسلات لم تعد صفاعة مصرية ، بل هي خليط

من انتاج خيبي سعودي أشيني تونسي لا أعرف .. وكان كل الامكانيات التي يرفل فيها تلينزيون التاعرة السمح له بانتاج مسلسل مصرى جيد بنكره الناس. والسؤال الآن - شُ يُستى مُنْيَنْرِيون القَّاهرة وراء الأعمَّل الْخَارِجية لرخصها. لانه علجز عن تنديم انسل جيدت من صفعه هو .. بعد ان دب الشيب في استوديونيك ، رغم ما يحصل عليه من دعم ، وما يخصص له من اعتمادات ٢٠ وهذا المُوضُوعُ بِجِرِنا أَنْ تَضْمِهُ الْكُمْ وَالْتَكِفُّ. فَهِلْ الْحَلِّ بِكُونِ فَي تَقْدِيمٌ بِرامج اقضل حتى ولو انتمى الأمر تقليل ساعلت الرسس .. أم أن هذا أن يتم تحوقاً من الرعب الذي

يسببه غزو الإتمار الصناعية لسماء بلادنا أا ويتندر العلميون بما يجرى ي دهانيز التليفزيون .. ان هذا الجهاز مسخر الان للاستعداد لما سوف يقدمه في شهر رعضان القام .. ونسى مسئولو هذا الجهاز ان بيننا وبين شهر رمضان ٨٠ يوما وليلة .. اللَّهِم الآ أَدَا كَانَ الَّهُمِ الدِّي نَحَنَ فيهُ سُوةً يستمر شده الإيام الثمانين. مادام سوف يتحفنا في رمضان بالجديد ١٠ ولكنني اعتقد أن الإمّر اخطر وأبعد منّ شهر رمْضانَ. فالحقيقة أنّ قبادات التليفزيونَ قد مُسْلحُت، وهان لمّا أن تعود الى بيونها". وإذا كانت الخبرة مطلوبة في بعض الإجهزة ثان التليتزيون هو الجهار الوحيد الذي يخضع لقاعدة واحدة لاثلني لها هي والجديد والجديد . ولايمكن أن يقم هذا الجديد إلا العقول الجديدة والوجود . وإذا كانت بعض قيادات التليفزيون الحقية قد حارت اعجابنا ، قليس نَسْنَا انها تَجمدت انتظارا ليوم الاحقة ان الاستيداع . وخير للتليفريون ان يغير قيدانه من أن يغير الناس هوأيتهم . فالنين يدفعون الضرائب وينفقون على هذاً التليفزيون بطلبونه بالكف عن العبث الذي يقرضه على الشاهبين. ولا اعتقد انه س العيب أن نطالب بعض الوجوه بالتنمي عن الشاشة . فهذا الجهار هو الوهيد -في نظرى - الذي لاتصلح له ألا الوجود النصرة ، والبسعة الصافية ، والكلمة أَنْسُلِهُ ۗ .. لا الوجّوه التي أنتهي عمرها الإفتراضي الفني ، ولا الملابس المبهرّة التي تجعل كل زوجة تتحسر على ليامها التي امضتها مع زوجها المقتر البخيل. ولا الالسنة

التي ان يصلح معها أي علاج .. بعد أن تعونت على النطق الخاطيء وعلى النين يرفعون راية الخوف من غزو البرامج الاجنبية ويلهبون ظهور الناس بكل ما على عنه الزمن من برامج ومسلسلات واقكار الا يخشوا شيئا . فللصرى بس مد سي سيرس من برامع و حتى نجاس الدين اليشرى الايريال المنتوري الايريال المنتور الذي الدين الايريال المنتور الذي سيوصله الى العالم المقيقي ثلانتاج التليفزيوني المبهر ... ووقتها لن يستطيع ولا ١٠٠٠ وزير للاعلام أن يوقف زحف البرامج الخارجية حتى ولو جند كل قوات الأمن المركزي . وحرس الجمارك وسد المنافذ والموانيء والمطارات والحدود لمنع دخول هذا الطبق العجيب ، لأنه بمجرد ان بصل هذا الطبق ألى السعر المعقول سوف يرمى كل مصرى يمين الطلاق بالثلاثة على التليفزيون المصرى.. حتى ولو قدم له بعد ذلك لين العصفور . وكفي المصرى ما شربه من مرار خوال السنوات الاخيرة على أبدى قبادات التليفزيون ونجومه والكبار ، ومهما حلول وزير الاعلام ان

يدافع عن موقفه فسوف يذكر له كل المصريين انه دفعهم دفعا الى سحب ما تحت البلاطة ، بل سوف يشكرونه لانه اجبرهم على الانفكاك من أسر التليفزيون المصرى، المجرحة الى العقم الحقيقي للتليفزيون المعاصر ... والى ان يحين هذا ، فانا ذاهب أن بيتي في رأس البر ـ في عز الشتاء وقسوة شهر طوية ـ لاملم نظرى وعقل ببرامج تليفزيونات المشرق والمغرب التي يستقبلها تليفزيوني هنك ، فريما الهوز لبضعة ايام ببرنامج يعسح ما اصلبني 4 التليفزيون

♦۞۞ مُلحوظة : كان يمكن أن اكتب هذا المقال من ورقة واحدة ليشر على عمود واحد . ولكن عادًا أفعل وقد أصابتي داء مؤلفي المسلسلات المصبين من داء التطويل حتى ولو كلَّن بلا داع !!

للتصنيع ، ورافقه خلالها تقريق ابراهيم

العرابي رئيس الهيئة . تفقد الرئيس المعومال المعرض المقام عصنع مقادره

للصناعات المتطورة ، والذي أيضم العربة . دفهد، بطرازاتها المختلفة الناقة للجنود ،

وعربة القيادة على مستوى قدة الكتائب

وعربة الاسعاف، وحاملة الصواريخ

وعربة حمل ورمى الالغام كما شاهد

الرئيس الصومال تحميل الهإن المصرى

عيار ١٢٢ مم على المركبة الإمريكية

(ام - ٦٠) والدروع الاضافية للمركبة (أم

- ١١٣) ، والطائرة الموجهة راريا (قادر

- أ) ، وعواكس الرادار لأعمال الشوشرة .

وتظابل الاختراق والمنتجام المعنية

والعسكرية من البلاستيك.

الرئيس الصومالي يبحث (بقية المنشور ص ١)

بين البلدين ، خاصة في مجال التسليح والتدريب والخبرات التي تحتاج البها القوات المسلحة الصوملية . وكانتُ مصر قد شاركت في المباحثات الأولى بن الصومال والاتحاد السوفييتي ، بشأن أمداد الصومال بالسلاح . وتراجع الأتحاد السواييتي نتيجة التغيير الذي طرا على نظلم الحكم في اليوبيا، والذي أصبح

وتحولت مباحثات تسليح الجيش الصومالي الى فرنسا ، التي تراجعت أيضًا بسبب الضغط الامريكي عليها . اثناء تصاعد لزمة الخلاف بين الصوسال واثيوبيا، حول منطقتي ،اوجادين، ودهاوده . وقام أمس الرئيس الصومال

اكتشاف طريقة جديدة للتوصل

للتقاوى الزراعية وفيرة الانتاج نجحت للدراسات العلمية بنلركز القومى للبحوث ف استخدام التحاليل الكيميائية المعملية السريسة في التنبؤ السريع بقدرة بعض سلالات النبات على التالف مع بعضها. وصرح الدكتور معمود حسين الوضيف الباحث بالمركز، بأن هذه الطريقة تساعد في توفير الوقت والجهد المبنول. للتوصل إن سلالات وفيرة الانتاج وتوفير المل اللازم لاختيار التقاوي المنتجة التعمليات الزراعية المختلفة، بالكشف المبكر عن صفات " وكفاءة السلالات المتلقة.

لحنة الزراعة بالوفد تجتمع مساء " السيت "

تعقد لجنة الزراعة والرى بالوفد اجتماعا ، يرناسة المهندس عبد الخالق الشناوي عضو الهيئة العليا ورئيس اللجنة . يعقد الاجتماع في الساعة السابعة من مساء يوم " ألسبت " القادم بعقر الوفد بالنيرة .

لحنة شباب الوفد بالقاهرة تحتمع مساء الأحد القادم تعقد اللجنة التامة لشبغ الوفد

بالقاهرة اجتماعا تتغلبينا غاما مساء " الأحد " ألقائم . تناقش اللجنة تشكيلات الحرب على ضوء ، انتخابات الجمعية العبوسة الأخبرة. يحضر الاجتماع فؤاد بدراوى سكرتير علم مساعد الوفد . يُعقد الاجتماع بمقر الوفد الرئيسي بالمنيرة. ويشرف عليه عصام شيحة رئيس اللجنة

ممقر الوفسيد البرئيسي تنظم لجنة السياحة بالوفد ، رحلة وب " خلال الشهر القادم، ماشتراك أدره ٨٠٠ جنبه للفرد . و يستقبل حقياً . المركز الرئيس الوقد الراغبين في الاشتراك لَ ٣٩ شَلَرَعَ الشَّيخَ عَلَى يُوسُفُ بلننيرة . كما يمكن الاشتراك عن طريق

لجان الوقد العامة بالحافظات . يتم قبول طلبات الإشتراك حتى أوائل شهر فبرأير مشسروع قانسون موحسد لتمليك الأراضى الصحراوية يناقش عجلس الشعب خلال الأيام

لتمليك الأراضي الص المشروع اساليب وا الأراض الصحراوية، للكيات الأراض للج والشركات الاستثماريا المشروع انشاء صندو بيع الأراشى الصحر

الاسكندرية ٢٠٤٦ ٢٠٤٦ حدود زمام تلك المحافظات ويخصص عائد بيع الأراضُ لدعم مشروعات المطافظات التي تقام في اطار الخطة.

بشرى لمرضى القلب

غريجا .. تحرکيب لکب صفاتی أبو فنبى ـ أش أ توقع الدكتور

جدى بعقوب جراح القنب العائي

مجدي بسوب جرح سب المقلب خلال المستوات العشر القادعة من العيش سنوات طويلة بقب صناعي ينبض و عدورهم ، نون الحلجة لزراعة القوب الطبيعية وأكد از تقنية الظرب لَمَنَّاعِيَّةً تَتَلَّدُم بِصُورَةً صَرِيعَةً . وأرَّ للفكلة التي يواجهها حاليا هي بشكلة الطاقة اللي تحرك القلب الصناعي. مشيرا الى أن هذه المشكلة سيتم التغلب تليها غلال السنوات العشر القادمة واوضح النكتور يعقوب ، الذى يشارك حالباً في أعمال مؤتمر الإمارات لأمراض القلب المنعقد في أبو طبي ، أن جراحة زراعة الغلب أصبحت من الجراحات قبول طلبات عمرة " رجب

الروتينية حاليا تسوية ۲۰۰ شكوي وديا للمصريين العاملين بالسعودسة

أكد تقرير لوزارة القوى العاملة . أن للصريين العلملين بالسعودية فدموا لكتبى الثمثيل العمال بالرياض وجدة ١٦٠ شكوى ، للمطالبة قبل اصحاب العمل . وذكر التقرير ، لنه تم تسوية ١٠٠ شكوى بالطرق الودية وحصل اصتابها على سنحققهم. واحيل الباقى ال جهات الاقتصاص

مواقيت الصلاة

		الطيلة الفلامة، مشروع الفلون الموحد التعليك الأراضي المحراوية. يتضعن
فجر شروق	1	المسروع استليب واجراءات تمليك
		الأراضي الصحراوية، والحد الأقصى
1,01 0,1.	القاهـــرة	للكيات الأراض للجمعيات والافراد
7,0A 0,17		والشركات الاستثمارية. كما يتضمن
ظهر عصر		المشروع انشاء صندوق مجمع لحصيلة
T 1 17,		بيع الأراشي الصحراوية ويخصص
7, . £ 17, 1		ايراده لأعمل البنية الأساسية للاراضي
مغرب عشياء		الجديدة التى سيتم تمليكها للشباب
		والضريجين. ويشمل القانون قيام
17.6 73,5	القاهــرة	المحافظات ببيع الأراضي، التي تقع في
7 17 0 76	2. AC. MI	المحافظات بينيخ الارائي، اسي سم ي

مجلى مطى الجيزة يطالب بتحديد المخولين عن منح ترافيص الفهور بالعمارات المكنية

أحقت اللجنة الدائنة بالمجلس المحلى لمحافظة الجيرة أمس عددا من الإسئلة الهامة التي تقدم بها حسين الشاعر رئيس لجنة النقل والمواصلات . ألى جلسة المجلس القادمة الناقشتها . تطالب الأسئلة بتحديد المسئولين عن اصدار تراخيص الخدور بالمنشأت السياحية داخل العمارات السكتية ببعض المناطق بعدينة الجيزة ، يناقش المجلس سؤال العضو عن الأسباب التي ادت الى عدم توفير المقاعد لطلاب بعض المدارس الابتدائية بالجيزة . مما أثر على مستوى التلامية العلمي والتربوي كما يناقش المجلس سؤال العضو الخاص بعدم تطبيق اسعار الأسمك التي حددتها وزارة التموين لدى باتعي لاسماك . ويناقش المُجلس في جلسته القادمة سؤال الدكتور عصام العريان عضو مجلس الشعب عن أسباب انفجار مأسورة الغاز بمنطقة سليمان جوهر بالدقى وماهى الضمانات لعدم تكرار هذه الإنفجارات .

سفينة محملة بمعونة

هذا الوقت. وكانت شرطة ميناه السويس، قد تلقت بلاغا من هيئة القناة عن حدوث تأخير في بدء تحرك شاظلة الجنوب من السويس بورسعيد ، وقد تبين غرق مركب محمل غُرب مدينة ، الشلوفة ، وقد تمكنت فرق انقادُ هيئة القناة من انتشال المعونة ق

مياه تغرق في القناة غرقت سفينة محملة ، بمعونة ، مياد بقناة اسويس ، وتم انتشالها بعد ١١ ساعة وتسببت ف تعطيل الملاحة طوال

والقرارات الهامة بالإضافة الى انتهاء

القيادة السياسية تتدخل (بقية المنشور ص١) والشائعات التي أطلقها ضد النوادي ق اجتماعات مفتوّحة . وكان اخرها أمام

الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء حصر ٩٧٪ من أموال (بقية المنشور ص ١) ومعتلكات الريان خارج مصر . وكانت الحكومة قد قررت تلجيل مناقشة موقف المودعين بشركات توظيف الأموال ، لحين الانتهاء من مناقشة والرار بعض القوانين

ومن المنتظر ان يقوم الرئيس حس

المجلس الأعلى للتعليم قبل الجامعي يقرر: قبول ٣٠٪ من الحاصلين على الشهادة الاعدادية بالثانوي العاه

تحجيم أعداد المتبولين بالجامعات وتشبيع التعليم الفنى كتب جهاد عبدالمنعم: قرر المجلس الأعلى للتعليم قبل لقبول جميع الناجحين ل الثانوية العامة بالتعليم ألمال معا يكدس الطالاب بالجامعات ويخرج جيشا من العاطلين كل



لحمد فتحى سرور التدريس . وكان وزير التعليم قد اكد ان اصلاح الثعليم الجامعي يبدأ بأصلاح الشائوى وتحجيم الاعداد المنتحقة بالثانوى العام حتى لايجد

كما قرر مجلس التعليم قبل الجامعي تحديد الأعداد المقبولة بقثانوي التجاري بحيث لا تتعدى ٢٥٪ فقط من الحاصلان عَلِي الإعدائية ، وذلك بعد الترايد الرهيب ق أعداد الحاصلين على نبلوم المدارس التجارية والذين يشكلون بطالة كبيرة تلاقى قرص عمل مجدودة ، وتقرر زيادة اعداد المقبولين بالثنوى الفني الصناعي والزراعي وادخال تخصصات جنيدة تواكب التطور التكنولوجي وتناسب أوص العمل للتلجة في مصر والبول العربية ، ويتم تشجيع الجهود الذاتية ف مجال انشأء المارس الصناعية والتنسيق مع

قلم امس الرثيس الصوماى محمد سياد

يرى، بزيارة لمستم مقاس الصناعات المتطورة، رافقه خلالها الغريق ابراهيم

العرابى رئيس الهيئة العربية للتصنيع

واللواء مهندس حسين عبدالعال رئيس

مُجِلُسُ ادارةَ المُصنَعُ. وشاهد الرئيس

المومالي، منتجات المستع وخطوط

أحتفال بالعبراق بعودة مصر

للمنظمة العربية التنمية الصناعية

تقيم المنظمة العنربيسة للتنمية

الصناعية ومقرها بغداد يوم والاحدء

القادم، أحتقالا زممياً بمناسبة عودة مصر

لعضوية للتظمة، تتفيدا لقرار وزراء

مؤسسات الانتاج لتدريب الطلاب ٢ لحان فنعة سوفستعة تتفاوض مع المسئولين المصريين حول محطتي الفحم والغاز الطبيعي وإنشاء ميناء

بدأ التعلون الفنى المصرى - السوفييتي في مجل الكهرباء والطاقة ، يدخل حيز الرئيس الضيومالي بسرور الإجراءات التنفيذية .. تقرر في هذا الاطار أن يصل أني القاهرة خلال شهرى ينفير وغيراير المقبل ، ثلاث لجلن فنية سوفييتية لاجراء مبلحثات مع السنولين المسريين حول بنود مصنع يقادره للصناعات المتطورة

وتبحث اللجنة الأولى ، التي ستصل خُلال شهر يناير الحال احتياجات عصر من قطع الغيار اللازمة لمحطة توليد الكهرباء بالسد العال وشبكات وخطوط الضغط دُات الجهد العالى والفائق في الوجهين القبل والبحرى سوفييتية الصنع . أما اللَّجِنَةُ الثَّافِيَةُ وَالنِّي سَتَمَّلُ خَلَالُ فَبِرابِرِ فَتَخْتُص بِلَّبِدِء فِي الإجراءات العملية سمات الفنية الخاصة بمشروع محطة توليد عيون موسى التي ستدار أما بقفحم ، أو الغاز وتصل طاقتها الإجمالية

الى تحو الف وماثتى ميجاوات . بينما ستبحث اللجنة الاخيرة بحث اجراءات

تَصَمَيْم مِيثَاءُ على شَاطَىءُ سِبِتَاء بَخَلِيجِ السويس، يخصص للفحم الذي سيتم

استيراده لتشفيل محطة عبون موسى . وكان انتول مابورتس وزير الطاقة السوفييتي . قد وقع بروتوكولا للتعلون الفنى مع المهنس ماهر أباطة وزير الكورياء والطاقة ، يتضمن تباعل الخيرات والمُوافِّقَةُ المِيئيةُ على تَمويلُ مشروع محطة توليد عيون موسى العملاقة .

القضاء الاداري يؤيد قرار منع ضريجي الكفاية الانتاجية بن القيد بنقابة المندسين كتب لطفي عبد اللطيف:

النولة ، وامانة سر سامي عبد الله ، للمرة الثانية ، وقف قرار نقفية المنتمين بعدم قيد خريجي معهد الكلُّفِةُ الْانتلجيةِ ، شعبةُ الهندسة في النَّقابةُ . قالت المكعةُ أن المعهد يمنح خريجيه درجة البكاوريوس ، الا أن هذا المؤهل لا يعتبر يكالوريوسا ل الهندسة . لْ مَفَهُوم قَاتُونَ تَتَطَيعِ الجِلْمِعَاتُ ، وبِكِتَالَ فِي قَانُونَ نَقَابِةَ الْمُنْدِسِينَ . كما أن اللائحة لتنفيذية لقانون تنظيم الجامعات حديت

الهندسة والهندسة والتكنولوجيا

افتتاح طريق يسربطبين شبرم الشبيخ ورأس محمد افتتح امس المهندس حسب الله

الكف اوى وزير الاسكان والتعمير والمجتمعات الجديدة، والدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء والدولة للتُنْمِيةُ ٱلْكارِيةَ. الطريقِ الجديد الذي يربط بين شرم الشيخ ورأس محمد بسيناء. يبلغ طول الطريق ١٢ كيلو مترا. ويوفر مصافة ٥٠ كيلو مترا عن الطريق بعجمية راس محمد والمتشات الخاصة بالحمية.

والدكتور أحمد فتحى سرور وزير التعليم. كما أكد المصدر، أن أعضاء هيئة التدريس يتعسكون بضرورة اعتذار وزير الداخلية . حرصاً على هبية وكرامة علماء مصر . وخوفا من ان تؤدى سياسات وزير الداخلية الى مزيد من اتساع الفجوة بين أهل العلم في الجامعات واهل القرار في

مبارك ، بزیارة نادی اعضاء هیئه التُدريس بُجِّمُعَة القَاهَرة ، لوضع حجَّر الاساس لمبنى القر الجديد للنادي ، ق منطقة المنيل. يوم ٩ فيراير القادم ويرافقه في الزيارة رئيس الوزراء وبعض الوزراء والقيدات الجامعية

الصناعة العرب، في اجتماعهم خلال شهر توقعير الماض. يحضر الاحتفال، المندس محمد عبدالوهاب وزينر الصناعة، وللهندس ماهر أياظة وزير الكهرباء

بسيارة شرطة كأن يستقلها ، طفلا عمره

١١ سنة . باحد شوارع منيتة نصر ، ثم

الحى السادس والقائها وسط أكوام

القمامة ! شاهد موقلف كبير الواقعة من

شرفة منزله والتقطرةم السيارة فابلغ عن

الحادث واجبر ضباط قسم منينة نصرعل

تحرير محضر بالواقعة ، وهند بايلاغ كبار للسنولين لذا لم تتخذ الإجراءات

التحقيق مع ثلاثة اطباء

تسببوا في وفاة تاحر

حوادث شمال القاهرة ، باشراف مندور

اطباء بروض الفرج تسببوا في وفاة تاجر فاكهة اثناء اجراء جراحة

ضبط ٣٨ مخطوطا تادرا

ىمكتىة في عابدين

ضبطت مباحث الإثار ٢٨ مخطوطا

اسلاميا نادراً بمكتبة في عابدين، تم

القيض على صلحب المكتبة وأحيلًا للثيابة التي أمرت بتشكيل لجنة من

يحقق محمد جويل وكيل نيابة

حاول التخلص من جثة الطقل بنقلها

رقضت محكمة القضاء الآدارى برثاسة المستشار محمد عبد المجيد نائب رئيس مجلس

الكليأت والمعاهد التليعة للحامعات للمترية وعينت الدرجات العلمية التي تعنعها لخريجيها، وهي كليات وهندسة البترول والتعدين . والهندسة الالكترونية . ويتم الحصول على هذا البكالوريوس بعد درامية لدة خمس سنوات . والاختلاف واضح بين درجة البكالوريوس في الهندسة ويكلوريوس

هيئة الأثار لتكبير قيمة المخطوطات التحفظ على ممتلكات تاجر مخدرات بالعقهلية امر المستثمل عبد السلام حامد المدعى العام الاشتراكي بالتحاظ على ممتلكات زكي بعد الله الميد شومان تلجر المحدرات بالنقهاية وزوجته واولاده

ضابط دهم طفلا بسيارة شرطة وألقاه بين أكوام القصامة بمدينية نصر !! كتب حمدى شفيق : القانونية . اكتشف بعض طلاب للدينة اللوظف الكبير الذى شاهد الواقعة برقم الجامعية التابعة لجامعة الأزهر وجود ارتكب شابط شرطة جريمة بشعة ت السيارة ف تحقيقات نيابة سينة نصر اكتشافها بمحض الصدفة . دهم الضابط

جِنَّة الطَّقَلُ الْمُحِنِّي عَلَيْهِ غَارِقَةً ﴿ يُرِكُّهُ مِنْ الدماء فايلغوا لسعاف القاهرة وتم تكل الطفل (حقة غيبوبة تابة ال سُ منشية البكرى العلم. وتدين انه يدعى حسام حسن محمد حسن ـ تلميذ والصف الرابع الابتدائي ومقيم بالعمارة رام ٢٢ بِللنَّمْظَةَ الْأُولَىٰ لَى الحَيُّ الْعَاشِرِ ، وتعرف عليه بعض الموجودين بالستشا وليلغوا لسرته .. لتهم والد الطفل

ولكد شاهد العيان أن ركاب سيارة الشرطة قادوا بحمل الطاق داخلها عاب اصابته ولاتوا بالفرار من مكان الحدث ولكنه تمكن من التفاط رقم السيارة . و أك طَلَابِ لِنُدِينَةِ الجَامِعِيةِ ، وَاقِعَةُ الْعَثُورِ عل الطفل وسط الكوام القمامة خلف المنتة الجامصة وانهم تسنوا طاءه عز قيد المناة رغم شدة النزيف واص الخطيرة . وأمرت الثبابة بضبط ولمضل مَهْنُسُ بِحَى غُرِبِ الْقَاهُرةَ ـ سَيْرَةَ الشَّرِطَةِ التَّي كَانَ يَسَاقُلُهَا الصَّابِطُ مَع ضابط الشرطة والجنود للنين كانوا بعض الجنود بارتكاب الحادث. وادلى يستكون السيارة معه وقت وثوع

عزاء واحب

 فؤاد سراج الدين رئيس الواد واعضاء الهيئة العليا واعضاء الهيئة البرلانية وطلعت عيسى رئيس اللجنة المامة لحرب الوقد بالدقهلية واعضاؤها يشاطرون اللواء جلال زكى عثمان عضو لجنة الأمن القومى وتبيل الجمل عضو اللجنة العامة في وقاة المرحوم اللواء زكى عثمان عَضُو المجلس الأعلى لتقابة للهندسين شقيق الأول وصهر الثاني. للقفيد ألرحمة وللأسرة خالص العزاء فؤاد سراج النين رئيس الوفد وأعضاء الهيئة العليا ، والهيئة البرلانية يتقدمون بخالص العزاء الى حمزة وسعد وعبداللطيف زيدان أعضاء لجنة الوفد ٱلْعَلُّمَةُ بِللَّنُوفِيَّةُ ، لَوَفَاةَ ابِنَةَ عَمْهُم ووالَّدة عنتر بلال عضو اللجنة. للقيدة الرحمة ، وللأمرة المبير والسلوان

● فؤاد سراج الدين رئيس الوقد

الطرزى عشو لجنة الوقد بمحافظة الطررى عضو الوقد للمسرى للكليدة الرحمة ، وللأصرة الصير والسكوان . •• ويتعون ووجيه السابة رثي لجنة الوفد بعصر القيمة واعضاء اللَّجنة بخلاص العزاء الى مواهب البوريكي عضو لجنة الوفد العامة بالقاهرة . لوفاة عمها المرحوم عبدالسلام الشوريجي عضو لجنة الوفد بمصر القديمة . للقدر الرحمة وللأسرة الصبر وللمقوان

اللواء طيل سعيد عيد اللتا القاضي نائب ركيس لجنة الوف المامة بمحافظة للنوفية بتقدم بخاليس العزاء الى اللواء مهنيس جلال اليين رَكَى ، في وفاة المرحوم اللواء رَكَرِيا رَكِي عثمان . للفقيد الرحمة وللأسرة خالم

واعضاء الهيئة العليا والهيئة البرلانية

يتكمون بخلص العزاء ال عيداللطية

أهم اللنجازات التى تحققت خلال العام المتيهة ماطلف جديه

٧٠ الى ٧٠	سنة ٨٨/٨٧	حای		فطع	111
مغا <i>و</i> ۸۷/۸٦	AA/AY	AV/A7	AA/AY	AA/AY	ر پر
512/2	V 5 / 5	A-44A	14460-	PYAATA	قيمة الانتاج
· (Y77	V 5/7	YTIDE	17777A	550049	فتيمية المبيعات
15.7	114/.	1521.	12444	14.60.	الأجور
3	4.1.	0020	0009	TIVA	عددالعاملين (عامل)
517, 2	14.7	17510	20.41	57472	العتيمة المصافة
1144,4	1737	YIA	17 11	Y 0	الفائفن قبل الضميية الدخليج
1.51	51112	VIA	V(1)	67	الفائف بعدالضربيب
NAZO	72/1	7/4	11/7	14/1	ا بنتا جيه الجينه أجراع)
1.4.4	271/0	1/1	15/-	5/7	صا فدے المزیح من تحملیات العاً؟ المال المستقرف العشداط بر
10017	. 647/6	19	V/Y	5/7	الفا نفن القا بل التوزيع المال المستثمر في المنشاط بر

حسماب العمليات الجابية عن السين لمنهية في ١٩٨٨/٦١٣٠ العمة طالله عن

AVIAT	النسيان	AMAY	AYIAT	التسيان	ΛΛ/ Λ Υ
NATAY	إجمالي الايماوات	144021	4794	إجالى لاستغلمات	14644 -
				الفانقن لهامك المستقرب يع	1174
YOFPA		149021	14704		149021

الساعة الخامسة مساء امس الأول التحقيقات الحالية . وزاةالصساعلة هيئة القطاع العلام للصناعات الغذائية شركة الي العالم والعالم على على المعالم على على المعالم المعال أعرق الشركات المصرية لصناعة وتإحارة الزيوت والصابون على الإطلاق فأسست ١٨٩٩ ح

ابغقت الجمعة العامة للزكة بتاريخ با ١٩٨٨/١٢/٢٩ بريام السيلميندس/عادل الشهادي سُلين هيشة القطاع العام للصناعات الغذائية فانبًا عن السيرالمهذين محمد عبد الموهاب وشيرالصنالة ويحفو السيالم السيالم العطارى دكيل أول الوزارة ومريرا وأخراقية حسابات قطاع الصناعات الغذائية والسيالمحاسب/ا براهيم المحيرجي غبرطال نائب مديلادارة والسيالمحاسب/أ حميم يغنيم مراتب معابات الشركة وقي السيرين الكيميان / مؤير الدين محمد موصف رسير ينطى مجلس إدارة الشركة تقرير المجلس والإنجازات التي حققها الشركة خلالي إسنة المالية ١٩٨٨/٨٧ وتم إعما والميزائية والحسابات الختالم والموافقة على صرف العلاية ١٩٨٨/٨٧ وتم إعما والميزائية والحسابات الختالم والموافقة على صرف العلاية ١٩٨٨/٨٧ وتم إعما والميزائية والحسابات الختالم والموافقة

المسين النية العمومية و ٣٠ يونيو ١٩٨٨ المية بالالف ميه

	17171Y	خصور	AMIZIT	7417/4.	آص_ی	VV 1/4.
	71172	رأست المال	7116	V4404	أصول ثابيت	14717
1	AAT.	احتياطيات	1127	72228	متريعات تحت المتنفيذ	75477
	7777	مغصصات	T D ¢	5 Y147	المخزويسنب	7-50
	727V2	مزيض طوطية الأيبيل	2071	1194	إستمالات حاليت	1197
	611.4	بنولث دائنة	7.AY Y	AFYA	مدميون وجعادات موسيخ	12444
	14021	والمئون وجسامات واكمنة	0-74	44.	نقدية بالبنك والصناف	٤٧)٠
	121864		1444	121464		14441.

سينيس القطاع المللي رعصنوموليس الإياأي ساسه مسن وعرى نجيب على

94.0 F. F. Com

كيدا في / نورالدن محمد يوسف زير

رئيس مجلس الإيارة

لمعدات

والذخيرة

اليهودية

التى مىنعت في فلسطين لقتل العرب .

الأكتوبة من احاديث اليهود انفسهم!! بل اختار حديثا لجمآل عبدالناصر عن حرب

١٩٤٨ . اورد المؤلف على لسان عبدالناصر

أن هذه الحرب لا يمكن أن تكون حربا فطية . أم تكن هناك أي روابط بين القوات ، ولم يكن

هنك اى تجميع للنُخيرة والعتاد .. لم تكن هنك خطة أو معلومات ، ومع ذلك كنا

هناك .. على ارض المعركة .. ويظهر هذا

الرد مدى التضليل للذي وضحت أسرائيل

اوروبا به لاستدار العطف الدول. ﴿

وقت لم يكن العرب فيه على استحداد

ويعود المؤلف ليؤكد أنه في الواقع ، لم

يكن التغوق الاسرائيلي على العرب محل أي خلاف في تلك الفترة ففي فتناء الحرب

العللية الثانية اتد ونستون تشرشل أنه

لْ حالَّة حدوثُ أي نزّاع ، فأن اليهود أن

يدافعوا عن انفسهم فقط بل وسيكونوا

الفلسطينين " ويبدو أن المضولين

العرب والإسرائيليين كانوا يعلمون تلك

الحقيقة واكد القادة العرب لن قوة

اليهود الحربية في المنطقة تأوق القوة

الفلسطينية ، وان اليهود يملكون القدرة

على الاستعلالة بجيوش وجماعات مقاتلة

من اوروبا في حالة احتياجهم لذلك . ومنذ

عام ١٩٤٥ كان اليهود ينتجون امطحتهم

وذخيرتهم سواء كان نلك متمثلا ف

مدافعهم مثل مدافع مستنء أو القنابل

البنوية والصواريخ ، وأن معظم هذا

الانتاج كان يجرى ف الخفاء باشواف

الجماعات اليهودية المتطرفة . وبعد ذلك

كانت معظم المعدات الحربية تصتورد من

بريطانيا وفرنسا وايطاليا

وَكُلُنَّ الصَهِلَّيْةُ عَلَى برايةً بمقرتهم الدسترية . خاصة وانهم انشاوا جماعة

الهلجاتا المتطرفة كجماعة للدفاع عن

اليهود علم ١٩٢٠ واستمرت هذه الجماعة

في الندو الى ان اكد قائدها عام ١٩٤٧ انها

قادرة على صد اى هجوم غربي موحد

الخارج . وقبل نهاية الحماية البريطانياً

على فلسطين باسبوعين فقط اند للستشط

البريطاني لشئون الشرق الاوسط ان

اسرائيل سيكون لنيها المقدرة افترة

طويلة لصد وهزيمة القوات العربية الضعيفة التي لاتمتك المعدات وتفتقر

وَقَبَلُ الهِدِومِ العربي بِلَيْلَةُ واحدةً . اكت وزير الخارجية الأمريكي جورج

ضحف الجيوش العربية لن يمكنها ابدا

من الانتصار . ومع ذلك وقات القوى

العظمى موقف المتفرجة من أهداث الحرب

التى غيرَت تاريخ الشرق الأوسطُ الحديث، والتى سيظ اثرها علقا بالاذهان لفترة طويلة !!

مارشال للنبلوماسين الأمريكين

وتشيكوسلوفاكيا ولللنيا

واعتبر الاف اليهود خطبة

بمثابة وعد بلغور جديد وفي الواقع . فانه

بدون صوت الاتشاد السوفيتى في

الجمعية العامة للامم المتحدة في نوفمير

١٩٤٧ ، لم تكن الهجرة الكبيرة لليهود

الشرقيين ممكنة ، ولم تكن المساعدات

الضَّخْمَةُ من تشيكوسلوفلكياً معكنة . لقد

ساعنت الخطبة على هجرة الاف اليهود

المدربين على الحرب آلى أسرائيل وساعبت على وصول الاسلحة والعلد ، والطائرات

الْ دُولَةُ أَسُرَائِيلَ وَهِي معداتُ لَم تَكُنُّ اسرائيل نتنفكِ على النول العربية في

الحرب بنونها . وبالتالي كان يجب على

الولايأت المتحدة أعادة تقييم الموقف

سريعا ، وقبل تدخل الاتحاد السوفييث

مباشرة ، وقبل ان تصبح فلصطين مركزاً

للالاف من العسكريين السوفييت . وتقوينا هذه النقطة الى نقطة اخرى

هامةً ، فبينما كانت القوى العظمى

تتصارع على دور السبادة ﴿ المنطقة ، كان

الزعماء اليهود يخططون بتان وهدوء

لاعلان قبام دولتهم مبكرا ، واواجهة

تغذية الرآى العام الدول باكانيب كثيرة

حول الموقف في المنطقة . مستفيدين في ذلك

من انشفال الدّوى العظمى بصراعها

وينقلنا المؤلف بعد ذلك آلى الأكذوبة

السادسة فأسلسلة الأكاذيب الاسرائيلية

ق تك الفترة الحرجة . وهي أكثوبة خاصة بالصراع العربي الاسرائيل ايضا

خطط اليهود للحصول

على عطف العالم

اظهار أنفسهم بالضعفاء . حتى يتسنى

لهم الحصول على ما بريدون وحتى يكونوا

دائما موضيع عطف من دول العالم اطلق

الاسرائيليون اكتوبة أن دولة أسرائيل

الوليدة الصغيرة تواجه منبعة من قبل

الجيوش العربية وان اليبود يواجهون

قوة تفوقهم عددا وتسليحا فظهروا وكانهم

ل خطر من اكتماح الجبوش العربية . ولد يختر المؤلف عدد المرة أي رد على هذه

حاول اليوود دائما على مر العصور

وكان ثلك اثناء استمرارهم في

استحداد وطدرة لهزيم

لمواجهة القوات اليهوبية على الاطلاق

وبرغم معرفة اليهود يعدم قدرة العرب

الدفاعية او الهجومية ، الا انهم اظهروا

ضعفهم للعالم بينما استعدوا لشن

حرب ضد الفلسطينيين وضد العرب،

بعد اختيار قادتهم ان تكون الحرب هي حكمة اسرائيل ، وان تكون الحرب هي

المحرك الرئيسي لسياسة المنطقة ، لأنهاء اي محاولات دولية للسلام ، ولانهاء اي

امكانية للتفاوض مع العرب . لم يكن

استطاع اليهود من خلال الأكاذيب الفوز باهتمام العالم واستطاعوا تحويل اكاذيبهم لحقائق صدقوها هم أنفسهم بعد ذلك ، رغم انها لا اساس لها من الصحة واعلن اليهود قيام دولة اسرائيل على ارض فلسطين ، بينما كان دول العالم تتناقش وتتشاور حول السيادة الدولية في المنطقة ، وحول قرار التقسيم الذي فرضته

طويلة بين الجماعات اليهودية المختلفة

ومع تهلية ابريل ١٩٤٨ كان من المؤكد ان يتم تطبيق قرار التقسيم . وبعد ان هزمت القوات الإسرائيلية ، مجموعات المقاومة القلسطينية ، استوات على

الإراضي الطسطينية التى نكرتها الأمم

المتحدة ف قرار التقسيم وتعانت لنستولى

على لراض عربية لم تكن أصلا ضمن خطة

قرار التقسيم الذي اصدرته الامم

المتحدة . وكأنت أدارة الشعب ، وهي

الحكومة التي اعلنها بن جوريون بعد

محاولات التبخل الأمريكية ، قد تولت مقاليد الحكم في جميع للناطق اليهوبية

وفي جزء كبير من القيس والتَّطَرُتُ الجماعات اليهوبية تصول مجموعة

الإدارة الشعبية ألى حكومة مركزية ثم

طَهِر حَوف اليهود القعل من أعلان

الاستغلال. فقد خشيت الجماعات

المتطرفة مثل والهلجاناء وواريجون

وطيهاى، أن يؤدي أعلان الحكومة وقيام

دولة أسرائيل، الى عودة العرب ألى

المناطق التي قامت ثلث الجماعات

بالاستيلاء علَّيها دون وجه حق . وَحَسَّيت

الحكومة الإسرائيلية ، أن تطلبها بول العلم ممثلة في الامم المتحدة بالعودة الى

الحدود التى نص عليها قرار التقسيم

مما يعنى النَّخل عن مكاسب كثيرة حقَّتُها

ويعود المؤلف، ليؤكد وجود وجهة

نظر يهودية اخرى ف تلك الفترة . فلقد

هاول مناحوم جوادمان، وانما _ على حد

قولُ المؤلفُ ـ أَظْهَارِ فَلَنْدَةٌ مَاجِيلِ أَعَلَانَ

قيلم الدولة اليهودية . خاصة وأنَّ الدولة

اليهودية كانت قائمة بالفعل اما ف حالة

تلجيل اعلانها ، فذلك كان سيساعد على

التوصّل الى حل سلمى مع العرب و المنطقة . ومع ذلك رفض اليهود تلك الفكرة

حرب ۱۹۶۸

هل كانت علطة عربية ؟

صعبة ومتعسرة . وجاعت الحرب لتخلف

وراءُها الاف القتلُ والاف الْجرحي . وبالرغم من انتصار اليهود ل النهاية . الا

أن الحرب كانت أكبر غلطة برامية ق

تاريخ المسراع العربي ـ اليهودي . ولقد

علق المؤرخ والمفكر اليهودي ناحوم جولدمان بعد ننك قائلا ، أن نتائج الحرب

المتمية كانت ضربة قاسعة لكبرياء

يالنسية لليهود فكان اعتقاد خاطى، بقدرتهم على خلق وتاسيس الحقائق بل، وقوتهم التي تساعدهم على ذلك. وتقودنا الراء مجولدمان، ، الى الإكفوية الخامسة

اللَّتِي اطْلُقْهَا النَّبِهُودِ فِي تَلَكُ الْفُتْرَةِ ، والنِّي يؤكد مؤلف كتاب مولد اصرائيل، انها

خُرافة لا أصل لها من المنحة يقول اليهود

دان هجوم العرب على فلسطين في ١٥ مايو ، اعتراضا على قرار الأمم المتحدة ،

العرب واستعدادا فطريا للانتقام

وولنت دولة اسرائيل . وكانت الولادة

السلعية

وبين الزعماء اليهود .

،كيف تكون هناك ولادة بدون فترة حمل طويلة !؟ ومع ثلك حدثت الولادة. هكذا ، كانت هذه هي كلمات وزير الخارجية الاسرائيلي موشى شاريت والتي القاها امام مجموعة من اليهود في مدينة نيويورك الامريكية بعد عدة اشهر من اعلان قيام دولة اسرائيل، وكان مشاريت، يحاول ان يشرح القرق بين الجنول الزمني الذي اعيته الأمم المتحدة تطبيق قرار التقسيم الصادر في نهاية توفعير ١٩٤٧ والرامي الى اعلان بولة اسرائيلية في فلسطين في بداية اكتوبر ١٩٤٨ ، وبين الأحداث السريعة

والمتلاحقة التي شهدتها المنطقة قبل ذلك

أهم ما تواجهه المدن الكبرى ، وخاصة العاصمة القاهرة .. من مشاكل عديدة ،

متعصية الحل .. ازمة الأسكان الطلحية التي ادت بيعض المواطنين الى سكن لا يليق بأدمية الإنسان .. وقصور في قطاعات الخدمات والمرافق .. وارتفاع نسبة التَّلُوثُ البيلي، وتدنى المستوى العام للنظافة .. الخ .. وترجّع علها الى الكثافة السكانية العالية المتمركزة في محافظة القاهرة .. ليس أزيادة معدل المواليد فيها عن المحافظات الاخرى .. ولكن السبب الرئيسي هو الهجرة الداخلية المستعرة من مختلف المحافظات .. التي تنتهي اليها وتصب فيها فامر بديهي ومتوقع .. أن مشلِّريع الخيمات والمرافق .. ستقل دائما قاصرة عن

فالرَّحَفُ السكائي يُحمَّل محافظة العاصمة .. القاهرة ، وما يجاورها من محافظات تمتد البها حدود القاهرة الكبرى كالجيزة ، والقليوبية من الأعباء ، ما يمنعها من توجيه مواردها ، وجهودها . ألى ما يجب ان توجه اليه لتطوير وتحسين ظروفها واستمرارية هذا الوضع وبدون تغيير يبين بصورة واضحة فثل الحكومة باستها التي تخص الحكم للحل ودوره ممثلاً في لجهزته التنفينية والشعبية لانها لو أوفت بالنور المنوط به اليها من التخلص من المركزية للانطلاق نحو التنميا لاقتصادية والإجتماعية المحلية .. ما كانت القاهرة تواجَّه كل تلك الازمات المعلَّمة النشابكة ,. وما كانت محافظات اخرى تخلو من فرص عمل واستقرار ... مما يدعو بناءها للخروج منها واللجوء الى الأقامة بعيدا عنها . والحكم المحلي الكفء يقوم على قدرة اجهزته التنفيذية .. والاختيار الديماراطي النزيه لمجالسه الشعبية ، وايضا للمحافظين .. حتى تتحقق الشاركة الشعبية في تحمل المواطنين مسئولية

ولا يمكن تنفيذ خطة طموح الا يتخصيص ميزانية كافية وعدلة .. خاصة لكل محافظة ، تختلف باختلاف موقعها ومواردها والملامح الميزة لها . فللحافظات لديها العديد من مقومات وصفات التميز الخاص . فمحافظات الوادي يمكن ان توجه ال الانتاج الزراعي المكثف، ومحافظات اخرى تكون امتدادا زراعيا افتيا كمحافظة سيناء ومطروح .. ومحافظات تزدهر فيها الصناعات المحلية كعياط. ومحافظات سلحلية توظفُ شواطئها لزيادة الثروة المسكية .. ومحافظات بما فيها من جمال سُبِعةً وكُورُ اللَّلِ تَجِعُلها ۖ قَامِرةَ لِنَشَاط سيلُمي كُيرِ داخل وَخَارِجِي . ۚ فُ فَالمُوْكَ لَنَ التَّفَاوِت فِي الاهتمام ومقدار الوارد الْقِلَيةَ الْمُحْصَفَة بِحَيثُ تُوجِه

بحيث ان البعض منها تضيق بسكانها .. والاخرى بخروجون منها ولد يبدو مفيدا ان ينظر الى مصر القديمة منذ اكثر من خنسة الاف سنة .. عندما نمت وازدهرت الزراعة في مصر وقامت المجتمعات الاولى .. فكان الريف هو مركز الجِنْبِ لَلْكِثْآلَةِ السَّكَانِيةِ الْكَبِيرةُ ، لتوافر سنِل العمل والعيش فيه . اما المن فكائتُ مجرد أسواق لتصريف منتجَّفُ المناطق الزراعية المحيطة بها .. وكان دائما الزحف

والبوم تتبع بول العالم المتقمة والصناعية ف تخطيطها للتنعية والنعو صادي .. ألا تركز اهتمامها على العواصم ، وألكن الكيري .. يقدر ما تتجه الى المن الصغرى ، والقرى البعيدة : فتيدا بالله نواة لازدهارها .. على سبيل المثال اقامة ، وانشاء .. اكبر الجامعات .. وابق التخصصات .. أو اهم الصناعات . مع العمل على توفير حياةٌ افضًل واسهل فيها لمن يقيم فيها . وبذَّك تُخفف من الضغطُّ السكاني في العواصم والمدن الكبرى .. وتحقق ضمان عدالة المعاواة في المعتوى لابنائها .. حيثما اقاموا في منن كبرى أو صفرى .. أو في العاصمة أو في

بة التي تتبعها الحكومة .. بتركيزها على حلول وقتية ، ولا تتجه الى الحلولُ الجنزية القادرةُ على تخطي الإزمات والشكل .. هي السبب الرئيسي .. في تاخر أيجاد الطريق السليم لجل هذه المشكلة الصعبة . فبدون رسم وتخط لسياسة تناذ بدقة وحزم لتنبية شاملة اقتصادية ، واجتماعية ، وثقافية .. تخلق فرص عمل ، وتؤفر مستوى لاتقا من الخدمات الصحية والتعليمية والترفيهية في المُحافظات المُختَلَقة .. مع وضع ضوابط مقندة تنفذُ بِلِحكام من لجِل أن توقف الهجرة الداخلية الى الدنّ الكبرى ، والعاصمة بصفة خاصة .. بحيث تصبح مناطق

باشهر كثيرة . وفي الواقع ، غادر الجيش البريطاني فلسطين في يوليو ١٩٤٨ بينما كان يجب أن يغادرها في اغسطس . وتم إلغاء الانتداب البريطاني ق ١٥ مليو ، اي قبل شهرين ونصف من الموعد الذي حدثه الأمم المتحدة ، أما النولة اليهودية فقد تم اعلانها قبل الموعد المحدد بحوالي اربعة شهور ونصف ويذكر المؤلف سيمحة

شاريت اخفق عندما لم ينكر في الناه خطَّابُه ، ان الْتَغيير الذي طرا على المخطط الزُمنى ، كان فَ الواقع ننيجة قرار الاختيار الذي اضطر اليهود لاتخاذه ، بين

اللحاق وتغطية الاحتياجات المطلوبة وذلك للتزايد المعتمر في السكان بحيث ان اللحاق وتغطية الاحتياجات المطلوبة وذلك للتزايد المعتمر في السكان بحيث ان معدل النمو الانشائي والعمراني .. وتكك القاهرة الكيري يسكنها ما يقرب من 70٪ من تعداد اليلاد الكلي .

أدارة الشئون المعلية الماقطتهم ..

تافظات معينة على حساب المحافظات الإخرى تسبب عامل جنب الهجرة الداخليا السكانى يجىء من المن الى الريف !!

مغلقة املم الزحف السكاني العشوائي من المناطق والمحافظات الآخرى . مع توزيع وخروج جزئي من سكانها ألى المن الجديدة وَبُذَلُكُ نَضْمَنْ أَنْ يِتَحَقِّق نَمُو اقتَصَادَى يَكَالَ الرَحَاء للمواطنين في انحاء البلاد

المركز الرئيسي والفروع الخارجية

ادر مايون ميون

多多多多多多多多多多多多多多多多多多多多多多多多多多多多多

بن چوريون

أما بالنسبة للسياسة السوفيتية ، فقد

الغربية في المُنطقة في محاولة منها للتغلغل

داخلُ الشرق الأوسط . وحاول السوفييت

المساعدة على انهاء الوجود والتسكرى

اليريطانى فآ الشرق الأوسط وبقنسبة

للصهاينة ، كانت السياسة البريطانية

العامة هي العفاق الاسامي امام هجرة

اليهود باعداد كبيرة الى اسرائيل وبالتألى

كانت العائق الأساسى ف قيام دولة

اسرائيلية كبّرى . وبدآ الصراع للسلّح

ين اليهود والبريطانيين . واحتدم الموقف

بعد نفجع فندق آلمك داود أوبدا الاتحاد

السوفييتى يلعب لعبة جديدة ثماما

لتغيير مسار الموقف في المنطقة . ووقف

جروميكو امام عيئة الامم المتحدة في ١٤

مَايُو ١٩٤٧ ليؤيد حقوق اليهود في اقلمة

دولة لهم وفتحت هذه الخطية الباب امام

اليهود الشرقيين للهجرة الى فلسطين '' ق

محاولة من الانحاد السوفييتى للسيطرة

على دولة اسرائيل الجديدة عن طريق

Sten Gun Mik II

الأمريكي في الأراضي العربية وكان الأمريكمين يعلمون ان قوة البريطانيين قد ضعهت لا في فلسطين فقط ، بل في مصر اعتمدت على الضعف الملحوظ للقوى

بهذه الصورة، فكان نابعا من اعتقاد راسخ ، بان تطبيق قرار الامم المتحدة بالتقسيم، أن يأتي بطريقة سلسة في المنطقة، وإذا توقفنا قليلا لاستعراض الموقف الأمريكي ، ومحثولة ايجاد اسباب له نجد انه مع حلول عام ۱۹۶۸ ، کان التوتر قد تصاعد بين الاتحاد السوفييتي والولايات المتحدة ، خاصة بعد استيلاء الاتحاد السوفييتى على تشيكوسلوفاكيا . اصب الأستراتيجية الأمريكية ، هي منع نخول الاتحاد السوفييتي في الشرق الأوسط. يجب أن نتوقف الولايات المتحدة عن دعمها المنشر لقيام يولة بهويية على أرض

عربية حتى لاتظهر أي مشاعر

الردائذي اورده سيمحة فلابن ردا على هذه الإكفوية التي حاول بها اليهود اظهار انهم بخلوا الحرب مرغمين فهي ، ان بن جوريون نفسه اكد ق ٨ يناير ١٩٤٨ . ، أن حكمة اسرائيل اصبحت حكمة الحرب .. ولاشيء اخر . وفي مقابلة مع جوادمان علم ١٩٧٤ . عاد الثؤرخ اليهودى ليؤكد فكرتبه السابلة ، بأن الغزو العربى ف تلك الفترة

أدت الى تَلك الإعلان الهلم بقيام دولة اسرائيل . فلم يكن الأعلان بغرض التوسع الجغراق في فلسطين فقط. ولكنه كان نتيجة لتدخل القوى العظمى في ذلك الوقَّت ، بريطانيا ، وامريكا ، والاتحاد السُّوقِيتِينِّيّ، ومصالحهم في المنطقة فعندما ظهرت مخاوف امريكا من اندلاع الحـرب في المنطقة ، بعـد انسحابً البريطانيين ، بدأت الولايات المتحدة في التراجع عن الوافقة على التقسيم وحاولت اقتاع مجلس الأمن بتاجيل قرار وهويف المداح معسى أدس بيس مرد التقسيم ، وأن تقوم الأمم المتحدة بدور المراقب في المنطقة لقرة ما ، وحتى يوافق العرب والبهود على حكومة محددة. وطالبت الولايات المتحدة بتوقف جميع العمليات العسكريية والسياسيية المنطقة . وطلب من كل من اللجنة العربية العليا والوكالة اليهودية ارسلل مندوبين

كان يمكن تُجِنبه بتَغير تُوفِّيتَ اعلان قيام الدولة الاسرائيلية في فلسطين . وبالنسبة لجولدمان أن أعلان قيام دولة أسرائيل في ١٤ مايو ١٩٤٨ ،خطيئة أسرائيل ويتضح من هذه الانتقادات عدة نقاط

عنيم لمناقشة عدة نقاط امام مجلس

cultures tempth 2 - Deweight sylver, a soveration: - Should send the stream of

مدفع مستن، الذي انتجته اسرائيل بعد اجراء عدة تحديلات عليه

الطفة الأخيرة الخديس الغادم

0000000

4000

4) (3

C),,>

يسم الله الرحمن الرحيم « وقل اعملوا فسيرى الله علكم ورسوله والمؤمنون » صدق الله العظيم سنركة النصر للنصدير هالى سفيراد كرى تركات هية القطاع العام المتجاع الخارجية المساع العام المتجاع الخارجية

تم بمعدالله وتوفيق انعقاد الجمعية العامة للشركة يوح الاثنايت الموافق 17 يناير سنة 1949 برئاسية السيد الأستاد محسق شهاب رئيين مجلس إداع هيئة القطاع العام المتجارة الخارجية مفوضا عن السيدالأستاذ الدكتوس يسرى مصطفى وزرالاقتصاد والتجارة الخارجية ، وتدعرض السيدالاستاذ كمال الدين هلالى رئيس مجلس إدارة الشركة بيانا وافيا عدن إنجازاتها خلالي العام ٨٨/٨٧ مقارنا بعام ٨٧/٨٦

 ۵ هدفالنشاط الجارى تحقق بنسية ١٤٧ ٪ للخطة هدف الاستيراد تحقق بنسبة ١١١٪ للخطة
 هدف التصدير تحقق بنسبة ١٤١٪ للخطة ق بنسبة ١٥٤ ٪ للخطة

	 10350
١ القمية بالألِف جذ	128,7

هدف الأرباح <i>تحق</i> ب	(2)	^^/AY	44/43	
١ القيمة بالأيف ب		122,7 122,7 1,44	V.PV A.Z.A.	رقم الأعثمال الصادرات الفيانيون
			10.10	

خصوم	الميزانية فني ١٩٨٨/٦/٣٠				الصول
74/47	بنان	γγ\γγ	AV/A7	سيان	ÄA/AV
2 41-4- 14454	رأمي المسال المسال الاحتياطيات والمحصوات والمنون وحسابات دائنة أحسرى		76A77	الخزون والاعتادات استثبارات مالية	72277 11447
1-5919	101	ALAFAL	1-7919		147A7A

فالمالاوكة ٥ وفقت الشركة بفضل الله سبحانه وتعالى من تغير

はならのなって、アインベース・アイライ、アイリの自身自身を行るのはなる。

إحتياحات قبطاعات الدولة المخيلفة من متبلزما تبالمشاج شملت قطاعات الزراعة رالفزل والنبيج رالاعلامر الإبيكان رالمناجم رالصنباحة التجارة والتحين وكذلك تُوفيرالسل والخدمات للسوق المحلحسي . كبالضجث لمئدة فيحقيق وتنفيذح صفقه متكافئة بنجاح ومقفت معدل نمومطرد للصاورات المصريية ونبلقت أسوافياً جديدة تمشيًّا مع توجيها بشب الدولية للتملعلى زيادة أيقام الصادرات مِلْغِ معدل النمو ٧٧٣٪ مفارنا با لعام السابق..

أُه ساهمذ فردع ومكانب الذكة الخارجية والتى تبلغ ٢٩ زعًا ومكبثا تغطى معطم دول اخريقياط سيا وأوربانى تنشيط التحارة الدوئية والمحلية للدول المتواجدة بها ما ارغم من إنخفاض أسعارا كمحا صيل الزراعية والمعادن وكذلك انخفاض صعرالدولارعا لميا كماساهمت فى نوفيرا حشياحاست السوق المصروبية خنزمانشدا لإنباع وتنشيط الصاورات المصريبيّ لهذه ا لأسواق..

بعض المؤسرات المالية المدانية والعلتات الحارية

ANIAV	AV.AI	السبسيان
1709	1094	عــددالعاميلين
117771	4-729	متوسط إنتاجية العاصل
705V	7695	منوسط رمحية نشاط العامل
44	٣٠	متعصطإناجية الجنيه اكبر
10012,1	2003 A. A	معدل دوران البصاعة
٣ر٩ نونا	500 A . C	معدل دوران الديسين
ا دورَ	۵۰۱۱ دون	معدل دوران رأسوالمان المستنقر
ن جنه	الشيمة بالألع	

والله ولي التوفيق والمجهد والماهم الماهم الم

_	الشيمة بالأنف ج				
\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	۸۷/۱ ځتی ۲۰٪۱	ةمن ١/١	عنالفة	بالعليات الجاربة	حساد
AV/A	بـــــان اا	AA/AV	74/47	بان	۸۸/۸۷
7447/ CVA		ነ አለ ዮ	1911	الأجـــوں	7125
١٣٧٤٧	_	5.71.A	ጀ ፕለ	المستلزمات السلعية	۵٤۷
	<u>'</u>	THE TAX	2777	المستلزمات الخدمية	££47
	رت الجعية العامة ف	وقر	1-4146	عشاربات بعرض البيع	14974.
182	ية احتماعها مارت	نها	८५२२	مصروفات توبلية جاربية	1-75
	امات الخناصة والمناسقة المركان	H l clie	έ ለ31	تحويلات جارية تخصصية	۸۲۲۱
A PARTY	، الحراف قصيمت اللاسطاع في	ن∗ ضرت	15554	الفائيين	17771
	مارية الدورمة للعافلين بتعشيطة أية ميزانيات الغروع الحارجة عن (١٤/١٢)				
Tive and V			141614		5.41.4

رتس قنطاع الشئون المالية وعضوميل ألاارة كمال الذين فسلالي محاسب / عربت الصيري

حورج

الجديدة. كما ان وبنياس تتنيامو، ثالب وزير الخارجية الاستأليل على سلساة

احتماعات في والمنطن مع مرانت

سكوكروفت، مستشار الركيس بوش

الشئون الامن القومي ونتيس روث مساعر

جيمس بيكر وزير الخارجية الجس الشون تخطيط المساسات:

ولا كلنت الأشهر الثلاثة الأول للادارة

الإمريكية الجديدة ستشهد - كما هو

متوقع .. زيارات كل من الرئيس حسى

مبارك واللك حسين عاهل الاردن واسحاق

شامع رئيس وزراء اسرائيل لواشنطن..

فأن أسرائيل طرحت منذ الأن على ادارة

بوش الوثيقة التي تريد من امريكا لن تناقش على اساسها كيفية ايجك تسوية القضية الفلسطينية

وتتغنس الوثيقة الإسرائيلية المسروع

.. منح القلسطينيين في الضغة الغربية

سيده المقاوضات لاقرار الفترة اللاهقة

الحكم الذاتي بمجود بدء عمارسة الحكم الذاتي من جانب الفلسطينيين بدلا من

الانتظار لانتهاء فترة الحكم الذائي كما

. الموافقة على أنعقك مؤتمر سلام تحث

اشراف الولايات للتحدة والأثماد

السوفييتي على اسلس ان تكون المغلوضات بين اسرائيل والطسطينيين

المنتخبين محليا في الأراضي المحتثة

تربط الاقتصافسات

الإسرائيلية والظميطينية والارتثية بسايشيه

مظام السوق المستركة بعد انتهاء فترة الحكم

النذائني(::) ومنتح

للكبه تفسيراني مبحن الإردن والظسطينين

-اقامة لجنة لإدارة

حقوق الياء والأرتضى

القلسطينين والارينسين الإسرائيلية. _ قبول الاتصاد

وهناك بالفعل يعض العناصر الوالية

لاسرائيل داخل الجهاز الجديد أوزارة

ويبنو ان هذا المشروع الاسرائيل لقى صدى كدى ادارة بوش الجنيدة.

الامريكي الجديد في جلسة استماع أمام لجنة العلاقات الخارجية بعجلس

الشيوح الامريكي بان ادارةً يُوسُ تَعَلَّرْهُرٍ اقامة البولة الفسطينية السنقلة لانها

مَنْ تَكُونُ عَنْصِر اسْتَقَرَّلُو فَ لَكُنْطُقَةَهُ ؛ وَقُلْ ان ادارة بوش متشاطر ادارة ريجان الراي

بأن اسرائيل لا يمكنها العودة إلى حدود ما

قَبِلَ يُونِيُو ١٩٦٧ (!!) كما تَشَارِكُهَا الرآي في

الْإِيقَاءَ عَلَى مدينة القيس موحدة. (اسرائيل هي التي وحدتها لكي تضم

القنس العربية)؛ ويرى جيمس بيكر

ضرورة البدء (مفاوضات عماشرة من

فسرائيل والاطراف المعنية، كما بري أن

الإرتن هو الذي يجب أن يفاوض من التلمية الواقعية.. أما الحوار مع ياسر

عرفات فلنه البس غاية في حد دانه، وان

عليهُ (عرفات) أن يسلمم في عملية السلام

(كَيْتُ:أُمْ وَاسْلُر بَيْكُرُ الْيَ أَنْ هَذَا الْحَوَارُ مَعَ

عرفات له حدواه وهو منع منظمة التحرير

انن.. غله كسبت اسرائيل الجولة

الأولى، فهي قد استعبت للأقام الإدارة

الجديدة وتتحركت ل كل انجاد. علاوة علَّ

من استنتف عطيات الأرهاب(١٠)

فقد صرح جيمس بيكر وزير الخارجية

الخارجية الاعريكية.

وليست مع اعضاء منظمة التحرير.

كانت تنص اتفاقبات كاس سفد.

وقطاع غزة حتما دائنيا لدة ثلاث سنوات بدلا مَنْ فِتْرَة الْخَصِي سَنُولَتَ الَّتِي نَصَتَ

عليها اتفاقيات كاس ييفيد.

يقله : الدكتور ابراهيم دموقي

لا توجد حرية سياسية بغير حرية اقتصادية . والذين يتصورون حرية سياسية ق بلد يسبطن الحكام على أرزاقه واهمون محدوعون .. فالحرية السياسية لا قيمة لها بغير حرية اقتصادية تساندها وتدعمها .. وواضح أن الحكام عندنا لا يريدون ديمقراطية حليقية تعيد للشعب حريته انعا يريدون ديمقراطية مشروطة تقيدها السلاسل والإغلال وتحرسها قوانين العاواريء والاستثناء . لذلك هم حريصون جدا على الاستعرار في إحكام فبضفهم على ارزاق المحكومين وحريصون اكثر على ارهاق روح القطاع الخاص ومنعه من أي حركة تؤدي ألى نموه وازدهاره . ولا تصدَّقُوا ما تَلُولُهُ الحكومَةُ وَمَا ينْشُرِهُ ٱلإعْلامُ .. فَٱلْقَطَاعُ الخَاصِ لَن يقومِ وَلَن

ينهضَ على اكتاف نقلَم شمو لَى يستمد قوته من السيطرة والآخضاع .. فهذا النظام لا برى وجوده واستمراره آلا في ركيرة اقتصادية تمده باللل والمنافع والا فكيف يستفيد الانصار والمحاسب اذا انقطعت صلة النظام بالقطاع العلم؟! وأين سندهب الحكومة برجالها المخلصين الذين افنوا اعمارهم ف التصفيق أو التلفيق أو تروير الانتخابات .. أين سيذهب مؤلاء بعد ترك الخدمة العامة أو بلوغ سن المعاش؟ ان الذين يطالبون الحكومة بالغاء القطاع العام أو حتى تخفيض هجمه أنما يطالبونها بالانتحار والتخل عن الحكم .. فكل رجال الحكومة منتشرون في مجالس أدارة المؤسسات والشركات والبنوك الحكومية. واذا اجرينا احصائية بسيطة فسوف نُجِد محاسب الحكومة وقد احتلوا معظم المواقع الهامة في السلحة الاقتصادية . ولم بعد منك مكن فيلاي ف مشروع أو بنك حكومي دون أن يتربع فيه واحد من هؤلاء المحاسب فكيف بتصور بعد ذلك تخل النظام عن هذه النكية الواسعة " ومَن ابن سناتي الحكومة بوسَلَقُلُ الإغراء والاسْتَمَالَة اذًا ما فَقَدَت قطاعها العام أو تقلصت سبطرتها عليه ؟!

هذه واحدة .. اما الثانية فأخطر واهم . فالنظام ليس مستعدا لرؤية قطاع خاص بنو ويزدهر مستقلا عن سلطانه لأن معنى ذلك ميلاد قوة اقتصادية قادرة على التاثير السياسي في الشارع المصرى ولا شك أن النظام وخصوصا اذا كأن من النو ع الشمول لا يسمح اطلاقا بميلاد مثل هذه القوة لان معنى ذلك اشتداد نفوذها وقبرة حِنِيهِا لِقَطَاعَاتِ عَرِيضَةِ مِنَ المُواطِنِينَ فَضَلا عَنِ الْمُكَانِيةِ تَاثِيرِهَا عَلَى الراي العلم ﴿ الانتخابات العامة .. وتحسيا لهذا الخطر لا يمكن لنظلم شعول أن يغامر باطلاق سراح القطاع الخاص وتعكينه من تاسيس المشروعات المفيدة المنتجة . ثم أن الفرد ق طُل الحرية الاقتصالية لابد وان يكتسب قوة ضد القهر السلطوي تتمثل استقلال معاشه عن صاحب السلطان .. فلا يستطيع الحلكم أن يهده في رزقه ويدف عيله بسهولة ويسر واذا حدث وهدده الحاكم وضيق عليه الخناق استطاع ان يجد اللَّهُ بِنْ وَبَّابِ لَّلَافَلَاتُ مِن قَبِضَتُهُ حتى ولو اضَّطَر أَنَّي امتَهَانَ ابسطَ الاعمالُ الحرة في

ارجو أن يسقط القناع وينكشف الوجه الحقيقي للحكومة ويعرف الناس أن أبناء التنظيم الطليعي ومعظمهم الآن في قمم الحكم لا يؤمنون بالحرية الاقتصادية كما عرف الناس يقينا الآن انهم لا يؤمنون بالحرية السياسية .. وأن تحجيم القطاع الخاص وتهميشه لابد وان يكون مرتبطا بتحجيم الديمقراطية وتهميشها .. وما داه الخاص وتهسله لابد وان يحول مربط بتحجيم التيموطية وتهسية الوسام النظام يصر على استمرار الحكم الشعولي ويرفض وحكوماته تغيير الدستور أو تعديله أي ما دام النظام يصر على واد الديمقراطية وتقيدها فلن تقوم للقطاع الخاص قائمة .. وان ينمو نشاطه أو يزدهر الا في النطاق والشكل الذي يرضاه

واذا كان ما ادعى يحتاج الى دليل قاول ادلتى هو استعرار الحكومة في حراسة ودعم ترسلتة القوائين التي تحكم نشاط القطاع الخاص ويكفى ان اذكر ان الجهات الحكومية المكلفة بالرقابة أو التفتيش أو اصدار الموافقات على المشروعات الصناعية وحدها تبلغ اربع عشرة جهة !! اما القوانين واللوائح المنظمة لنشاط هذه المشروعات قلا حصر لها فهناك تشريعات تتعلق بتامين وتنظيم ونسجيل المشروعات الخاصة وتبلغ خمسة قوانين !! وهناك تشريعات ذات علاقة مؤثرة في تشغيل المشروعات الخَّاصة وتبلغ سَبعة قوانين ١١ وهناك فوق كل ذلك لوائح موسوعية شديدة التعقيد وراء كل قُلُون من هذه القوانين .. فكيف يمكن القول بعد ذلك بأن الحكومة تشجع القطاع الخاص وتدعو له بدوام التقدم والازدهار ١١٠

انَّ القطاع الخَّاص في حالة احتَضَار الآن .. وأنَّ تنقذه تُصَّريحات رئيس الوزراء . ولا عنتريات بعض السادة الوزراء .. فقد انهار الامل تماما في أن ينهض في هذا البلد مشروعات حرة جادة .. فكل الذي يقع ف حبائل الحكومة من هذه المشروعات لأبد وان يقلس او يتعثر .. اما الشروعات التي نراها تتزاهم على ابواب هيئة الاستثمار فاغلبها لا يرى التنفيذ الفعل بل يهرب اصحابه عند أول فرصة عندما يكتشفون حجم المسائب والاهوال التي تحيط بتنفيذه ١١

ومرة اخرى أقول أن القطام الخاص الجاد القادر على تحمل نصيبه من أعياء التنفية لا يمكن أن يكون بغير الوعاء الديمقراطي اللازم لحياته .. وأخواننا أهل التنظيم الطليعي من اعضاء الحكومة ليسوا من انصار هذا الرأي .. ولا يمكن أن يشجعوا قطاعاً خاصا سوف يعصف بهم وينهى حكمهم الشمول .. فهم يريدون اقتصادا تكون مقاليده ومصائره كلها بين أيديهم وتحت رحمتهم .. وهم يقينا يعلمون ان القوانين واللوائح والقرارات التي تقرخُها حكومتهم كل يوم لا تشيعُ على شيء القطاع الخاص بل تدفع على تنفير المستثمرين وصدهم عن الدخول في مغامرة الاستثمار .. وهم يقيناً معركون ان تشجيع القطاع الخاص لا يكون بهذه الاساليب والمناهج بل بعكسها تماما .. ولكن اخواننا في الحكم من اهل التنظيم الطليعي تتقصهم الصراحة .. والوضوح حتى يعلنوا للنفس هذه الحقيقة بدلاً من محاولة اخفائها وراء لافتة براقة اسمها تشجيع القطاع الخاص!!

دستورنا بين الشعارات .. والواقع !! بخلم : عبدالعزيز محمد المحامى

اشرنا في مقال سابق الى انه قد تم وضع دستورنا في ظروف استثنائية ، وللاسف اطلقوا عليه وصف الدوام . وتقوم فلسفة هذا الدستور على الشمولية ووحدانية السلطة كما انه ضاق على الواقع الذي تغير كثيرا . والقت به المأرسات الشاذة وتلال القوائين سيئة السمعة لرضا. كما ان قضاء مجلس الدولة وقضاء الدستورية ، قد وصم القوانين الإساسية يوصعة عيم المث ووصم الكثير من الإجراءات الشائة بالبطلان. وبلغ استهتار الحكومة بالنستور مدَّاه ، فضربَّت عرض الحائط بكل هذه الأحكام القضائية . وانه في غمرة من كل هذاً الاضطراب في الصياسات استشرى الفسك ، وانطلق عنَّان العنف في المجتمع ، وهل ينسي الناس لن بعض التعديلات الوزارية ، قد جاءت في اعقاب تحقيقات قضائية ، وَهِلْ بِنْسِي النَّاسُ إِنْ حَلِ مَجْلُسِ الشَّيْعَبِ السَّاقِ ، قد جَاء في اعقابُ حكم قضائي شهر وأن مجلس الشوري بعدل فلنونه قسرا ، بعد اشارات دالة على حكم مماثل اخر قريبٌ ؟! وَلَذَا عَنْدُمَا ظُنَّا أَنْنَا لَ مَصرٌ نعاني مَن أَزَمَة سينسية ويستورية مستحصة لم يكن ذلك منا غلواق القول ، أو مبالغة بأى حال

وكم كان غريبا ، ان ياتى أحد فقهاء الدستور عندنا ، وهو الدكتور يحيى الجمل ، يكتب مقالا يؤكد فيه سلامة الدستور وموافقته لواقع الحال الان ، لكته يرى أجراء التَّعَيْلِ فِي بَعْض تَصوصه فحسب ، فيكثمل الحلِّ ، ويصبح عال العال !! ولكُنْ حَمَّتِي لَنْ أَسَالُه ، هَلْ فَلَسَّفَةَ ذَلَكَ النَّسَتُورِ وَرُوحٌ هَذَا ٱلدَّسَتُورِ وَخُطُوطُهُ العريضة ، أصبحت تلائم ما إستجد من لوضاع ، أنظب فيها الحل ، وأصبح غير الحال ، وهل تكفى عملية الترقيع ووضع لوزة هنا ولوزة هنك ؟!

ولقد حمدناً لفقيهنا يوم ان صرخ هلما عندما قرا وتفهم ابعاد المادة ٧٤ من ذلك الدستور !! وحمدناً له أنَّ دعا الله أن يهدى الحكام ، فلا يلجأوا الى استعمال هذه الملدة الانتقلابية والشريرة . ولكن هل ينسى أن الرد على دعائه قد جاء اليه سريعا ، وكانت منجحة ، سبتمبر ، ١٩٨١ المشهورة !! نعم هو يذهب ال وجوب تعديل احكام هذه الله اللهيئة !! فهل يعتقد هو أن مجرد أعادة الصياغة أو تهنييها أو حتى تعديلها فيه الضمان الذي يكفى ان هذه اللاثة الانقلابية نتيجة منطقية لكل السلطات التي ترفع رئيس الدولة وتضعه في مقام لا يسالُ فيه . وتجمع بين يديه كل السلطات ، وتضع بين اصابعه كل الخيوخ، بحرك بها حل الشخوص بل كل المؤسسات ، مهما أضفى الدستور عليها من وصف بالاستقلال !!

وهل نحن بحلجة الى التذكير ، بان النستور يحمل بالفعل كل شعار براق . ولكن هل كانت الدساتير مجرد (فاتريت) نعرض فيها كل ما هو لامع ، وعندما ندخل (الدكان) لا نجد الا البضاعة القاسدة ، وتكثوى بالعاملة الجائرة : الا ندرك ان الاصل في كل يستور أن يضع الضمائات الفعللة لكل حرية وحق ، ويضع القيود على كل سلطة ويحد منها حتى لا تنحرف أو تتعسف ٢: فَلَيْنَ تَكُ الضَّمَالِيَاتُ الفَّعَالَةُ وابن تلك القيود والحدود في مواجهة الانحراف بالسلطة أو التعسف فيها ؟! نعم هنك ضَعانة الَّذِيرةُ ، وهي في ذات الوقت وحيدة .. انها القضاء العادل الذِّي نباهم ونَقْحُر بِهِ ا! وَلَكُنَّ الا تَدُوكُ بَعَد كُلَّ الْعَنَاءَ وَالنَّجِرِيبِ ، أَنْ يَرِهُمْ وَقَايَةٌ خَير مَنْ قَنْطَأَرُّ علاج !! هَلَ كُتْبِ عَلَيْنَا أَنْ يَكُونُ الطَّلَمِ فَيِنَا سَرِيعًا وَمِنْفُضًا ، وَالْعَمَلُ لَا يَأْتَى الأ متثقلًا وبطيئًا . ونعم جاءً لنا الدستور بللله ٥٧ التي تجعل كل اعتداء على الحرية الشخصية أو حرمة الحياة الخاصة للمواطنين ، التي يكظها جريمة ، و اكد كذلك أن الدعوى الجنائية والدنية عن هذه الجريمة لا نساط بالتقادم " ولكن هل يكفي هذا لنص لمنع الاعتداء على الحقوق والحريات ؟ ومل تكفي هذه المادة لمنع التعديب ؟! أحسب أنْ ما يعرض على فضَائناً كافياً بداته للرد . وأحسب أن الحكم الاشير ق قضية التعنيب الكبرى الذي قضى ببراءة المتهمين كافيا أيضا للرد ، فقد عجرَ الضحايا عن تحديد اشخاص النين صبوا عليهم العذاب الوانا !

وتاهت بذلك المسئولية ولم تتحدد ، وقضى بالبراءة . ولله الأمر من قبل ومن بعد !!. ماذاً لو جام النستور الجديد بضمانة أنوى واكثر فعالية ؟! ماذاً لو الحقت السجون بوزارة العدل ، وخضعت لاشراف القضاء ؟! اليس في هذا ضعانة اجدى ، بدلا مُنْ ذَلْكَ ٱلشَّعار البِّراقُ الذي يتخايلُ امام الناس كالسَّرابُ ؟؛ هل نشير الى نعوذَج أَخْرَ؟ نَعْمَ بِقَرِرِ النَّسَتُورِ ۚ فِي الْمَعْدَةِ ٧٧ ۖ أَنْ الْإَمْتِنَاعَ عَنْ تَنْفَيْذُ الْإحكام النّي يصدرها القضاء حريمة يعالب عليها القانون ، وهذا عظيم ف ذاته ، لكن الا بعلم الناس أن الدستور حصر ذلك في نطلق الموظفين العموميين فقط !! فعلاا نفعل اذاً ما عمل تنفيذ الإحكام رئيس مجلس الشعب مثلاً ، كما حدث وكما هو حادث ومستمر على ما هر معروف . وملاا تفعل والحصانة البرلانية تمنح لعشرات الوزراء والموظفين ورؤساء المؤسسات بغير انتخاب ، كما هو حادث في تعين ثلث الإعضاء في مجلس الشوري ١٠

ملاًا نفعل وهذه الحصانة لا ترفع الا عن الخصوم والمعارضين فحسب ، اما حصانة الموالي فلا سبيل اليها باي طريق ، ولا ينبيك عن ذلك مثل خبير "! وزير الداخلية عين تعيينا بمجلس الشورى، وكثير من الوزراء ورؤسا؛ الهيئات والشركات وروساء تحرير الصحف القومية عينوا بمجلس الشوري !! لا لشيء الا المنطقهم بحصانة النواب في مواجهة جرائم عدم تنفيذ الاحكام! اليس هذا هو الواقع في ظل النستور وشعاراته ذات البريق!!

الحق انه كما قال مفكرنا الكبير الدكتور حسن حنفي: ، ان النظام السياسي لا يدافع الا عن نفسه. أما أوى المعارضة فهى مصابة دائما بالاحباط!! . ويفال دستورتا كما قال عنه شاعر النيل حافظ ابراهيم. ولقد كان فينا الظلم فوشى فهنبت حواشيه حتى بات ظلما غطوبي للظامئين الى دستور يصون العدل والحرية لشعبنا . بعد ان لم يجدوا بين اينيهم الا السراب !! وطوبي للمجاهدين من لجل وضع دستور بحق وحقيق ؟!

سسر فسيء الوف

غدا .. يدخل الرئيس الإمبريكسي البواحيد والأربعون جورج بوش البيت الأبيض ليتولى مسئولياته رسميا ويجد الحديد أماميه الرئيس ظروفا عالمة مواتية لم یشهدها رئیس آمریکی فی العصر الجديث .. فقد انفتح طريق السلام

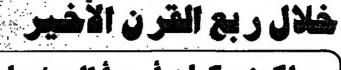
وتسوية المنازعات الاقلىمية . وقد كان ريجان " اعظم " من رؤساء أمريكا الأربعة السابقين، ولكنه لم يكن كذلك مع العرب. والأن ينتظر العالم كله ـ والعرب في المقدمة - جورج بوش بعد ان طال انتظار القضية القلسطينية أكثر من ٤٠ سنة .. حتى

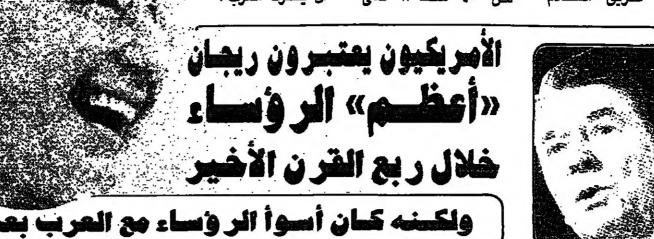


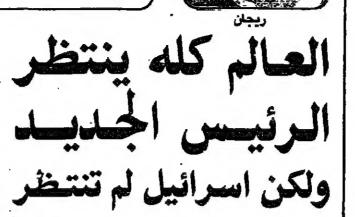


رنيس الامريكي الواهد والاربعون ا









المتوالية تنقل اخر تطورات الحبث الكبير

ق تلك اللحظة كان الرهائن ف طريق

" لقد كان يوما رائعا، اظن اتني

لُرِئَاسَةُ الوَلاياتَ المتحدة لم يكن ليستطيع

لجنون الحكم الذي يتسلط على

وهذا مالقي التجاوب لدى الأمريكيين

وسيكون أحتفال التنصيب الرسمي غدا لجورج بوش يوما اكثر روعة بالنسبة

منذ ٨ سنوات ، كان الكثيرون من

المراقبين يتكهنون بأن ريجان سيحمل معه

امتعته ويتجه صوب الغرب نهائيا بعد

الأن .. هو يمضى الى مدينته أو منزله

الخاص في الوقت الذي حدده لنفسه

وهو .. وكثيرونَ على اقتناع بانه غطل في

انقاذ منصب الرئاسة

ورغم حقل الإلغام الذى ينتظر خليفته

في الجبهة الداخلية ، فإن ريجان يعتقد ــ

كما قال ذات يوم بفخر - أن (ثورة في

الأمريكية عما كانت عليه قبل ان يصل

وبالسَّبَّة لربَّجان .. فان حفل

التنصيب لبوش غدا سيكون بمثلبة

اللمسة الأخيرة في وثيقة مكتوبة تشهد

بانه أنجح رؤساء العصر حتى لو كان ذلك

كاملتين . كما أن فشلهم المتوالي في اشياه

عديدة أصاب الرئاسة بوهن الشيخوخة

وبالنصدع حتى أصبحت على حافة

والشيء الذي لم نكن تتصوره زمرة

الشرق الأمريكي " من الطبقة الذكية

المترفعة أن " راعي بقر " (كاوبوى) من

نقافة عميقة أو " ادمان العمل " أو خبرة

مدينة واشنطون .. هو الذي يوقف هذا

وفي الاسبوع الماضي فقط كانت شعبية

ربجان 12 في الماقة اكثر من الرئيس

الأسبق ايزنهاور بخمس نقاط في استطلاع

للرأى جرى في ديسمبر علم ١٩٦٠ . وهذا

غير عادى بالنسبة لرئيس في نهاية فترة

حكمه ومع ذلك فقد أكم \$6 في المائة من

الأمريكيين في نفس استطلاع الرأى انهم

يرفضون بقاء ريجان في البيت الابيض

لقد عرف ريجان كيف يخاطب المواطن

المريكي العادي بلغة يسيطة وباقل عدد

من الكلَّمات واكبر قدر من الوضوح.

واقنع الأمريكين بأن أجهزة الحكومة "شر" لابد من التخلص منه، وانه

لايجب الاعتماد على الحكومة بل ينبغى

وهكذا لم يحدث منذ عصر فرانكلين

كاليفورنيا لاتعوقه ولا " تثقل كاهله

ريجان آلى واشتطون .

في الإطار السياسي فقط .

ليندون جونسون" كسون له "حد

الإنهيار في الرئاسة ؛

لفترة رئاسة ثالثة .

الجد من دورها .

منڌ ٨ سنوات

تيكسون

سياسين التقليدين

فترة رئاسة واحدة فأشلة .

واشنطون مأذهب لكى يفعله

ستة) .

و تلك الساعة حفل تنصيبه

الذى ادى الى هزيمة جيمى كارتر .

للصحفيين مداعبا



روزفلت ـ هاری ترومان ان حزبا امریکیا فأز بالرئاسة لثلاث فترات متتالية كوارث واعتداءات

ولكن ريجان ترك وراءه للرئيس الجديد جورج بوش كارثة العجز الهائل في بوري بوس الميزانية الأمريكية (حوالي ۱۸۰ مليلر دولار) والعجز التجاري .. كماترك وراءه بشكلات خطيرة نجمت عن تخفيض الانفاق الفيدراتي على الخدمات الاجتماعية وتفاقم الفقر في الولايات المتحدة . وفي السياسة الفارجية ، كان ريجان

ستخدم القوة ضد دول ضعيفة نسبيا نثل قيامه بغزو جزيرة جرينادا الصغيرة في علم ١٩٨٣ وهجماته في الخليج حتى على الطيران المدنى وعملياته ضد نيكاراجوا وقيام اسطوله بضرب مواقع ف جبل لبنان ، كما انه بدأ عهده وانهاه بالعدوان على ليبيا .

الأفكار اصبحت ثورة في الحكم في ٢٠ يناير وكأن ربجان يعرف كيف تراجع حتى لابخسر كل شيء . وهكذا سنتب قوآته من فقد نجح في اقناع الامريكيين بان تخفيض معدلات الضرآئب هو الطريق ال لبنان عندما لقى ٢٤١ جنديا امريكيا هناك مصرعهم في عملية انتحارية لبنانية . الرخَّاء ، كما نجح لَنْ تَحَفَّيضَ نَسَبَّهُ وبالنسبة لنا نحن العرب . فقد كان التَصْحُم الى ٤٠٤ قُ الْمُلَثَّةُ وَالْبِطَالَةُ . أَنَّى ريجان هو أسوا رؤساء الولايات المتحدة ٥,٣ في المائة (الني نسبة خلال ١٤ بعد ليندون جونسون الذي تواطأ مع أسرائيل لشن عدوان يونيو ١٩٦٧ . تقول مجلة "تايم" الأمريكية ان الحقيقة التي لاتقبل الجدل هي أن ريجان يترك واشنطون وقد اختلفت الأمة ان اسرائيل لم تحصل على دعم

عسكرى ومالى واقتصادى إعلاوة على لبرام تحالف استراتيجي معها واشراكها ق برامج حرب الفضاء) كما حصلت ق عهد ريجان . اماً القرار الأمريكي بالنحول في حوار مع منظمة التحرير الفلسطينية فقد كأن نتيجة حتمية لحصار السلام الذي وضعت فيه الولايات المتحدة على يد

النظمية التي أسقطت كيل حجيج واشنطون ، الامر الذي قضي على الالتزام ورغم أن المؤرخين سوف يحكمون عليه حكمًا فاسياً بسبب عواقب بعض سياساته ، فأنه حتى أقسى الإحكام لابد أن الأمريكي لاسرائيل (بعدم الاتصال بالمنظمة) بعد اكثر من ست سنوات تعترف بنجاحات كانت تبدو مستحبلة برنامج بوش ويرى قطاع كبير من الأمريكيين أن ولكن ، ماذا عن الرئيس الرؤساء الأربقة السابقين عليه مباشرة للولايات المتحدة جورج بوش ؟ تسببوا في انهيار مخيف في سلطة خلال السباق الى البيت الأبيض .. قدم الرئاسة . وهكذا لم يستطع كل من بوش الوعود التالية الإضرائب جديدة (هنگ شبه اجماع على انه سيضطر او "حيراك فورد" أو حيمى كارتر " أن يتولى الرئاسة فنرتين

للتراجع عن هذا الوعد) - موارسة الميزانية الفيدرائية خلال خمس سنوات بدون زيادة معدلات ضريبة الدخل أو تخفيض مرايا الضمان الاجتماعي ومخصصات الدفاع او الدعم للزراعة -تخفيض معدل الصّريبة على أرباح رأس المال من حدها الأقصى الحالى (٣٣ ٪) الى ١٥ ٪ - خلق ٣٠ مليون وظيفة في السنوات الثماني القلامة ـ وضع برامج الخارية معفاة من الضرائب لساعدة المواطئين على دفع مصروفات التعليم وشراء المنازل او للنخول في مشروعات اقتصادية _ مساعدة العائلات ذات الدخل المنخفض ـ تكليف " دان كويل " نائب الرئيس بشن الحرب على المخدرات -ترکیب صواریخ ام ـ اکس علی عربات السكك الحديدية _ تطوير صاروخ ميد جتمان المتحرك سحمل الانحاد السوفييتي على تخفيض قواته التقليدية في أوربا زوهدًا ما أعلنه الاتحاد السوفييتي عن جانب واحد) قبل الموافقة عل تخفيضات كبرى ﴿ الأسلحة النووية الأعريكية .. زيادة التعويل الفيدرالى لبرناسج مساعدة الأطفال في المرحلة السابقة على نحول الدارس ـ توزيع ٥٠ مليون دولار على الولايات من أجل برامج مبتكرة في التعليم ـ توسيع نظام الحدائق العامة ـ مضاعفة عدد زنازين ألسجون العيدرالية مع نهاية فترة الرثاسة الأولى .



ظروف عالية مواتية هل هنگ ای رئیس امریکی جنید تلقی

ساعدة في السياسة الخارجية مثل هذه المساعدة التاريخية التي تلقَّاها بوش ؟ لقد تفتحت فرص احرار تقدم في حل كل شكلات العالم لأول مرة منذ عشرات السنين . حتى ٰ بعض أسوا المنازعات الاظلمية تخف حدثها وتظهر امكانات

والامم المتحدة لا تقوم بدورها فقط بل هي آخر نشاطا وفاعلية من أي وقت مضي. منظمة التحرير الفلسطينية تتحدث عن السلام وتريل كل العقبات التي تعترض طريق المفاوضات. نيكاراجوا تعرض اجراء مفاوضات مغ والكونتراء الذين يقلتلون ضدها مفاوضات بدأت (رغم انها تتعثر] بعد

وقف حرب الشليج بين العراق وايران. والقوات انجولا. و القوات

والقوات الفيتنامية تنسحب كعبوديا. وثمة مقاوضات بين للك الحسن الثانى وجبهة البوليساريو لتسوية

مشكلة الصحراء الغربية . ومفاوضات لتسوية مشكلة قيرص والاتحاد الموفييتي بشن هجوما متواصلا للسلاء ويطرح مبكرات سلمية متوالية سواء في مجال الأسلحة النووية او التقليبية او الكيميائية ويسحب بعض قولته من أوروبا الشرقية.

يعالج مشكلات للفقر والتخلف والديون

والبيئة.. هذا اذا أستطاع بوش أن

يستثمر الفرصة التى بحتاج استثمارها

إلى قيادات دات عقلية جديدة، فهل تتوافر

مُذه القيادة في شخص جورج بوش؟

الاستعداد على جبهتين: فرصة عالم افضل وقد تنجح التبلوماسية في صباغة تسويات للمشكلات الساختة. وقد يتسنى الآن الشروع في مغاوضات للتوصل إلى اتفاقيات جديدة للمد من الأمطحة وتصفية كل أثار الحرب الباردة والوقف النهائى لسباق التعطح. الشهداء تترايد كل يوم). جورج بوش الرئاسة. ولم تسنح لأى رئيس لمريكى من قبل ظروف مواتية على هذا النحو للمساهمة في اقامة عالم الخضلُّ

سرائيل يأتصالات محمومة مع الادارة يصعد عرض مشروع سلام أسرائيلي وهكذا التقى موشى ارينز وزير الخارجية لعرضٌ والكار استُواثيلياء لتكلُّها إلى ألادارة

التشناط الإمتراثيلي

ونشاط لادارقبوش الجديدة. ويجرى هذا • جبهة الحرب خد الانتفاضة الشعبية القلسطينية حيث تقوم اسرائيل الأن بتصعيد عطيات القتل والقمع ق محاولة مستعبورة أكسر أرادة البوطنيس الظسطينيين واخماد تورتهم هتى لو تطلب الأمر تكثيف الشيران بهدف قتل اكتر عند ممكن من ابطال الحجارة (اعداد

 الجبهة الدبلوماسية، حيث تقوم الأمريكية المنابقة واللاحلة للايهام باتها الاسرائيل، مع جوزج شولتن وزير الخارجية الاميركي الاسبق ف باريس

اما عن اسرائيل.. فانها نستند بقوة

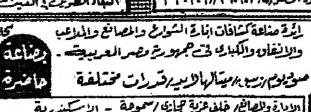
ان لمريكا جاهزة تماما - كالعادة - التبتي وجهة النظر الاسرائيلية. وريما تكون هناك قرمر الأرى قَادِمة في القريب العلجل، ولكنها تقطلب الزيد من الجهد والتنسيق ووحدة العمل.. والضغط على الولايات المتحدة الامريكية.. قبل أن تتبنى الدارة الجديدة موقفًا يصنعب عليها أن تتراجع عنه. « A STATE OF THE PROPERTY OF T

هناهة شابط

با بوفقانونت

دنالکی عمر (بوبدر میدر ۳٤٨٥٢١١ - ٢٤٢١٩٦٥

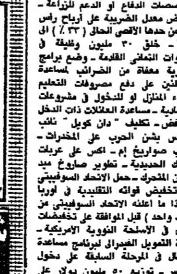


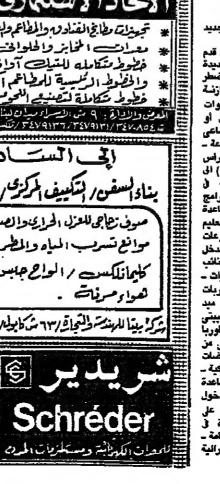


صويق درس برميتالها لابديرتسرات مختلفة الادارة والمصافع خلف عزية جيازي اسموعة - الاسكندرية

[ص . ب ١٢٣ الايرالعيمية ال ٤٢١٤٥١١ الايسكندرية







وكلفها بحل مشكلة الكناب خلالت اشهوري سيليمان جودة Q 0 بما كانت البداية مي ان تعتود بسور رائحة كما كانت من

> التُنث براسة، مدرن عن المجالس القومية المتخصصة، تحت عنوان الكتاب المصرى، مشكلاته الثقافية والاقتصادية اننا ما زلنا بعيدين عن أيجاد المجتّمع القارىء. فمنامج التعليم التي تطبقها. مواء في التعليم العلم أو التعليم العالى. تعتمد أساسا على التلقين. وتؤدى إلى سلبية المتلقى، ولم تتجه بعد ألى أن تكون العملية التعليمية هادفة إلى تنمية نوآزع الفكر والابداع، وما تأذا تفتقر إلى سياسة ثقافية علَّمة. تجعل التنمية الثقافية أولوية في التنمية الشاملة إلى جانب التُنْمِية الاقتصادية والاحتماعية

و التوزيع، من الشكلات الاساس لتى يعلني منها الكتاب ف مصر. ويتمثل داخليا ف مظهرين اولهما القصور الشبيد لشبكأت المكتبأت المرسية والجامعية سة وضائلة الاعتمادات الخصصة لها، وثائيهما الاعتماد على الشبكة التكليبية المحدودة من مكتبات البيع، فهي محدودة القدرة، مركزة ق كذلك فان شبكة توزيع الصحف الا بتوزيع الكتب السيارة الثمن، أما الثوريع الخارجي فبحثأج إلى بنل كافة الجهود لتوافر ن الكتاب المسرى في اسواقه التكليدية البلاد العربية. وفتح أسواق جديدة افريقيا وجنوب شرق أسيا. وحيث يكثر المهلجرون العرب في امريكا ولوروبا.

معوقات الكتاب ومعوقات أنتشار الكتاب المعرى، كما جاء بالدراسة، ثلاثة معوقات: • انتشار الأمية بنوعيها، الابجدية الكتاب والحد من انتشاره. فمع ارتفاع المُعَابِ والمد من المساود، سع المائب نسبة الأمية الأيجلية يضيع الجائب الأكبر من الر الكلمة المكاوية، بينما تؤدى الأمية الثلثانية إلى ضعف دور هذه الكلمة كوسيلة من وسائل الاتصال الفكرى

 الأرتفاع المستمر في اسعار الكتب بالنسبة للموارد المقية المتلحة لمعظم پ صعوبات الانتاج وتتمثل ق ضعف

اقبال كبار ألمؤلفين والمحققين على نشر انتاجهم، لقلة إلعائد من ورائه، وقلة عد النَّمْعُ المطبوعُةِ والمبيعة، وارتفاع فيمة الشرائح الضريبية، وأسعار الورق التي تضاعفت في السنوات الخمس الأخيرة. هذه هي الخطوط الرئيمية لشكلة الكتاب الثقاق، في احدث مراسة صدرت هذا الشهر عن المجالس القومية المتخصصة، فعاذا يقول الناشرون؛

ان هنك قودا تقية تنص على ضرورة استرداد المعدر لقية الكتب المعدرة خلال فترة زمنية معددة، وعدم السعاح ــ ابراهيم للعلم، صلّحب دار الشّروق، برى ان ما يقال عن لرتفاع أسعار الكتب في ظاهره صحيح، ولكنها مقولة خاطلة فعلِيا بتطبيق نظام للبادلات التجارية بالكتاب العربي، لتشبعيع الناشرين على اقتناء وتوزيع ما يتم نشره في البلاد الأخرى.

اسعار مختلف أراع السلع والخدمات. لتاكمنا ان نسبة غلائها اكل وبغارق محسوس من غلاد ابة سلعة اخرى! ولو قارنا أيضا اسعار الكتب في مصر بنسمار الكتب ﴿ الدول العربية. نول العلم المتقدم، أوجدنا أن أسعار ، المصرية تقل عن ثلث اسعار الكتب العللية، والسبب ﴿ ذَلِكَ لَنَ العَلَّدُ عَلَى المُؤلِفُ والنَاشر ﴿ مَصَرَ يَكُكُ مِثَلَاثُمُ مُمَّ ارتفاع تكلفة مستلزمات الانتاع خاصة

وعمليا، اكتسبت شهرة من كثرة الترداد ق

أُصحَف فلكتب ﴿ مصر رخيصة، ومن

أرخص الكتب في العالم بكل القابيس، قلو

قارنا الارتفاع في أسعار الكلب بالارتفاع في

الثقافة والقطاع العام

ولكن هل أثر غياب دور نشر القطاع

لعام مثل دار المعارف ودار الشعب وهيئة

الكتاب على أرتفاع منعر الكتاب في مصر؟ - يجيب ابراهيم المعلم: لا فارق عندى

في الثقافة بين القطاع العلم والقطاع

لُخَاص، فهنأكُ أمااع عام فاشل وأطاع علم

ولكن في حقة فشل القطاع الخاص، فإن

عددا محدودا من الإقراد هو الذي

أن دور النشر الكبرى في العالم أطاع

خاص. الذى يمتلكه فرد واحد وقد يمللكه

مثلت الافراد، و في علم للنشر اذا لم يتوافر

الاحساس العميق والحايلي بالرسالة

الثقافية والحضارية، التي يجب ان

يضطلع مِها كل ناشر. فإن يُحلق النجاح

النشود أدبيا وماديا ارضا.. أن اسجاد

وسمعة دار اللعارف ودورها الريادى، كان وقت ان كانت قطاعا خاصا، فاين هي

وما أن خطب المشكلة المطبقية في رابي، هي أن القرامة لم تصبح عادة مصرية ولا عربية، وبرامج التطبع في مصر، من المتضافة إلى الجامعة لا تشجع ولا تزرع عادة القراءة، والقراءة عندنا ليست مطلبا

أساسيا ولا ضرورة عياتية، والكتاب الذي يصدر لا بلقي الآر ما يستحقه من تعريف

وعرض وثقل في وسأتل الإعلام المرثية

والقرومة، عكس ما يحدث في كل دول العالم، بل أن الهبحف العربية تفرد

مسلحات يومية لعرض ما يصدر من الكتب، فاين صفحات الثقافة والفكر في صحفنا، واين دورها؟

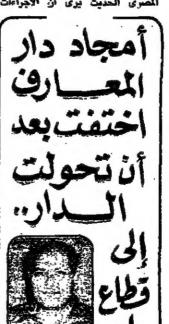
قيود نقدمة

وهول معوقات التوزيع تقول الدراسة

سيتحمل الفسارة وإلى فترة محددة.

تلجح، وكذلك بالنَّسية القطاء الخَّاص

الأزهر على الكثب البيئية المسرة الاجراءات الجمركية وطولها، وتعدد الجهات التي تسمع بتصنير الكتاب باعتباره سلعة، مما يترتب عليه، اما



السماح يتصنيره.



كذلك فان الهيئة العامة للكتاب، تتقيد في الوافقة على التصدير، وعدم السماح به الا بعد الحصول على موافقة الرقادة من جهتين منفصلتين. بالإضافة إلى رقابة أما التقطة الأخبرة فهي تعقد

تلخير الطلب عليه، او انصراف الجهلاء عن شَرائه ولجوؤهم الى مصادر تزويره في الخارج، وجدير بالذكر ان الكتاب يمر بتسعة عشر اجراء ابتداء من تعبلته حتى

ولكن لحمد يحيى صلحب للكتب المصرى الحديث يرى ان الإجراءات

الناشر العربي، أن هذه القيود ستنيخله في

الكتِب. والبنكنوت، الحيب. والمصوب وكما يقول احدد يحيى، فإن الحكومة تنافس طباعة الكتب بطباعة ورق البنكنوت حتى هوت قيمة عمليّنا والمحلت وارتفعت الاسعار، بما فيها سعار الكِتَابُ أَلْ أَرْقَامَ خَيَالِيَّةٌ وَالْسِبِ وَ رأيي ليس لبدا ازمة ورق أو <u>خامات</u>. وأنما هو سوم تيغيليط وادارة.. ان الإجابة على

للاعلام العربي، فيرى شكلة الكِتَالَم مَنْ زاوية أخرى تعاماً. كيف؟ يقول: لاتوجد مشاكل خاصة بالكتار

حلت كل المثيلكل ؟

البيروقراطية والقرارات الاقتضيادية الخانقة. هي التي اوجدت مثيكة الثروير هذه. فمن المعروف أن الكتف في كل الدول معفى من أي قبود الا عنديًّا نحن إذلك للناشر المصرى لا بستطيع ان يرسل عينات عما يصدره إلى الناشرين الأجانب والعرب، الا بعد المرور بلجراءات لا تنتهى، والتعهد _ وهذا هو الإخطر باسترداد قيمة هذه العينات المحدرة بالعملة الصعبة، خلال خيس سنوات. وكفتت قبل ثلك ستة شهور، و بعد ان ضع الناشرون، وطالبوا بالفاء هذا القيد الذي يخنق الكتف المسرى، وتحرص الدولة على بقائه دون سبب معلوم، هل تحرص عليه من إحل الاستثثار بالبالغ الزهيدة التي يستردها الناشرون؟ ان ما يخسره الكتَّفِ المصرى في وجود عدًا القيد، يقوق بكثير ما تحرص الدولة على جبايته من وراء عدد القيود اليغيضة، وما وجد

متاهات لا طاقة له بها، اتجه الى الحصول على نسخة من كل كتاب مصرى يصيبر ثم طباعتها هنك وبيعها بالثمن الذي بريده

سؤال واحد كفيلة بمعرفة سر ازمة الكتف عضينا، هذا السؤال هو: ما الذي يعنم قيام صيناعة ورق وطبية عندينا؟ زاوية جديدة اما اجعاد رائف، صلحب بار الزهراء

المصرى على الأطلاق، المثيكة هي مشكلة الديمقراطية والحرية، اذا وضع حل لها فَقُدَ مِبْلُو الْكَلَامِ عَنْ مَثَيْكُلِ الْكِتَّابِ كَيْضِعُ النَّبِالُ ' كَلَامِ يَقَلَّلُ كُلِّ عَلَمْ ، ويعرفه

الجمهورية، الذي امر بناسه بتؤبكيل لجنة مبَّذ سِنوات. واعطاها فترة زمنية ثلاثة اشهر لحل كاللة المشكل الخاصة بالكتاب، ورغم الموعه الـذي عده الرئيس، فاللجنة لم تنته من عملها بعد : للذَّا " لانه لاتوجد مشكلة خادية بالكتاب، يقنكل متميز ومحدد. الشكلة هي مشكلة النظام، والتركيبة الاجتماعية والسياسة الهلامية غير وأضحة المهام، ومن ثم، فلابوجد اى تصور مشترك ومتفق عليه الكليات. أما بقك بالجزئيات ومشكلة الكتاب هي بالطبع من

وحتى يعكن ان يكون الكتاب المصرى رُحْيِصِ, الثَّمَنْ، انْبِقَ المظهر، بدر عملة صعبة على البلاد بتصديره الى الخارج، وتمبير عصر مرة أخرى منارة للاشعاع الثقاق على الاقل في العلم الإبيلامي. يجب ان تلغى قوانين الطوارىء. وأن يسمي بقيام الاحزاب دون قيد او شرط وان بعطى الناس حق اصدار المبجاب وانتخاب حاكميهم دون قيد او شرط فان ناشر واحد يتكلم عيا يسبى مشكلة الكتاب. ويؤكد احد رائد ان مشكلة الكتاب لو دلت فان مراعة الكالد بشكل علم من المكن ان تدر على ممم عشرة اضعاف يا تدرد غذاد الدويس، وهنك عقل بسيط مجدد عِينا في سنفافورة التي يذهب البيها الناشرون من كل بقاع العلم، حتى امريكا. ليطيعوا عندها الكتاب والسبب في ذلك انه لابوجد عندهم . أي في سنغافورة - أي قيد علي هذه الصباعة

تصدير الكتاب

تقول ملحدة رفاعة حباهبة ومديرة دار الثقافة الجديدة از الدولة لابد ان تدعم الورق. غلا! لم يحدث ذلك. غان عدد! كبيراً من دور النشر الحديثة سوف يتوقف عن العمل خلال سنوات قنيلة لاننا نفلجا بزيادة، تكلد تكون يومية في اسعار الورق وجميع الخامات الداخلة (انتاج الكتاب، في الوقت الذي نواجه فيه قبودا من جديد على تصدير واستيراد الكتاب، من وإلى

ليت جيله الأ! الجهد بدركون إن احد وزرائهم الدكار به وفضلا عما تنطوي عليه هذه التضحية من امتعلن الشعب ، فانها اكثر مزاذلا تحهر طسعة الشعب الثورية كيرا لوشيجها الامن عو الله نشاة الفائق واكثرهم تحريث على القعرد . مل والثورة .. غير أن ورب الداخلية لايبوء وحدد بهذا الوزر عباس العقاد في كتابه عن سعد زغلول حيث قال (ان شيهار وإنعا بيباهم النظلم ابضا بدور كبير في إشراعة السخيخ وتفحير المصرى في الخصومة • اصبر على جار السوء برحل أو تجيء الغضب .. فَالْفُسُولِ الْإِلْقِصِالِي الدَّرِيعِ ، في توفير لقية العيش له داهية فهو صبور سيبالم لايعجل بالشر ولا يتفرز الي المتواضعة واقتران نبك بالسفه الشديد في الانفاق على رفاهية الانتقام . بيد انه يصير نينتقم ويصبر على المكايدة والينكاية الحكام . والابهة والكماليات ، وقبض اليد عن الضروريات . کما بصبر لیری عدود راحلا عنه او مصلبا بداهیة علی بد غيره. ومن الصبر وكتمان الفيظ ذلك اللدد الذي لاينس وحملية الطبقة المترقة في النهب والثراء غير المشروع. والإسراف في الاقتراض . والسناسة الخرقاء في الاعتمار على الخصومة ولايقتع في الثار بما دون الاصباء والايجام). الاسواق الخارجية باستيراد معظم غذاء الشعب لبلد كان كما يوضح الديِّك أن أحر مصادر الثمرد طول الكنت فهو طول عمره يوفر الغذاء باطاء ويصدر الفائض وهو عثير يكا ذلك بدفع الملامين إلى الأنهاج في شرعمة النظاء الفاشي و الاستمرار (الحكم . كما يتساط الملايين امر اجل استهتاع ﴿ وَلَطُولَ الْكَبِتَ أَثْرُ فِي جُذَا الْجِنُوحِ الْيَ النِّمَرِدُ كَلِّمَا يَشْجِبُ

> والقمرد أو الملورة على أن بستثمروا مواقع: النظام المعادية للمواطن والشيعب للمناولة بالعنف المفياد " أننى النافيد النظام ـ بارسد هد يصر ـ ان بعلى من منهيد الخطير تراعبة الفنظ الأول ﴿ رصر ، وأن يحمى الوطن من الكوارث التي سوفي تصبيه لو ان هرة عنيفة وقعت لايتبلوي بسببها تظلم الحكم فيهس ، و إنما يتعرض معها مصيرنا كله للخطر . وليت الأمر عندقة يقتصر على خراب مادى يمكن ان يعوض . وإنما هو التخريب المعنوى بزراعة العنف هو الذي سمميب الشيخمية القومية باشد الجراح واشدها نزفا لانها جراح الفرقة والإنقييلم والكراهية وتعزيق نسيج وحدة وطنية وسلام اجتماعي تجافا على مدار عدة قرون . ويخشى ان يضيعا بالفعل طائلية ترتكها الدايلة . ويدعوات عنا بروج لها بعض الذهبيين المتعصبين باعتبار الثورة هي السيل الوحيد ليغير اليظلم الاحتماعي سواه كلز عدا التغير نحو الدين أو نحو المركيعة .. وأما المترجمون بهذا البلد سواء

الله فيهيلة بتاوة السلطة واستباراتها بعلن اليتظاء إرهامه

للشيعب بججة حماية الإستقرار . وهو ايما يحمى الفيياد

والقهر والبعاناة اللابينية والإيكون تلك محرضا لدعاز الهتية

كانوا عملاه أو ناقمين . فإن اقمي مايتمنونه لهذا البلد عو الفوضى والتخلف بل والخراب ا وعلى نظام الحكم أولا العب الاكبر في ان ينزع الفتيل من المارود قبل ان ينفجر وإذا فعل النظام ذلك واستمع الي نداء العال والجكوة فإنه سحيل الجوار البيمقراطي مديلا عن دعوة الثورة والعِنفي . وسوف تعلقي، الديمقراطية والحرية

النيران التي تضيعها وتذكيها التصيفات الدائمة والوالشة التي تفتل ولا: الواطنين لجتمعهم ونظام عصبم . ولسوف يتفتق في الجو الديمقراطي الحر دعوات القعرد والثورة

وسوف يُجْرُد الغِنيَّة مِن اقوي إسليديِّها ولايجوز لينظام للجهم أن يؤمل فيما يوسوس به شياطين للشر من أن شبعب عصر هو أكثر الشيعوب استصلاما لطغيان السلطة واستبدادها واته لاساس الا بالعصا والسوط

الوادع المستقر يثور هذه الثورة للل هذا الضرر اليسير أو لغير الضرر على الاطلاق. والواقع ان الذي يثور هذه غِلْبا هِمْ المحافظ المغرق في المحافظة، لانه لغرط محافظيته ينسي المصلحة في سبيل العادات) . ورغد كل ملامب إلى الشعب من استبيالام الحكيم الطاغية ، وخِنوعه للبطش فاز الهني: الدارسين لنايبية حذا الشعب وطبيعته يحذرون من الكبت ومن العدوان على موروثان الشعب وتقليده ـ و في عقرمة هذه الموروثات والتقاليد اعتبار الصلة بين الجيكم والمحكومين صيلة أبوة جيانية وكرامة

انسانية مصوتة ، وعدالة اجتماعية موفورة فأي احترام

أو التخ حمة أو الاجلاص . الا في الاغلام و الإنافيد و الهتافات

واللافتات اما الواقع والحقيقة فيقولان ان هِيْكِ يُسِيلِهُا

لهذه القيم الرفيعة نلِمسه في واقعنا المعاصر "

الغرصية التي تنطلق فيها الغرائز وتخرج فيها على القيود

فللصري يستبتع مهذه الفرصة ويسترسل فيها إلى أعد بعيد :

لأن كبت العادات وكبت الخضوع الأعمى لإبطاقان الى زمن

طويل فإذا مينحيت المناسعة فإد بكون الكبت إلذي تعانيه

النفس من العارات الطويلة سبيا من أسباب التعرير

والشذوذ وتلك نفيصة ف النفس الإنسانية تظهر أبدا مع كل

افراطوكل استفراق) . ويشير العقد .. فضلا عن ثلك الي خطأ

النظرة الى شعب عصر المعافظ وكانما المجافظة تعنى الهنوع

والاستسلام - بقول العقلا (اننا لانستطيع ان نفهم كيف يكون

المصرى محافظا شديدا في المحافظة ثائرا متاهبا للتمرد .. إلا

إذا فهمنا حبه الأسرة . وحبه من اجل ذلك للموروثات

والتقاليد ، فهو محافظ هما تحافظ جميع الاسرات على تراثها ،

وهو من اجل المحافظة على التراث مستعد للثورة لندا لصيانة

حوروثاته وتقاليده وقد بيدو غير معقول في ثورته وهيلجه لان

العهد بالناس أن يستغربوا الثورة من المحافظين المطبين.

ويزيدهم استغرابا لها ان لايجنوا تفسيرا لها من خوف اليضرر

على المصالح والمنافع فيقولون مدهوشين امثل ذيك الشيب

ا الديمقر اطبية! يقلم / المتشار مصطفى الطويل

الإنتخابات التي تبت يوم الجمية الماني . بحرب الوفد والتي على الرها تم انتخاب إعضِياه الهيئة العليا للحزب صورة سيقراطية رائعة ، اتمنى لو اهتفت بها باقي احزابنًا ، وخاصية الجرزب الوطني، الذي لا بكل ولا يعلِّ من التَّغني

نحن رحال الوفد لإنرى الإ الديمقراطية الحقيقية والحربة الصالى سبيلا لتهم وطننا والنهوش بشعبناً . ومن هذا المنطلق كان لرّاما علينا ، ونحن مقتنعون بهذا المبدأ ومؤمنون به ، أن نقيم بيتنا على أسس سليمة منه فكان يوم الجيجة الماضي، اشبه بالإجتفال الكبير بوضع اللبنة الاولى في صرح حزب الوقد العظيم. فكاينت صورة رائعة لليمارسة الديمة الطبة الحقة ، التي كللت باختيار مجموعة من عِياوة رجِل المهزب ، لِكي تِحِيل في أعِناقها امانة السير اليما ال

كِنْتِ إِنْهُمِي مِن الحِوانِيّا مِالحِرْبِ الوطِني. الذي لا يخلو لهم مجلس أو هديد إلا إذا يؤتوا بالديمة واطبة ال بكونوا حاضرين لهزد الإنشورة الديمقراطية الرائعة . حتى يعلموا كيف تعارس الديمقراطية، ﴿ جو عملود الحب والاذا: والإخلاص. وقد من وجد (ينفيه الكفاءة والمقدرة لمزيد من البنل والعطاء لخدمة وطنه ومن خلال هزيه تقدم مشكورا البينيد بهذا العهل الشرف، نونها قيد أو شرط. إذاب يُسِايِقُوا على البنيل والعطاء مؤمنين بمباديهم مخلصين لوطينهم . لا نِسِيْقُونِ لمجلمع لو بِلْيَكُرُونِ في مِركز . كل ما كانوا يتهافتون عليه ، هو التضيجية في سببل مبادئهم والعمل على خَدِيَّة وَظِيْهِم عِيمًا كِلْقُمْمِ ثِنْكُ مِنْ جِهِدَ لَهِ وَقَتْ أَوْ مَلَّ أَنْأُسِ جمعهم حدد الوطن الخالص والتخرجية في سبيله وهم

يعلمون تمايا ، از حركاتهم مرصودة وتصرفاتهم مجسوبة ، وربعا في اي وقت تنظِيب الإمور وتتبدل الاوضاع ، ويكونون هم اول من ينكل مهم

عِنذُ بِينِوِأَتِ عَدِيدةً ، والشِّعِبِ لا يرِي ولا يسمع عن الفداه

محموما من اغلب العاملين بالحقر السياسي. على ال<u>قاع</u>د والمكاسب والاضواء. حتى البعيدين عن البيياسة، فِقِي اصبحت اغلبيتهم في تكالب مسعور على المادة وجيام البنيا وانمجت من قلوبهم تقريباً اية شيقة أو رحمة أو مهنى لحب أو عطاء . حتى الايمان بالله وباليوم الاخر أبي تزعزع في قلوب الكليرين منهم الخ تغشت الابانية وعميت السلب وعمرت القلوب بالكراهية وفاضت الناوس باليجاد . رحم الله الزمان الذي كان فيه الشعب . يفتح صدوره يتهليلا فرحا متلقى رصاص الاعداء وطعنات الخادرين وكل امله أن يموت موتة الشهداء الابطال في سبيل وطنه ، لكي يسبعد بحياة ابدية . فخورا بما سيخلفه لبلده وذويه المهم .. لقد تكلم الحزب الوطني كثيرا عن الديمةراطية

والحرية . ارجو لو ترجعت كلماتهم ألى جليقة ونداعاتهم إلى الواقع ، وبداوا في اعلية بناء هزبهم على اسلس سليم من الديمقراطية والحرية ، املا ف ان تصل مصر يوما الي هرية حِلْمِيْنَةِ وَدِيمِلْوَاطِيةً صِلِيقة . اينا لا انتهبور ان يظل بنادي لا يعارس هو هذه الديمقراطية بين اعضائه ون صفوفه . فئحرُ. أملم فرضين . فإما أن الحرَّب الوطنى مقتنع حقيقةٍ بالديمقراطية فحليه تطبيقها أواما انه غير مقتنع بها الكف عن الزاداة بها الحزب الوطنى هو من قبل ، جزير مصر وهو الانتياد الاشتراكي وهو ابضيا الإنجاد للقومي ومنذ ما يزيد على خييية وثلاثين عليا ونجن بسيمهم يتهنون بالديمقراطية والحرية ورغم طول هذه السينين ، فلم تعارس هذه الديمقراطية مهارسة حقيقية ميادلة . يُحِنُ لا بَيْجُرِ اطِلالِهَا القييط الكبير من حرية الراى التي نعيشها ونماريبها . وانعا الحريات العامة كتيرة كبلت اغلبها بقانون الطواريء وقيدت بالقوانين الاستثنائية التي مللنا المطالبة بإلغائها والاكثفاء مقوانيننا العادية اسوة مكل بلاد العيالم الديمةراطي مذا از كنا صادقين و مسيرتنا الديمقراطية مقتنعين سبادىء الحربة

كنت اتمنى لو عاش الحزب الوطني . وهو الحزب الحيكم ، هذه المعارسة الديمقراطية الراشعة التى عاشها حزب الوفد لكى بيدا مسيرة حقيقية نحو الديمقراطية والحرية ، وإلا فِعِلْيهِ أَنْ يَكُفُّ عَنْ الْمُزَايِدةَ وَالْمُتَاجِرةُ بِأَسْمِهَا

وزارة الصناعات الكياوية

النقية الجعية العامة بتاسيخ -١٩٨٨/١٢/٢- يئاسة السلمينس علمي عمر عمر يتبس مجلس إرارة لعيثة القطاع العام للصناعات الكيماوية ويحضو إلسادة مسؤلى الجهاز المركزى المعاساة حيث عرض السيدالمهندس/العزب سليمان العزب سلام أطيس معلس إراح الشكة نشاط الشكة والإنجازات التى حققتها في مجال أعال وتطور ابتاجها خلال لعام لمالى١٩٨٨٨٨ وقداعمت لجعية لعامة لميزانية ولحساباً الختامية المسائة المالية ١٩٨٨٨٧

الميرانية فني ٣٠ يونيو ١٩٨٨ حصبوح والفيه والالاءمين أصبولب سيتان MANUTY. 1900 7/4-19WVT-1911/1/4. 77728 رأس المال 17525 المسول ثابست 25105 27079 امتياطياديت مشروعات تحتث التنفيذ PVAF V195 7924 TYATA 49990 موجهدادست Y. AVY 6.6449 59977 وتروض طويلحة الأجل 5599. 42V T170. استثمارات ماليية TEV بنولي دائنة STYIN 77095 مربيون وجسامات مربست 00491 0 . . 9V نقدية بالصندوق والبوك دائنون وحسابات دائبة 15116 5-027 NYAD CANI SAGGE العجزا لمرجل من أعوام 125V. 154847 174646 164541 17777

حساب لعمليات الجارة عالسنة المالية المنتهيّر في ١٩٨٨/٦/٣٠

الفتحة والفتاسي 19.11/19.1 19 14/191 1944/1944 1944/1947 إجمالح الإستخدامات 15425 PPFVV 2117A إجمالى الإيرادات 75-05 الفائض الجاري 1515 العجزالجارى NOOVV 12752 PZFVV 124 CE VV769

رنبس قطاع النئون المالبة وعضوم لبس الإدارة رنبيس محلوج الأدارة

مهرس العزب الميمان العزب الم

A CARLES AND THE PARTY OF THE P

الح إلى	ننب فعلى ١٨٧٪	ناح ا	29	ALLIAN ES	
فعة. عام 14/1/19	19AA AYere	19AV/ATPLE	19 14 / AV (12	17VV V V V V	* 0
155	21-2	0194.	V 17VC	791-1	مه الأنساح
19.	1.4	39168	V1.72	195.4	مرسيمة المسيعات
15-	١ - ١	1 7	11919	110	لاجور
1 - 1	9 1	4171	4114	4650	عيددالعبامليين
1.6	1-6	- ر7	۱۰۱	حيو1	الستساجسية الجنيه أجير
159	94	16011	17190	IV Le-	لقمية المضافية الإجالية
		10044.5	فاض		الفيائض الحياري

هكذامنه لأصل

منحرف .

والرقابة تصرح بمثل هذه الموضوعات .

نون الخروج على القيم، أو التعميم المطلق.. بحيث لا تعس جميع الإطباء ،

إن كان الموضوع عن طبيب منحرف ، ولا

تمس جميع المحامين ، أن كانت عن محام

• عن تسلل الجمهور العادي الى

الى نيأية الأداب ، فهل تعلم ان ١٠٪ من

الماشر المحررة في الماشي .. ذهبت الى

الأداب .. أما لَّنَّا فَاقْصَلَ الْحَوَارِ الْفُتُوحِ ،

لأنى اعتبر هذه القترة اهم قترة في حية

الفن .. ولا لحب ان تكون الرقابة جزاء أو

ردعاء ولكنها تصحيح للمسار والعودة

. • • عن الرقاية .. عل توجه التحية

للملترم .. مثلما توجه اللوم ان يتجاور

قال: أنا وجهت تحية للفتان جلال

الشرقاوي، لأنه أعاد كرامة السرح،

بتقديم عمل تظيف وجيد ومشرف للفن

أغصري .. وأنا أعتبر مسرحيته ،انقلاب،

• وعن السرحية التي تقول لها

هي ليست مصرحية واحدة .. لكني أقول

لاكثر من مسرحية معروضة حاليا .. ارجو

لهبوط المنتوى ، ومن أجل الحفاظ على

وه عن التعديل الذي يتمناه في قانون

الرقابة .. قال : هذا التعييل سوف يضاف

مع صدور قانون الفيديو باعتباره أحدث

وسيلة نشر ، لأن القانون كأن يخاطب

السينما فقط . ولم يتصور وقتند وجود

الفيديو . وأنا أفكر كثيرا .. ماذا بعد

التمهيد انتلقي الأشياء المنتقبلية .. ولابد ان تصبح عليتنا إكثر تفتحا .. حتى لا

کلما شاهدی جاسة مناقشای ق

التليفريون، الاحظ أن الوقت يترك

للعباج يتحدث على كيفه .. أمّا للتحدث العدى ياخذ ثلاث دقائق. وصلحب

الرأى المعارض يلحدُ على وهده هي

● معمل تحميض وطبع افلام جديدا يفتح

قريباً . والذي أعلمه أن المعمل المذكور

ليس جديدا .. وسبق استيراد اجهزته من

رَمْن ، وقالت في مبناسيتها تحت الطل

والمطر. كما أن للفعل ليس منطورا ،

بتركيبها وهل هي متكاملة أم يتقص

ومستورد من استراليا ا والسؤال متى تم استيراد لجهزة المبل ، ومن سيقوم

جهزة تنقية المياد والهواء .. وهل متم

تحريك للفيلم وتعادل الاحماض يدويا ام

الكثرونيا ، كما شاعدته في لحدث معامل

دول اوروبا ؛

الإقمار الصناعية ؟ . لابد من

(محمد حمرہ)

الا امنطر ال سحب ترخيص السرحية

عد اعتر من انثره .. قال : في الحقيقة

بداية لانتعاش الحركة المسرحية

النوق العام .

نصحنم بالواقع :

عل للصنفات الفنية بالإذاعة والتليفريون والسينما واعتشقنا أن الرقباء ، بدأه ا

يستخدمون عبارات المحظورات والامن

إ العام واقتيمت الرقاية شعارات المعاس

و والقساس من وزارة التعوين ، واصبحت

تحنف الشاهد من الأفلام وتهدد يفغلاق البنرحيات تحت حجة للساس بالامن

إ العام ، والتحريض على الثورة ، والإيماءات

. السياسية ١١. وبدأ مدير الرقاية الحالي بورع

الاتهامات على المخرجين، واتهم المخرج عيد

اللطيف ركى بالتحريض على الثورة ، رغم

أنَّهُ خُلِفَ النَّسُهِدِ الْإِخْيِرِ مِنْ قَبِلُمُهُ مُصَرَّاعُ

الاحقاد، ، والذي صورة قبل أتقجار لأمة

احدى شركات توقليف الأموال . وكان النمر

المكتوب الذي وافقت عليه الرقابة ، يقفى

بقيام المودعين في المدى الشركات برجم

صلحت الشركة بالحجارة في تهاية الغيلم

الودعين الشاعل التي تقيء الطريق . وثار

مدير الرقاية ، واتهم المخرج بالتحريض على اللورة ، وزعم تدخله المخايف مشهد

المشاعل كما تدخل مدير الرقابة ، وهده

و بوظه عرض لحدى للسرحيات مستغلا

بعض الأيماءات الجنسية التي يرددها

بطقها واعتقد أن الرقيب استغل هذه

الإيمادات، لاغلاق السرحية التي تتتاول يعض المظاهر السياسية أللي تفات في

حِتمِعتا . اننا مع مدير الرقابة في مولجهة

الأبحادات الجنسية التي أصبحت تسور معظم مسارحنا ولو كان مدير الرقابة

حريصًا على مواجهة هذه الايحامات ، لأسرع

واللى تحولت على حد وصف الرميلة ملحدة

اللَّوج في الزَّمَنُ الْبِعَيْدِ ! . إِنْ مَدِيرِ الْرَقَابَةِ . ميرد بأنه ارسل انذارات إلى اصحاب هذه

للقرق!. ولا ادرى ما فللدة انتذارات

الرقيب ، لذا كانت المُحَالِقات مستعاة . أننا

تَمَلُّكِهُ بِمُواجِهِهُ هَذِهِ الطَّاهِرَةِ إِلَّا اخْلَاقَيَّةٍ ،

شرط عدم استضلالها للتهديد بغلق

التي تثير سخرية الناس ف كل مكان . كما

تتساط . اين الرقابة من الاغاش الهابطة

التي تفشت في اشرطة الكانسيت . وأدت الى

هبوط التوق العام لاستخدامها كلمات غير

مفهومة وركيكة ، حتى انتا اصبحنا نشيدً الآن باغنية «الطشت قالى» و«العتبة جزاز» .

وتوارث هذه الأغلني شجلا امام الكلمات الهابطة الأن، والتي السبت النوق للمام.

واضطر موسيقار كبير إلى منع توزيع شريط

اقبال الجماهير عليه ، يعد أن حاق شرياط مثل طولاكي، لرقاما فياسية في التوريع إلى

اننا شد كل ما يأسد النوق العام وفيد استخدام الإيماءات الجنسية الجند

للشاهبين . وتـرفض ق نفس الوقت

استخدام سلاح المقص لحقف المناهد

إ والإيماءات السياسية . إن في مصر الآن

لحزايا معارضة تصمدر صحفا يبوبية

بالراها اللايين الناواهر السياسية الثي

يُرِبَّدِفُ مِنْهَا السَّحَةُ الرَّقِّاءِ عَلَى الْمِسْكَاتُ الغنية، والذين تصبوا القسيم أوصياء

لحساب الحكومة . أن الحياة الكثية لا يمكن

أن تعيش بمعل عن الحياة السياسية في

مصر . أنها ألرأة التي تعكس ميض التبارع

الاتمبال والتنسيق مع هيدم الغرق

للحضور الى اويرا القامرة ا وهل كتام

تدركون ، أن الأوبرا ليست مجرد ميان

جميلة ومنامس أدارية بل هي برامج

وخطط وحل فنى وابداع قبل الباتي والافتتاحات الرسمية البلاغ فيها، والني

انتظرنا يعدها ان يكم تشافيل الدار

خاب قبل الله في كل الشاريع التي لينيرها

الجكومة ، وتصلط عليها بيروقواطيتها

السرطانية ، والتي جعلت من بأننا جليًّا

مغرغة من العاس وخبية الأملى؟

خاسنا - عل وغيعت الخطية التحقيقان

والتي لم تقدم البينا يذكر منذ إحتراق الدار القيمة وانتظرنا في تراها على

خشبة السرح لم أن انتظاريا سيطول ال

🕳 سُلاسا 🖫 اذا . كَانْتِ عِلْمِ الدَّيْ بِكُلِّ

لمكافياتها الصوابة والضوئية ستجميع

لعروض الفولكوثور فطرجاء من حضراتكم

ان تغيروا اسمها من ، دار الإوبرا

للعبرية الى دار الثقافة الجماهيرية

14/11

4644

JOVY

1715

9690

2400

CVEOV

A A *

محمد نوح

الظوكلورية العالمية الإجنبية

الدار القيمة مابياء

الطقلت العاطلة ﴿ فَرَقَهُ لِرُوبِرُا لِغُمِيرِيُّهُ

migit wellast

واسبوعية . وتنتقد هذه الصحف التي

كاسيت من غناته والحانه . خوفا من عام

أغسرحيات التي تنتقد الظواهر السياسيا

فَيْرِأَتُهُ ، أَلَى كَبَارِيهَاتَ تَقْوَقَ لَيَأْلُ رَوْضُ

بأغلاق معظم المسرحيات المعروضة الأن

بعض المظاهر السياسية أأثني

و وقام المخرج يتفير الشهد من نفيه ، وحما

تعرض القناة الأولى مسرحية (إلا فمسة) بطولة مارى منيب ونجوى سالم وعادل خيرى وسعاد حسين وعبق

وتعرض القناة الثلنية فيلم (حرب لاس فيجاس) بطولة روك هدسون . وتعرض القناة النظنة أمله (البنديرة) بطولة ميرفت أمين وعرَّتُ العلايل واخراج عمر عبدالعزيز .

بُعرض القِبَاةِ الأولى فيلما اجتبيا من خلال برنامج (نادى السينما) . وتعرض القناة الثانية حلقة من برنامج (سهرة السبت) . " € الأحد

تعرض القناة الأولى تعثيلية (فندق النجوم الزرقاء) بطولة سمير غائم وسماح انور وحسن حسنى . وتعرض القناة الثانية الفيلم الأجنبي (أختاه ، اختاه) بطولة بول وينفرد وديال كاريل . الاثنين :

تعرض القناة الأولى برنامجا خاصا عن فنَّانُ الشعب بيرَّمُ التُونَّمِيُّ . وتعرض القناة الثانية حلقة من المسلسل الإمريكي (فالكونَ كريست) ثم برنامج (فن الباليه) . انثلاثاء تعرض القناة الاولى فيلم (عاثلة

زيزى) بطولة سعاد حسنى واحمد رمزى وفؤاد المهندس . وتعرض القناة الثانية حلقة احنيية طویلة من (مستری موق) بطولة بیتر وتعرش القناة الثقثة فيلم (رجل بلا

قلب) بطولة شكرى سرحان ويحيي شاهين وزهرة العلا . • الأربعاء تعرَّضُ القناةَ الأولى حلقة من برنامج المنوعات (اخترنا لك) .

وتعرض القناة الثانية فيلم (الحكم

١١,٠٠ الافتتاح والقرأن الكريم ١١,١٠ من اقوال الصحف ١١,٢٠ برنامج الأطفال 11,16 بُرِنَامِجَ الْمَرَاةَ 17,10 مسلسل : غداً تتفتح الزهور ١٢,٥٥ الدين المعاملة ١٠٠٠ اليوم المفتوح ... ٨,١٥ لقاء الأجيال ٨٠٥٥ حديث الروح

٩٠٠٠ الأخبار والنَّشَرة الجوية ٩,٣٠ الموسيقى العربية ١٠،٣٠ فيلم (الخطاب) بطولة والقنساة الثانب

٣,٠٠ الافتتاح وفي نور القرأن الكريم عن الإسراف ٣٠٢٠ فيلم (الكدابين الثلاثة) بطولة مبيحة كامل وأمين الهنيدى 0,10 دعائم الاسلام 0,50 لريد جلا

تأهيل الملمين 3. . . حنوتة قبل الثوم 7,0 خمسة لصحتك Y, 10 لغة عربية وعلوم للابتدائية Y, Y. مستفرعل الهواء

تيلترو السلسل الإجنبي (توتس لاندنج)

الفيلم (لوسكار) ويعرض الفيلم الفرنسي (الضفة اليمني، الضفة اليسري) القناة الثالثة •

الافتتاح والقرأن الكريم

٥,١٠ كرتون للأطفل ٥,٢٥ شباب ق شباب 0,20 ريبورتاج الزراعة والتنعية

سيارة التحقيقات 7,10 الكَامَيرا في مقاعد الجمهور 7.70 خدعوك فقلوا 7,00

صور مضيئة الباب المفتوح A, 10 ٨,٣٥ لكل عروسين

الاسم بالكامل . حمدى محمد سرور تاريخ الميلاد ٢٤ يوليو ١٩٣٤ محل الإقامة : ٧ شارع حسين كمال

 عن القرارات المنضارية . نتيجة تعدد الجهات الرقابية .. قال . من الصعب الأن . توحيد الرقابات . لأن هذا بحتاج الى تعديل قانون الرقابة وبما أننا لا نبحث الأن عن المستحيل .. ولكننا نبحث عن المكنِّ .. لذلك اطالبُ بأن يكون هناك مجلس يضم الرقابات بأنوأعها . ويجتمع كل شهر .. والاتفاق من خلال هذا الاجتماع الشهري. على الخطوط العريضة للرقابات الثلاث .. بحيث لا اقوم لنا بتصريح عمل .. وتقوم جهة اخرى بمنع هذا العمل .. فمثلا . أمّا أحير افلاما، وترفض رقابة التليفزيون عرضها .. أو أنا أوافق على مسرحية ، وياتي التلبفزيون. ويقوم بتقطيع المسرحية وحدف أجزاء منها .. فيعتبر هذا ألحنف ، إهانة لنا .. لذلك أطالب بهذا

الاجتماع الشهرى بيننا ، وللاتفاق على هذه الخطوط العريضة . ● عن مساهمة الرقابة في إفساد

الذوق العلم. من خلال اشرطة اغلني الكاسيت الهابطة .. قال . أولا .. أنا أول رقيب يعنع ٢٥٠ اغنية في شير واحد فانا استعمل القلنون للحفاظ على القيم والأداب العامة .. وبالناسية ، القانون الذي أعمل به صدر في علم ١٩٥٤ . بقصد وضع الاغلني و السنوي اللائق . حيث تقول الذكرة الإيضادية. وأن الأغاني

محام .. قال: دخول اشرطة الفيديو ..

تعتبر الرقابة ، المر الخطر الذي يتمنى السينمائيون عبوره باقل قدر من الإصابات والخسائر !! وتحولت الرقابة في بلادنا الى ، يعيع ، أو عفريت يرهب أصحاب الفكر السينمائي وأدى تسلط الرقابة الى اغتيال إعمال سينمائية عظيمة ، أو تعرضها للتشوية

على أحسن تلدير . لقد اختفى الرقيب من معظم دول العالم المتحضر ، ودول العالم الثلاث والنامي . وملزالت الرقابة في بلادنا تزداد ضراوة وشراسة يوما بعد يوم كما ان

الرقاية على الاعمال التليفزيونية أو السينمائية ، يسيطر عليها مجموعة من الموظفين

محدودي الثقافة الذين القتُّ بهم ورارة القوى العاملة في هذا القطاع الخطير بلا وعي

ويوجّد في نفس الوقتّ رّقباء قلهُ مَنْ ٱصّحاب العَقليات السَّتَنيرة والخَتْرة ولا يُستَطيعُونَ

مولَّجِهة تَعِلْرِ التَّخَلَفُ وَالْجِهلِ الذَّى يَسِيطُرُ عَلَّى مَعَظُمُ المُوظِّفِينَ الْجِندُ فَي هَذَا القَطَّاع الهم !! وكانت الرقابة منذ عشرين عاما تمتاز بالتفتح والاستنارة والوعى بطبيعة العمل

الفنى وفي الوقت الذي سمحت فيه الدولة بتعبد الاحزاب ، واختفَّت الرقابة على

المنحفِّ، واصبحت الجرائد نسردُ وقائع الفساد والرشوةُ والأنحرافات الحكومية

والشخصية باسهاب ووضوح ، وتضع امام القارىء حقائق مزهلة يعجز عن تصويرها

حَيِل أي سَيْمَانَي مَهُما بِلَغْتَ قَدْراتُهُ .. نَجِد في هَذَا الوقَّتُ أن رقَّابِهُ السَّيْمَا تَصرُ عَلَى

وضَّع رأسها في الرَّمال ، وتطنيش ، السلبيات التي تطرحها افلام السينما رغم انها جزَّم

تحت حجة الحفاظ على الأمن والأمان . والمحافظة على صورة مصر امام مواطني العالمين

العربي والغربي كما أنها مسألة مضحكة جدا لدرجة البكاء لان ما يحدث في مصر يعرفه

اى مواطن عربى أو اجنبى دون هاجة الى مشاهدة الافلام المصرية ولم يحدث فى تاريخ السينما . المصرية أو العللية اشتعال ثورة أو انقلاب أو حوادث شفب بسبب فيلم

وأصبحنا الآن نترحم على الرقباء الذين أجازوا افلاما جريئة مثل ، شيء من الخوف

و ، المنتبون ، و ، ترثرة على النيل ، و ، ميرملر ، و ، الكرنك ، و ، عودة الابن الضال ،

و • أهل القمة ، وغيرها . وللاسف ظهرت هذه الإفلام في عصور اقل بيمقراطية من

عصرنا ، وتولى حمدى سرور مهمة ادارة قطاع الرقابة ، وكثرت الاقاويل حوله . ويقول

البعض انه أمنداد لاسلوب الراة الحدينية ويطمع في نيل لقب الرجل الفولاذي .

حتى الان ف فضائح مع مهرجانى الاسكندرية والقاهرة !! اننا نريد من مدير الرقابة القضاء على تفاهرة افلام العنف و ، النينجا ، التى اكتسحت السوق المصرى واثرت بشكل مباشر على نوق الجمهور . كما اثرت على الفيلم

المصرى ، وحجبت فرصته في العرض لنرجة أن هنك اكثر من ثلاثين فيلما مصرياً في

العلب ولا تجد دوراً للعرض. وتحتل افلام النينجا اكثر من دار عُرض لدة اسلبيع

طويلة ، وخصوصاً أن معظم هذه الافلام تحمل الهويّة الأسرائيلية ، وانتجوها لضرب

السَّيْمَا الْمُصرية ، وتشويه نوق الجماهير !! والمطلوب ايضا من مدير الرقابة الجديد أن

يتصدى لظاهرة انتشار البذاءات والالفاظ النابية في مسلرح القطاعين الخاص والعام

ولقد تحولت معظم المسرحيات الى ، غرز ، يتبادل فيها المثلون النكات الجنسا

الفاضحة . وعلات تلك المسرحيات الى اساليب ، روض الَّفرج ، وتَكُولَت عليها في اغلبُ

الاهبان !! كما نطالب مدير الرقابة بالحد من سيل الأغلني الرَّخيصة الهابطة والتي ملاتُ

شرائط الكاميت ، وأصبحت تطارد أذان السنمعين . كما نطمح أن تنحصر هموم الرقابة

واعتقد أن مدير الرقابة قام بدور كبير في محاربة اقلام العنف، واتخذ اجراءات

تأسَّمة مع أصحابٌ المُسرحياتُ البنَّينة ، كما ساهم بشكل واضح في الَّحد من الآغاني

الهابطة التي يصل عددها ألى تسعة الإف اغنية سنوياً !! كما اننا نَّامَل قيام مدير الرقابة

بتشجيع السينمائيين على الخروج من دائرة الافكار التقليدية العتيقة ، وتقديم الافلام

الجريلة التي تصور الواقع السياسي والاقتصادي والديني أيضا 11 طللا أن تلك الإفكار

تطرح باسلوب سينملني راق لا يبغي ، الفرقعة ، أو المتلجرة بازمات الاخرين " واذا كنا

نطلُّكِ الرقابةُ بعدم ارهابُ السينمائيين ، فيجب علينا ان نطالبُ السينمائيينَ ايضًا بعدم

ارهاب الرقابة ، وترويج الاخبار المفتعلة عن منع الأفلام بغرض عمل دعاية مجانبة نتلك

الأفلام !! ومازال أملم مدير الرقابة عدة تحديات ومواقف واختبارات ، وسوف ترجىء

باجدة خبر الله

الخارجية فإذا كان الخال موجودا في عربة الإذاعة

الخارجية المخصصة لتغطية أخبار هذه المؤسسة

العلياً . أما بلك بالإعطال الجسيمة في العربات

الأخرى !! أن هنك العديد من الأعمل التي يتم

تصويرها خارجيا ، وتتكلف ميزانيات ضحمة ، ويكون

مصيرها في أغلب الأحيان والمنع من العرض، ليس

الحكم عليه بعد أن يجتَّاز ثلث الاختبارات بنجاح !!

و، اما، أن يكتفي بالتصوير داخل استديوهاته فقط

دون حلية للانتقال ألى اذاعة خارجية بعربات مخردة،

أنَّ الشَّكُوي من مُسوع، حالة عرباتُ الأذاعة الخارجية

معادة ومُكرِّرةً . ولا تَحْفَى عن الْلَسلولين بالاتحاد الدِّين يعلمون مجيداء النتائج المُترتبة على نلك ، من اعطال

مُنسية وخُصائر ماية وسيق الحديث عن هذه

الخيّامية للسنة المالية (١٩٨٨/٨٧)

وقدِهضرعن الحِيها زالمركزي كلمن :

مراف الحيابات : محصعيدالخضري ناتب مديرالاداع : إيراهيم محمديض

م مديرالاهارة وكيلّ اول محاسب، كما ل تصيف حُرَّحبُ بَ

وزارة السيناعة

شركة طنطا للكتان والزيوب

ملخص تقويير مجلس الإدارة

في الحد من ظاهرة افلام المقاولات التي تسبيت في ضرب صّناعة السينما المُصرية

والبعض الاخر يقول انه أكثر مرونة ووعيا وثقافة ويتعلل هذا الغريق بانه لم يتسبب

مَن خَيِلُ الكاتبِ وَالمَحْرِجِ وحجِجِ الرقابةِ لا تنتهيّ. انها تقتل الفكر وتلجم السينم

نظرا لما لها من أثر عسر .. ونظرا لهبوط المستوى الفنى ليعض هذه الاعمال رغم أن الأغلني في هذه الفترة كانت في قمتها. والأن أقوم أنا برفض الاغتبات الهادملة .. حفاظا على الذوق العلم ، لأنه جزء من تقليدي ، ومن قيمي عن تعدد تضايا .. ضبط اشرطة مخلة بالأدآب يوميا علما بأن الرقلبة تقوم بمشاهدة الأشرطة الني يحملها العائدون من السفر حتى لو كانت هذه الاشرطة خاصة بطبيب أو مهندس او

اسهل شيء في العالم . لأنه يمكن إدخالها بوضعها و جبيك ولكن السالة اولا و اخيرا . مسالة ضمير .. فهل من المعقول ان يقوم مونك الجمرك بتفتيش كل انسال

مليون محل بيع اشرطة الكاسيت .. و انا لا احب أن أسميها سلعا ، بل أسميها فنا . عن مسئولية الرقابة .. فيما
 حدث من تجاوزات داخيل الملافي الليلية .. قال · هل تصدق ان داخل اللهي .. لا يتبعني ، وليس من

• عن متابعة الرقابة للعمل الفني بعد تصريحه على الورق .. قال . الرقيب يذهب الى المسرح مرة كل اسبوع . على الاقل . أما بالنسبة لمحلات بيع أشرطة الكاسيت . فالسالة تحتاج الى امكانيات اكبر .. حيث يوجد ما يقرب من نصف

اختصاصي .. بل هو من اختصاص السياحة .. لأن فأنون ١٨ قام بفصل سلطة الرقابة على الملاهى، وجعلها تابعة

بعد بنفس اسلوب زمان . وليس هنگ تراجع عن قرار ، بل هو تعديل لقرار . ● عن رفض الرقابة التصريح بعرض النماط من المجتمع .. على الشاشة أو على المسرح قال : لم يعد هنك تخوف من تصوير واقع موجود عندى .. بشرط الا يجنع الى المبالغة .. لانه لا توجد مهتة

في المجتمع تخلو من وجود انحرافات بها .

والمبب انه كان اكبر مهرجان سينمائى حيث وصل عبد الخلامه الى ١٥٠ لمناما وحدث ما كنا نشكو منه من تاخر ومنول افلامنا الى المهرجانات .. فقد جاءت أقلامهم ، جاءت متاخرة ..

واحدة .. أو اضافها ماعور الضبط وهي عبارة مخادشة للحياء .. تتحول القضية أثنون الفقة نبيلة عني من تصوير أحدث أفاعيا فريز بمن تصوير أحدث أفاعيا فريز بمن تحرق برجوان . وفاق

أسبه وفتاة برجوان شركها عدلغزین، بن است وسیتاریو استانیل وی النین ولکراچ حسین کمال معاشر عماری ورجوان بر الغيام الرابيم الذي يجمع بين نبيلة وحسيل كفل:

للسياحة .. أما بالنسبة للفنادق . فأنا لا استطيع ان الخلها .. إلا ق حالات نقط. وفي حالات اخرى لا استطيع بحول الفنادق .. فلذا كُلُنُ الفندق يقدم برفامجه اليومي ، فهذا من اختصاص السلحة اما اذاً قام الفندق بعمل حقل ساهر له تذاكر .. فيصبح هذا الحفل من اختصاصي

قاعات العرض الخاصة بالنقاد في مهرجان المسينما الأخير .. هل هو اهمال من ● عن تراجع الرقابة عن قراراتها في الرقاية .. أم سوء تنظيم من المرجان .. بعض الأحيان .. قال : اسلوب العمل .. لم قال : الاجابة على هذا السؤال .. فيها شيء من الحرج! رئيس المهرجان تاسه: اعترف بوحود بعض السليبات . فقد كان . منتك بعض السلبيات من الهامية التنظيمية ، وهيء من النصاورات ،

اقلامهم ، أو بمعنى اصح ٩٠ في المائلة من • • عن وجود الفاظ تخدش الحناء ق معظم للسرحيات المعروضة حاليا .. قال : حيثما توليت منصبي .. بدات بتوجيه التحية لاصحاب الغرق ، لكي يشعروا بمدى التزامهم بأحترام مشاعر الجمهور و أنا مازات أفضل الحل الودي أولا . لانتي لا ارفض سؤال فتان في قسم اليوليس .. أما اذا أصر الفنان على تجاوزاته، فقد خلع عن نفسه كلمة فنان ! واضطر باسم الفنّ ، وباسم تقاليد المسرح ، أنّ أقول

البطولة نوسف شعبان وحيدي غيث والوجه . التبلي . احمد





●● هناك بعض الشكوك .. ﴿ أَنْ مَعظُمُ الْمُطْرِينِ الْجِندُ .. تَم توزيعهم على السلحة الغنائية .. عن طريق .. والقوى ● ● اصرار كل عمثل مسرحى، سنيد ، على القيام بيطولة سرحية بمفرده .. والتخلي عن دور السنيد ، من أهم أسباب • وقوع ، معظم السرحيات .

طبيعي جدا .. لأن هذا يواكب ، هبوط، الذوق العلم . • • السهرة التليفزيونية (مع الحان فلان) .. التي تقدم ق

نشرت الجرائد هذا الاسبوع ، ان الهندي والسماة مغرقة ، الكوتشو بودي ، وهكذا بدأنا ، بالكابوكي ، وانتهينا الى

● • من حملات التوعية .. ضد اخطار التليازيون وطول ● ● ، هدوط ، أيرادات الإفلام الجادة للعروضة حاليا .. شء

سهرة ، الاثنين ،.. انتهى عدرها الافتراشي !

طبيباً أو محامياً .. ثم تطوع لتسجيل البرنامج .

■ • توجيه الشكر الدائم ألى مسجل البرنامج من المنيع عقب

كل برنامج أذاعى .. يجعلنا نتسامل : هل مسجل البرنامج يعمر

الدار بعض التساؤلات :

تعرض الاوبرا المسرية القنون الشعبية للدول الافريقية وشرق اسيا وغيرها،

المُفروض ، وفي الْغَرِض الذي انتشنت من ، الكوتشويودي ، مرورا بالظكولور لجله وهو فن الاوبرا ولست هنا انتقص المغربي ، والغولكور السويسري ، وقد من قيمة الفن الشعبي والغولكور العالمي ،

ولكني اطرح على الحكومة التي تدير هذه هذه الدار؟! ما القرق بين هذه القرق الاوبرا ستقدم فرقة الرقص الفولكولوري الاجنبية وارانه متقلل أتناوى وخضرة طللا اننا لاندير هذه الدار بالشكل محمد خضر والإراجوز وغيرها؟ للذا لا تقدم ايضا عدوية وفرقة الارغول

استغنوا عن برحوان كيار" ماسبرو" لرفع مستوى خدمة بيارات الشيلات الماجية من خلق الحاق بالمنورة اللائكة عن خاتب م مستوى الكفرات الفتية ، والتصبيب والإهمال المالة سلما الحقل على هذه المواملة وفي الانتها سوء حالة العامراني واضحة النام عمل الونتاج ، حتى عم

اذاعة تسجيل الجال ، وصيرت التعليمات من فوق بلااعة الحلل على الشاشة بأي شكل. وحرج والخلاف أي النور بهذه المبورة الفلايلة التي لا انتقاب مع لمنية الحدث: إن اتحاد عاسيرو، قابر عل تحسن معترى حدث الناعات الجارجية، منطقة كينا والحولفر التي يتقاضاها سَتُرَيُّا كُعِيْرِ مستولية ؟

ماندى ضهرنا لبرامج الاطفال .. عمر التخلف ما يصيب العبال .. ● ● للسلسل التليفزيوني ، وعاد النهار ، .. اعاد اكتشاف النجم الشاب لحمد عبدالوارث . وروب عدل المولد من « الكابوك » إلى « الكوتشوبودى». يا قابى لاتحزت لا

 اولا: للذا لا يقدم الغولكولور المصرى ايضاً على دار الأوبرا ، طللا انها تقدم الان اللولكور الاجنبي ، ام ان عقدة الخواجة مازالت تعيش في رؤوس السنولين عن

، خوجاية ، والطبلة الشرقي ، بلدى ، ؟ ● ثانياً: هل سمعتم أن دور الاوبرا ق العالم تستضيف فرق الفنون للشعبية الصغيرة ، والتي تتيع للكاتب الثقافية . وتقدم فنوتها عدة في حفلات الاستقبال بالسفارات المُتلفة ﴿ اعيدها القومية

أم انه الافلاس لللدى والفكرى ام مِلاً ا أولوا لنا بالله عليكم ؟ • ثقثا : لذا قدمنا مثل هذه الفرق على مسرح الاوبرا ، فهل في خطتكم تقديم

رابعاً: نحن نعلم جميعا أن فرق
 الاوبرا العالمية والاوركسترات الشهيرة

الشكوى لكثر من عرة ، وظل «النحال، كما هو عليه ، بل لأسباب رقابية ، ولكنّ لوجود ،عيوب هندسية، نتمثل ق للتحسينات، على لبواب ماسيرو، تبين ان معظم سيارات الاتاعة الضارجية، قد انتهى عمرما امتراز بالمتورة أو لختلاف ف ترجات الالوان ، بحيث زاد سوءا على سوء . وليس اول على ذلك ،ماتشرناد، يظهر الأسود رماديا ، وهكذا !! وما حدث اثناء تقرر مَن قبل - عَنْ رَسَالُةُ لَحَتَجَاجٍ وَشَعِيدَةً اللَّهِجَة، بِعَلْتَ بِهَا والأفراض، ، ولم يعد يجدى معها عمليات والصيانة، وأمام هذه والماسات، وقبل فوات الأوان . نيس أمام احدى مؤسسات الدولة والحلياء أق التليفزيون ، تحتج تسجيل حقل تكريم اللاعب محمود الخطيب ، يؤكد محة اتهامنا بان عربات الإذاعة الخارجية قد انتهى فيها على «الاهتزازات الواضحة» اللّي تَطُّهرٌ عَلَى الشَّاسُةُ أتحاد الإذاعة والتليفزيون ، غير احد أمرين ، اما ان اثناء القابلات والرسمية، لوجود مخلل، في الإذاعة الخارجية فإذا كان الخلل موجودا في عربة الإذاعة يقل من محوافر، فيدانه ، ويقوم جنجليد، عربات

عدرها الافتراشي . وأن هذا الاتهام لا تصوفه يهدف التشهير باحد ، خاصة وان اثاره واضحة كالشمس ولكن من لجل الاصلاح وتطييق سياسة مالإحلال والتجديد، بالفعل، وليس على الورق والثيراتية الخنامية فقط !! ثما ما حدث اثناء نكل حقل الخطيب لنقل الحقل . وعند بدء الحقل لم تعمل غير كاميرتين

فهو ان التليفزيون خصص سيارتين تلاذاعة الخارجية ظط من الكاميرات الأربع ، وبالتألي لم يتعكن للخرج

صلاح سعد

روائع الأويراً العائلية على مسارح الثقافة الجماهيرية في مصر؟ والا يعني ذلك انكم تخرجون عن طبيعة الأمور ، وتدار الدار بطريقة عشوائية ، همليونية ، وبدون خطط مدروسة وبرامج معدة سنفا لتقم للشعب للصرى ?

تضع خططتها لسنوات قادمة ، فهل تم

المسينانية في ١٩٨٨/٦/٣٠ (بالألف جن)

AV/AT AA/AV أصول تايستة 7777 1100 لأسب المسال 1794 مشروعات يخت الشفيد 1016 الاحتساطياب المخسؤون VOA. 12711 المخصصاب قروض طوبيلة الأمجل 0- 2V استشمارات مالية 174 PY37 1711 مدينون وحسابا مدينة سنوك داسنة 1441 DCA نعتدية مانسوك داشون وحسايات والصيندوق

بسساسالرحمن لرصير

اجتمعت الجمعية العمومية العامة للشركة بتاريخ ١٩٨٨/١٢/٥٠ برئاسة لسيالمهندس/حالمي عمر رُسِ هيئة القطاع العام للصفاعات الكيماوتر - مَانيًا عن السياطهندس محد عبدا لوهاب وزيرالصفاعة ... وتدعرض السيدالدكتور م. ز. حسني محمد معوض رئيس مجلس إ دارة الشركية - تقرير مجلس الإدارة عن نشاط ونتائج أعمال الشركة خلال عام (١٩٨٨/٨٧) وقداع تمدُت الجمعية العامة الميزانية والحسابات

AA / AN 1 -4 - 5 TVV 14146 1 10 4242 CVE

46751 CVEOV 46151

(القيمة بالألف جنسر)

انسية ١٨٨/٨٧ الحت فع 14AA/AV TA/VAPA السنة السابقة الحطين 1911/14 الانتاج بالسعى البحاري 14544 7111 % 19 1940. 12VVA إجشماف المسيعات 11114 7. 90 17925 1940. / 1Y. عبسدد العسامسلين 114. % 99 % 9 A 1170 1121 الأجــــور المضافة المصافية 25 ... 21V1 7. 151 7. 99 W 2 2 9 2210 7. 312 % 95 0090 2245 العنباتض فبل الضرائب 411 7 99 7 27 14. 810 ا لفانص آلقابل لملتوزييع 7.1.2 7.1V 674

تمويس لقطاع المالحي ويعضوه يلس الإدارة محاسه/ أحمدمحمدقناويحت

17/7/4 11/1/4- AV/1/4-اجاني الاستخدامات ١٦٥٦٤ | ١٩٧٦٧ 19207 إحمالي الاسادات ١٩٨٧ الفائض فيل الضرائب المام 117. 1917

دكتورم .ز . حسني محمد عوض

حساب العمليات الجاربية عن الفترة من ١٩٨٧/٧/١ إلى ١٩٨٨/٦/٣٠ AV/1/4.

19474 17449 17474 رمحيس مجتلس الإوارة

미미미

(42) Bally

<u>श्चिम्</u>

0

1

130

(3)

اختطر الى مقارقة الصحبة ، مع ان المناو دام ، والود اتصل طوال السيرة الحميمية ، يجب اللحاق بالترو قبل توقفه ، أنه غريب ، عابر ، أيامه قليلة هنا ، لا يعرف الدينة جيدا ، والجهل يتبعه رهبة ، ماواه في منطقة هادته . معيدة ، حدره الكثيرون من المثى بعقرده لَنَلاً ، خاصةً لن الغرباء عرضة لقهجم التعصبين هنا، اما عربة الإجرة استكلفه كثيرا ، زاده محبود ..

🍅 الحميس ١١

·· بمجرد نخوله المنعد ، تطلع الى لوحة الازرار المستطيلة ، يشير المفتاح ، المضاه إلى الطابق الثاني والعشرين حيث يسكن بِتُلِقَائِيةً صَغَط الأَخْيِرِ ، هَذَا مَا خَيْرِهُ واعتَادِه في مَبِائِي القَاهِرَةَ ، السَّامَقُ مَنْهَا

شعر بالسرعة الخاطفة ، كان الحركة لم في المصعد والحة عمار خفيف ، بالدا عبير غامض لم يدر مصدره او مكوناته . لكنه يثق لسبب ما ان المكان سيرتبط به

نُكُلُّ أمرأة أيضًا ، كثيرا ما أعاد له طيف رائحة قييمة حقية باكملها فيتجند الامر .

3 - SSS عندما جاء مع صلحبه، قدما من المحطة، عبرا الطريق، ارتقيا عدة سلالم. تؤدى الى مجمع المتنجر التي تتوسط العمارات الاربع الشواهق. قال

يخىء المُفتاح الاخير ، يستقر المسعد تعلما ، يفتح الباب تلقائيا ، يخرج ،. اين

معلة خرسانية تنتهى ببك لجمر مصمت . الى الجدار الإيمن البوب اطفاء حريق ، انابيبُ معننية ممتدة عبر الساف ، مع نطلعه اليها انتبه الى انفلاق اب المبعد

عُبِرًا بِأَبِّا مِنْ رُجِاجٍ مِنْين ، الجِبرانُ مِعْطاة بمراياً مُستطيلةً ، الى اليمين صناديق أَلْبُرِيدَ الصغيرة ، الى احدها مضى ، علا برزَّمَةُ لوراق ، قال لن الشركات هذا ترسل :علاقات لا حصر لها، عن كل شيء، يسلمونها ال البواب ويوزعها هو على

اين هذا البواب ؟ بنعة اخرى لَاتُزَالُ الدَّائِرَةُ مَصَّامَةً ، تَشْيِرِ الْي وجود

Ō

Ō

0

O

0

Ŏ

Ō

O

11 - 11 - 11 اوجز

ومتوسط الارتفاع ، هذا مصعد حديث صريع ، لولا أنتقل الضوء عير الارقام م مناجبه مقتلحا عندما استدعى الصعد هذا المفتاح ...

عنده ، لكل موضع رائحته الخاصة ..

الطابق الثاني ، يقترب ، الاول .. لكن الضوء لا يثبت . يستس أنتقله من دلترة الى اخرى ، لكنه لا يقرا لرقاما .. S - 1

2 - SS

له أن مثل هذه الارتفاعات لم يعد مسموحا يها ، البلدية احتجت ، أثير الأمر في أنبرلان مذه الأبراج تشوه الطليع التُكْرِيخُى للمدينة التِّي تَتباهي بعراقتها . وعتقتها ، مع ان المباني تقع عند الطرف الشرقى للنهر ، وبعد عبور الجسر القريب تنتهى الحدود الادارية للعاصمة . لكن الجدل حسم لصالح الحفاظ على الطليع القيم ، حتى في الناطق المحيطة . SSS - 3

ً ٱلفراغ ٱلخرسيائي المصمت ، هل اخطأ ؟ لكته ليس للمحل الانيق ، المبلط

بالرخام الذي صعدا منه . عنيماً حاما معا المستعيق ...

اينَ مَارَه ، لَم يَرِه عند الصعود ، ولا الرالة هنا ، حيث كل شيء متغير . كانه في

المععد ، لا بأس .. سيعود الى معاجبه ،

يستاسر منه ، ثم يسلك الطريق الصحيح

أتى الخارج ، حقا .. لن الغريب أعمى ولو كأن بمبيرا يَضَغُطُ المُقَاحِ الخَارِجِي ، يَظُلُ البِابِ موصداً ، كيف إنن ؛ . يُخبط شطرى الباب ، محاولا الالساح بينهما بيديه ، لعل وعسى ، لكن محال تحريكه ، يعلود ضغط للفتاح . يلمع شقا صغيرا تحت الزر الستبير مخصص لتلقى مفتاح معين ، مفتاح لا يعتلكه ، اجتهد في التذكر ، هل اخرج لم يستطع الجزم ، نعم أو لا ، لكنه واثق انه عند نزوله منذ بقائق لم يكن معه مثل انن .. يمكن النزول ، لكن الصعود مستحيل بدونه ، مفتاح معين لا يوجد آلا مع نوى العلاقة ، مكان البناية ، تحوطا

وحذرا حتى لا يتمكن الأغراب من المنعود . کیف لم بنتبه ؟ كيف فأته الاستفسار؟ لكُنُ اللوم واقع على صاحبه ، اكتفى بتوديعه عند باب شقته ، اكتسب عادات هل البلاد ، حتى في نوعية الطعام وكعياته ، كيف يتركه وحيداً ؟ كيف .. برودة غريبة في الفراغ ، التعفاد و

الطوابق العلياً ، في المصلد حتى ، لكنَّ هذا .. لا اثر لها ، تسرى عنده قشعريوة خَفِيقة ، يلمح لافتة خُضْراء مستطيلة كتب عليها ، خروج ، ، لحسن حظه انه يعرف طرفا من لقة اهل البلاد . بقليا دراسته الثانوية ، سهم مضيء في اتجاء

فارقهٔ الضوء بغتة، يدون سابق علامة ، ضوء موفوت بيدا مع فتح بف المعد ، لا يستمر الا ثوان معبودات هدا عندما رأى القوسقور الشع بجسد السهم ، ودائرة صغيرة مضاءة بهسيس . اتجه اليها ، ضغطها .

يتصرف تلقائيا ، وكان رصيدا من

خبرة مجهولة يدله , ويشير عليه ، يتقم صوب البك ، الخرسانة صادمة ، صادة ، رماديتها قاسية ، يلي أحمر اللون ، مقيضه ابيض ، الطلاء الكثيف لم يخف حضوره المعنني الحاسم . ينير للقيض المستبير ، الباب ثقيل ، لكنه مجاوب ، عندما اجتازه لم يس ، ال خروج يعضى او الى دخول ؟ النُور المتصرب لم يبند الطلام الكليف

السائل ، يلمح المُقَاح المنفير بجوار الباب ، يضغطه .. تلك قاعة اكبر . عستها لرسخ ، لكن ثمة سهم ايضًا ، يشير الى الاتجاد الايمن .

تدركه رعدة ، غير ان المكان بيدو

قفرا ، نائيا عن کل صوت وصدی ،

تستمر خطأه مع الميل الذي يستوى عند

خروج .. باب لحمر آخر، يتقدم بسرعة قبل انطقاء الضوء الذي يدرك الان انه لن يستمر الا ثوان معنودات ، امامه طريق يعبل منحدوا ، يعضى متمهلا في البداية هل ثمة من يرتبه ؟

منعطف شبه دائرى ، عيتام ترقيل الجدران ، ليحدد مفاتيح الضوء بسرعة قبل انطفاء الضوء. انه و مواجهة ممر كبير ، على الجانبين اقسام يقصل كل منها عن الاخر جدار يبدأ من الأرض لكن لا يصلها بالسقف، ينتهى في المنتصف، في كل قسم تريض جراج اتن ا

كيف ؟ يتطلع الى الضوء الذي سيظا بعد لَحظات ، كَيْف وصل الى هنا ؟ . ق مصر ينتهى المسعد في الطلبق الاول المؤدى الى الخارج مباشرة ، لكن الامر مختلف هنا ، اثنّ .. كان ينبغي ضغط المفتاح رقم واحد ، هذه الازرار التي تحمل حروفاً لنما تعنى الجراج ، جراج متعدد الطوابق . في أخرها الآن ، أخرها أو لولها ، لا مِنرى ، يجهل المُخارج المؤدية يسترجع محادثة جرت في القاهرة بوما علحب مهلجر ال كندا ، حدثه عن ثلك السلحات الهاثلة المتدة تحت الباني عدة طوابق تحت الارض تاوى الأف السيارات ، لا يذكر مناسبة الحديث ، لا يعتيه نك الآن ، للهم .. خروجه من هنا

ق اقصر واسرع وقت معكن . لن يلحق

بِلْلِتُرِو الآنِ ، هذا غير مهم ايضا ، يمكنه معرد مرب . قطع الشوارع مشيا أو اضطر ، المضى الى موقف عربات الإجرة ، فوق .. سيتصرف

17

CV

<

U

أتجاه الخروج ، لكن أي خروج ؟

نهاية ، غامضة ، السهم يشير الى

ن

د

S

ألم يفتحه من الناهية الاخرى ، الم

9

د

2

Ÿ

2

رغم كل الاحوال والفاروف ، للهم الان خروجه بسرعة الى الطريق ، الى الغراغ . الى الهواء المتجدد ، المقى ، الى مرد الشوارع ، يمكنه تفليه ، لحكم العطف ورفع يقته . لكن البرودة المحيطة به هنا ، هامدة ، جاتمة ، أبدية ، غير معكن لَّنْ يِنْبِعِ الْلَافْتَاتِ ، لِنَ يُوغُلِ اكثر ،

يجب الرجوع والانتظار املم المصعد، سينتظر مجىء احد السكان، يشرح حاله، اذا راى دوائر الضوء تضير الى تحرك للصعد ، يعكنه دق الباب المعدني ، المتراخ طلبا للمساعدة ، أمام المنعد حيرٌ محدود ، لكن هذه القاعة المتدة تنبو يتراجع صوب الياب الاعمر ، يضغط اللقاح الذي كان باعكانه رؤيته حتى بعد انقطاع الضوء ، يممك القبض الابيض الستدير ، يلقه .. لكن عبثا . القيض لا

لكنه موصد الآن ، محكم ، مستعص ، لاول مرة يولجه الغلق الذي لا علاج له . يلمح غطاء معدنيا بلون الباب بحه .. فجوة طولية نحيلة ، ايضاً أتاح ليس معه ، لا يعسك به ولم يكن له يها . بلب يفتح من جهة واحدة أقط. للقم ـ أو الذاهب ـ من هنا: ألي هنا ، ثم ، يستميل اجتبازه للغريب ، كل من أيمون في الطوابق العليا بمتلكونه موجود عند كل منهم . لا يقصله عنهم اوى تك الطوابق .

مه لديه مفتاح ، ربما اكثر من نسخة لم ينبهه . لم يطلعه ، كانه يتصور فرفته المسبقة باليناه وخباياه ، مع انها /ارة الاولى التي يزوره ، انه قریب ، لکا پشکل ما پدرک آنه قصی جدا ، پعیر دهنا صباح شنوی ، مشمس ، قاهري القرين، لحظة عبوره جسور النيل تدركه وحشة . للصمت همود وثقل يغيض .. عليه التفكير بهدوء ، أن يأبي الجزع ، ترا الخوف متعدد الشعب لذي بدأ يطل دلخله ، أنه قريب من المخالو المخرج ، بختاط عليه الذهاب بالاباب /يتحرك من موضع الى موضع ، من نقل الدرى ، داخل

أسماء الذبينية وقيصلوا

للحلوك الصحيحة

(شنطورة) بسيونى بيوالنضل (منشية

276776916977111

E10 + 1 / 0 2 1 / 0 1 1 0 0 0

122121111076181

6256617561535164

ティといいい ファミ・ファリー

H110011/3/1/5/5

G 2 2 1 1 0 0 0 3 1 1 2 0 9 3 ,

13301000000001113

100101000001100

11512211162233200

1 1 1 1 1 1 1 1 2 2 2 2 1 2

0515-1001-115F

مجدى عبدالرحمن (باب الشعرية)

يكن سلسا ، مثقادا ليده بالل مجهود

يضغط مفتاح الضوء ، هذا بداية سلم او نَهَايِتَه ، صَيِّق ، حَلَرُونِي ، ` مُؤْدِ ۚ الْ اسْلَل ، فوق الجدار سهم يشير الى الاملم ، وكلمة ، خروج ، . اثن .. ليست غرقة السلم الى شيء ما .. من أي مادة صنع الباب ؟ ثقله غير مالوف ، الطلاء يخفى طبيعته ، ليس حديديا ، وليس خشبيا ، يضغط جسده ، للحلول الإحيحة

0

O

0

تكوين پجهله .

لا بديل للهدوء، للناني، واقصاء

المَخَاوِفُ الْعُلَمُضَةُ . وإن اشتَدُ عليه همي

الافكار وتتابعها ، الم يقرا ، الم يشاهد

افلاما عن عالم الجراجات التحتى ، فتل ،

سرقة ، اغتصاب ، ابن قرا عن رجل في

الخسس اغتصب شابة في جراج ؟ . لم

يتوقف كثيرا امام المادث ، فما اكثر

مظاهر العثف هنا ؟ لم يتوقع انه سيؤول

الى مكان مشابه . جراجات القاهرة من

طابق واحد ، قريبة الدي ، لا يخطيء

المرء طريقه فيها ، لم يجهل هذه الطوابق

المتعددة ، التحتية ، لم يتوقع وجوده في

احدها يوما ، لم يتبهه صلحبه ، وعندما

ضفط مفتاح المسعد الاخير ، عندما خرج

منه ، لم يدر انه ينتقل من حضور ألى

اخْر .. مُغَلِّر تَمَامًا ، يِنَادَى ذَاتَـه ، الثبات ، الثبات ليس اعلمه الا أن يتبع

السهم الذي يشير الى اتجاه واحد ، عليه

الكلمة المضامة ، خروج ، ، أي خروج ؟

ما يظنه خروجا ريما إمعان في النخول

عليه الاسراع لتبين موضع مفتاح

الضوء ، لحسن الحظ انه مصنوع من

مادة شفافة تفيء تلقائيا في العثمة

موجود دائما بجوار الإبوان الحمراء التي

على الجانبين تقف السيارات . كل أسم يحمل رهما كتب بحروف سوداء على لافتة

مستطيلة من الصاج ، قرب النهاية تبدأ

الارض في الميل ، يدرك من ثقل جسده أنه

متعطف ، پدور معه ، يقلجا ، بكي

حديدي ضخم يسد للمر تعاماً ، اثن ..

كيف تخرج السيارات ، السهم يشير ال

الحلجز الذي يصل ما بين السلف

والارض، لابد من مفاتيح خاصة لدى

أصحاب السيارات من السكان تمكنهم من

رفع الحلجز ، أيقن عنهما رأى مستطيلا

معدنيا معلقا الى الجدار . في مستوى

قائدى العربات، بعقدمته فتحة

مستطيلة ، الى ألجانب ألايسر باب احمر ، واحد من هذه الابواب المتشابهة ، فوقه

من المستحيل عبور هذا الباب الحديدى

الضخم ، الا أنَّا اقتربت سيارة ، أتية ، او

ذاهبة . عندئذ يطلب العون من صلحبها حتى لغة البلاد لا يعرف منها الا الفاظا

متناثرة ، كلمات مصودة لن تعده بعون

يمكنه شرح حقه ، وتقديم موقفه

وهويته . ثم ان الوقت متأخر ، وربما

لا عفر اثن من اجتياز هذا الباب رغم

ادراكه مقدما انه سيفتح ويعد الخلق لن

يمكنه العودة منه .. يتقبل ذلك الان

كارها ، مضطرا ، لكن .. ماذاً يحدث اذا

لقى نفسه في حجرة صغيرة ، معزولة عن

البناه . إن رعدة تسرى عيره ، تنميها تلك

البرودة القاسية التى نانت خلال أنسجة

فُليحدق ، فليتَعَلَّر ، فليتبين قبل الرور ، سك المُعْبِض الإبيض ، يديره ، بشدة ،

ملابسه وتلامس جلده ..

انتظر ساعات قبل ظهور عربة ما .

لافتة صغيرة ..

خروج ..

الى اين ؟

لا يدرى .. هل يقدم ؟

وهل من يديل "

لا تفتح الا من جانب وأحد

0

يتقدم، وال يصفى الى النكة الخافة يطاله حرَّن وأسى ، نَّكَةً مَخْتَصَرةً ، دالةً ، يعرفها الان ويدرك ما تعنيه ، هذا يلب اخر اقتل ولن يقتح له أبدا . لكن .. لماذا يجرُم ؛ ربعا اختلف عن 0 الاخرين ، يعود صاعدا الدرجات الاربع ، 🕝 يحاولُ ادارة المقبض، عَبْدًا ... أنَّهُ الإغلاق ذاته ، الحائل المنيع ، ما من مفر ، 0 النزول يعنى الولوج الى مساقة ابعد ، أو الانتقال من اعلى ألى اسفل، لكن هذا السهم الجَافِي ، بيرز كلمة ، خُروج ، مرة 0 اخرى ، اى خروج ، من اين الى اين ؟ السلم يلتف حول عامود ضخم من الخرسانة ، في لحظة بدا وكانه بلا نهاية Oi ل لحظة مباغتة ضاع الضوء . يتحسس

﴿ عَثَّمَهُ ، يلمح الضوء النحيل ، الباهت الدال على المفتاح . يسرع ، يضغطه .. لم يتبق الا ثلاث درجات . ضوء اخفت ، هواء اثقل ، برودة اوعر ، وادراك يكتمل بالإقصاء ، يرى قطيرات ماء تنضح عبر الجدران ، اعلمه مسلحة مستطيئة ، معتدة ، على الجانبين خانات . لكن كلا منها مغلقة بساتر حديدي من قضبان حديدية نحيلة ، متقاطعة ، بالداخل سيارات ، بعد عدة خطى ، وتطلعه مرة الى اليمين ومرة الى اليسار بعكمه كمد .

العربات كلها قديمة الطرز، غدار

متراكم . بعضها تحتويه اغطية من المسمع حائل اللون . يقترب من ماوى

الدرج بمقدمة حذائه ، يعضى وكانه يعوم

تلجى محمد أبو الغار (شبين الكوم) 🗨 سيارة صوداء ضخمة ، الزجاج الامامى حددى عبد الرعوف (فصر النيل) جيهان (محطم . يطل .. يرى اطاراتها مفرغة ، مددي عبد الرعوف (مصر العيل) جيهان المحتمر، يعلى ... يرى السراحية صور ...
المختصد (السختيني) على احمد المحتدد (السختيني) على احمد العدل المختبين على المحتدد ا إدمنيور) علاء عيس المدنى (الحلمية 🌚 يعرام. يقطن احد اصحابه في عمارة عند الجديدة) تامر عادل قرمان إدى لاسال (العاملية ، امامها مباشرة عربة الديمة ، ملجد معدوح (الظاهر) هند ابوالعزايم لونها لاخضر حل وبهت . قل صعيفه انه (مصر الجديدة) نحمد العامل عبارك في منذ ملينه وسكنه ولانزال في مكانها لا اسوان) ربيع مصود عدالصيد (بدرى أبن صاحبها، ولكن على فترات متباعدة للحظ اختفاء بعض أجزائها ، ناصر) ابراهيم محمد درويش (السيدة ﴿ حتى لم يُتبق منها الا الهيكل الخارجي .

ينطقي/ الضوء الإلى . الموقوت ، الاشد

خفوتاً ، تغود العقمة المنساء ، لا يدرك ما

ينتظره عل بعد امتار، لم يحدق، لم

يتبين الكان جيدا ، اما الشعور الخفي ان

أحدمم يرقباً فلم يواته هنا . كل ما يعيه الان انه بعيد . يلمح المقلاح المشع ، يعود الضوء الباهد ، الكلبي ، تنتهي المساك 🔞 المستطيلة ، اعامه سهم لكنه اكثر قتامة ، 💍 اما كلمة ، خروج ، فحروفها متاكلة . على الجدار علقت لوحة مستطيلة ، تحوى ن رسما هندسیا. مستطیلات، مربعات، اسهما . حروفا صغيرة . وكلمات دقيقة لا و يتبينها ، خريطة المبنى ، تصميم الكان ... في أي منطقة ا

لا يقدر على التحديد . لا يمكنه فك رمور التصميم اذا صح حدسه . تعيل الارض منحدرةً . عند المنعطف ممر ضيق . تنتهي المسلحة المستطيلة فجاة . ينتهى بياب أفعيق ، اقل ارتفاعا ، حمرته اقتم .. اقتم الله المراجعة على الله الله الله المراجعة أو عُجاولته استنفاد ما تبقى من قواه . ام 🗑 لادراکه انه آهی ، او لحیرته وتساؤله ،

العجيز ... والفساد وصندوق النقد الدولي ..

في اوامَّل هذا الشهر اخطرت حكومة فنزويلا رسميا البنوك الغربية الخاصة الدائنة لها باعتزامها وقف دفع ديونها الخارجية الستحقة عليها لهذه البنوك وان التوقف عن السداد سيبدا في ١٧ يتأبر الحال، أن قرار فنزويلا في حد ذاته ليس حد كبيرا ولكنه يعتبر جزءا من موجة أوسع سببها الرئيسي الأثار الخطيرة لمشكلة الديون في جميع انحاء العالم الثالث. حيث تتسع يوما بعد يوم الهوة الاقتصادية بِينَ النَّولَ النَّافِيةِ والدول المتقدمة. وتعتبر ازمة الدَّيون الخارجية وأحدة من سمات هُذُه العَلَاقَة. وَانْطَلَقَتَ آخَيرا اصواتَ تَنادَى بِالْغَاء ثُلْثُ بِيونَ الْدُولُ الإكثرِ فَقَرا وَقُد تحركت دول مثل السويد وهولندا والمانيا الاتحادية بتلفعل ف اتجاء اسقاط بعض الديون وتحويل البعض الآخر الى أروض طويلة الأجل تصل احيانا الى ١٠ سنة وهذا ألحل تبناه اخبرا الرئيس الفرنسي مبتران والرئيس السوفييتي جورياتشوف إلا أن الولايات المتحدة الترحت جدولة الديون بشرط أن تتعهد الدول الناسية بلجراء أصلاحات أقتصادية تتضمن بإن ما تتضمنه الغاء سياسة دعم المواد الإساسية وتحرير السوق وأقد سببت هذه الشروط الني لا تأخذ بعين الاعتبار البعد الإجتماعي للسياسة الاقتصادية اضطرابات اجتماعية وهزات سياسية ف العديد من الدول النامية مثل ما حدث في مصر علم ١٩٧٧ وفي تونس عامي ١٩٨٨.١٩٧٨ وفي المُغْرِبِ عَلَمُ ١٩٨٤ وفي السودان علم ١٩٨٥ واخيراً في الجزائر علم ١٩٨٨ ، وادت ألى المزيد من التشار المجاعة وزيادة اضطهاد الجماهير ونمو قوى العنف الشعبي والقّمع المحكوميّ وانتشلر ّالفسلاء وق الوقت نفّسه لاتسلّم هذه الحكوماتُّ لشعويها بقنوات شرعية للتعبير السلمي عن معانلتها او المشاركة الفعالة والحقيقية في البحث عن مخرج أو حلول وربط كثيرون من المطلين السياسيين بين هذه السمات

الثلاث: الفسلا، والاستبداد، والإرماب . ومما لاشك فيه ان معاناة شعوب الدول الناسية من المجاعة والمرض والتخلف والقهر والظلم تتحمل مسئوليتها بالدرجة آلاولى الدول الدائنة إلا أن ذلك لا يجوز ان يبعيثا عن ملاحظة مسئولية عُلبية حكومات الدول النامية عن الحالة الاقتصافيا والسياسية والاجتماعية المتردية لشعوبها باعتبارها شريكا حقيقيا في عملية القهر وتهريب تُروة البلاد الى البنوك الاجنبية وأستخدام الاموال في انواع مختلفة من البدخ يون استخدامها في مشاريع انتاجية . وهذا كله دفع صندوق النقد الدولي والبتك الدول لتسليط الاضواء على أحوال الدول النامية التي تعتبر ملاسة في الخارج واعتبرت هذه الظاهرة كاحد أسبك ضعف معدل النمو الذي سجل في الملدان التلمية ، وحمد دراسة لاحد البنوك الفرنسية (بلربيا) التي ظهرت في مليو ١٩٨٧ فلا الدول النامية المدينة كانت تملك حوالي ٥٠٠ مليار دولار في الخارج تمثر • • بِلَقَةَ مِنْ مَجِملِ نيونها ، وحسب صندوق النقد الدول فأن الأموال العربية الموجودة في الغرب تقدر بـ ٢٠,٢ مليار دولار (اما نسبة التهريب الخاصة بمصر فتعور في حدود ٤٠ // من القروض والمساعدات الاجنبية السنوية البالغ قدرها ٣ الاف مليون دولار أي أن مايعاد تهريبه يبلغ ١٢٠٠ مليون دولار في السنة) والجدير بالنكر حسب نفس الدراسة ان أجمالي الديون الخارجية غير العسكرية للعالم العربي قد ارتفع من ٦٩ مليار دولار عام ١٩٨٢ الى حوالي ١٠٢ مليار عام ١٩٨٧ ! ويتولُ تقرير معهد صنوكهولم لعلم ١٩٨٧ ايضا لن قيمة مشتريات السلاح لدول العلام الثقَّث بلغت ٢٥ مليل دولار منها ١١ مليارا الشرق الأوسط و ١٠٥ مليار لأفريقيا الشمالية ، وخلصتُ الدراسة الى أن ظاهرة تهريبُ الأموال وانتشار الرشوة وَالْفُسَادُ وتسلمُ المُسْؤَلِياتَ القَبَادِيَةِ لِأَحسَبِ الْطَاءَةُ بَلْ حَسَبٍ مَقِياسِ الولاء ... علعب دورا خطيرا في الحقة الاقتصادية المُتربية ليعض الدول العربية ويشير ناص التقرير أنَّى أن بعضاً من البول التي اعتمات على أموال الساعدات أستطاعت تُحويلُ مجتمعاتها من مجتمعات انتلجية أن مجتمعات استهلاكية واهملت الزراعة وضربت الصَّناعة الوطنية فيها وبرزت نُوعية جديدة من الأفراد من السماسرة وَّالتجار الكَّبار

الذين شاركوا رجال الحكم في العمولات التي قرت بمنات الملاين . الد فضات معظم الانظمة العربية في تحقيق مستوى معيشة لائق لشعوبها ولجات لحماية نفسها بتقوية اجهزة القمع، مع تهريب المستولين للأموال المتوافرة في الداخل وامتناع المغتربين نتيجة لعدم الثقة بانظمة بلادهم عن تحويل مليوفرونه ليلادهم أضافة لهروب المفكرين والكوادر الغنية تجد بعض الدول العربية نفسها تَدُورِ فَي حلقة مَعْلَقَةً ، مانريد أنْ نخلص اليه هو أنْ العجز والمُساد في اقطارنا العربية خصوصا وكما في معظم بلدان العالم الثالث عموما، هما المسئولان عن إهدار وتبديد الوارد ونهب معظم القروض الأجنبية . ونؤك هنا أن مواف مصر لايةو ي في وسميد مدرد ومهد مسم المروس الجديد . وموقد عد ان موقد عصر لايعوى ق التقاوض مع المدينين . ولايستطيع رفض وصفات صندوق النقد الدولي إلا إذا طبقت سياسة جادة لتصفيه الاختلالات في الاقتصاد الوطني ومطاردة الفساد واحقاق الحق والعدل وسيادة القانون مع الحرص على استكمال النظام الديمقراطي حتى يسمح لافضل عظاهم للجتمع فن تحكم ويسمع لفيرها بان تراقب وتحاسب وتنتقد ، ان النزر تتطاير عن حولنا ولن يعنى السكون الا الاستسلام لمستقبل مجهول في غير

بخلم : دكتور محمد هس المفناوي

قل صديقي : الا ترى اننا في حلجة الى قاسم امين جديد . او حتى هدى شعراوى ليناديا هذه آلمرة بتحرير الرجل . أقلت له متعجبا مما يحررانهم ؟ قال من انزوائهم وعدم مبالاتهم وترهلهم الفكرى بهذه النفارة المنصرة والمحبطة للت له بل أن شئت قل أين أنت يا ابن القطاب ؟ يا صلحب رسول الله ، صبل الله عليه وسلم ، ، ، نعم أين عمر بن القطاب ورؤيته الإسلامية السياسية الشاملة

والبعيدة ، أين عد بن الخطاب بقدراته العظيمة على اتخاذ القرار ، بعد شورى

زَمَلائه وصحبه ، ومشاورتهم في ألامر ، واستشعاره العميق بآلام الأمة ومطاله الناس ، وقبلها وبعدها لا يخلف في الله لومة لائم . أبن عدل عمر بن الخطاب وعمق رؤيته وانساع أفقه . وجرأته العلالة ورأيه السديد ، وأبن صحبه الكرام معن شاهبوا نور النبوة وتعايشوا مع اشراقة الرسول، ملتفين حول امير المؤمنين مخلصين له النصيحة ، في أيثل وتضحية بالنفس والمل ، من أجل قضاياهم المسرية وبينهم الحنيف ، ق حب وعطاء بالنصح اللين ، والجدال الطب الحسن وأين حسم عدر في قضايا أمته ومستجدات عصره في اجتهاد مضن وعبيق . وفهم واع مستنير لروح الاسلام السمحة وضيأته على الانسان ، حبا وكرامة وعطَّاه ، وأين روح الاسلام التي فتحت بالقناعة والرضا افلق الارض وهنت البشرية الى تعليم التقيم وكرامة الانسان ، وفي أن يحب المرء لاخيه ما يحب لنفسه حتى يكتمل أيمانه ، أين مبكوة رضى الله عنه وارضاد وهو يتبع خطى النبي الكريم ، صلى الله عليه وسلم ، في مواجهة المستحدات على طريق المسلمين اين انت يا بن الخطاب تشحد همم الرجال من أجل رفعة أوطان المسلمين وتقدمهم واستعادة فوتهم وهبيتهم من

أجِلُ العطاء الجميل للانسانية كلها على عَدْه الارض ، وابن انت رافضا للمتخاذاتِ

ولافظا لانصاف الرجال . ابن أنت يا عمر بشخصيتك السنطة التي تربت وتعمقت أنَّ

مَّنْرَسِةُ رَسُولُ اللهُ ، صَلَّى الله عَلَيهِ وَسَلَّم ، وَخَعَكَ المُستَقِيمِ الذِّي لا يَقْبِلُ عوجاً ولا ظلما ولا افتراء على الناس وانت القائل ، متى استعبدتم الناس وقد ولدتهم

امهاتهم احرارا ، أين أنت برفضك الصارم للمنافلين والمدعين الإسلام . أصحاب اقتعة المناسبات ومتسلقى للوُجّات ومتلوني الجلود والتمايليّن مع الهواء السلطان اينما عصلت ويغض النظر عن الجاه تلك الإهواء . ُ وَابِنَ انْتَ بِتُواضِعكُ الراقي وخَفْض جِناحك للمؤمنين المستضعفين ف الارض . رافضاً الكير والمتكبرين والمستعلين على الناس . واين وأين واين يا ابن الخطاب وانصت ال زميل" في صمت قائع وال هدوء

مؤتمر تطوير الطعمية !!؟؟

إننى اشفق على السبد مدير جامعة الاسكندرية الذى دعا الى مؤتمر خاص بِالطُّعَشِّةِ ..!" فَنَحَنَّ سَمَعْنَا قَدَيْمًا عَن مؤتَّمَ فُرِسَّأَى . ونَسَمَع حَدِيثًا عَنْ مؤتَّمَر السلام . ولكنا لا تتصور ابدا أن ينعق في جامعة من الجامعات مؤتمر للطعمية . ونحن ف النادي الاهل ومنذ عشرات السنين نعقد مؤتمرا كل اسبوع لا لتطوير الطعمية .. بل لاكل الطعمية ١/ ومع أن فينا علماء كبارا من حصلوا عل الدكتوراه من امريكا فأن أحدا منهم لم يفكر في تطويرها .. فعاذا تريد يا سيدى بالمؤتمر الذي دعوت إليه في جامعتك .. وماذا تركت لابو طريقة مثلا " لم تكل لذا كيف تنوي تطويرها ". فالطعمية هي الطعمية". فول عدشوش وزيت ونار .. فهل تنوى تخير الفول وتصنيعها من العدس مثلاً .. ام عل تنوى « قليها » على اشعة اللبزر » ومن هم الاسائدة الذين قدموا ابحاثا في شأن الطعمية .. وهل ناضبهم في هذا الضيار اصحاب الحلات في السكتيرية ١٠

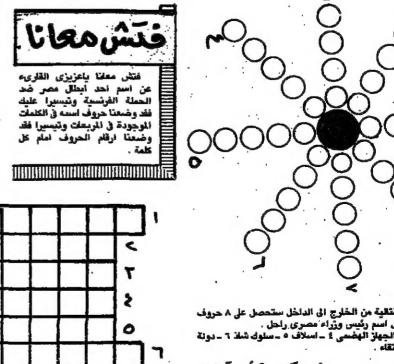
لو أربت نصيحة منى لوجه الله فأنى ادعوك ان تصرف النظر عن هذا المؤتمر .. اترك الطعمية في حالها . أنا طول عمرى لكل الطعمية .. في منوف وعلى سور الدرسة السعيدية من عم عثمان رحمه الله ولا أريد تطويرها . ولو طورتها الجامعة فلن ياكلها أحد .. أن الدخول مع ابو ظريفة في جدال علمي سيضع الجامعة في مواف حرج لان ابو ظريفة هو الكسيان فعلا وسوف تخسر الجامعة سمعتها .. وسوف يشعر رؤساء الجامعة النين سيقوك بالخجل ...

وملاًا تركث باسيدى لقراش أحد المدرجات أو بالكثير معاون احدى الكليات مثلاً .. وهل تتصور أو ترضى أن يطلق اسعك الكريم على احد مدرجات الجامعة ويكتب تُحته اسمك وعمرك ـ ، من ١٩٣٠ ـ ٢٠٣٠ ، ـ وتحتها عبارة ، قام سيادته بتطوير الطعمية سنة ١٩٨٩ ، " لا .. لا .. إِنَّ الَّاحُ الصَّدِيقَ الدَكَتُورِ فَتَحَى سرور قادر على صرف نظرك عن هذا المؤتمر الم

تراك تتطلع ال توجيه من جهة اعل حتى تصرف النظر .. استبعد ذلك فالتوجيهات لا تُصدر إلَّا في احداث هامة .. مثل ضربية التركات .. الجامعة الإهلية . انتخابات مجلس الشوري .. اما الطعمية فلا تنتظر يا بكتور أن يصدر لك بشانها أي تُوجِية .. فَاذًا مُعمد على هذا المؤتمر فأد يُنتهي بك الحل الى مينة التامين والمُعاشات ،. وان يقف المجلِّس الإعلى للجامعات بجوارك .. سوف بحضرون الجلسة و في يد كل منهم ساندوتش طعمية عير متطورة .. فضها سيرة وحياة والبك .. فالعالم يتسلبق في بنياً الغضاء والكومبيوتر والاشعة تحت الحبراء "؛ ومثى الامريكان على القمر منذ عشرين عاماً ، فاترك الطعمية وشانها .. وان كان لك خاطر عند وزير التعوين فاتم له بحثها لتخليض اسعارها .. فقد صار سعر و الطعبياية ، الواحدة عشرة قروش وتزحف الإن نحو العشرين !!

أما انا فسوف أرجو صديقي الاستلا الدكتور محمد محمود عبدالقادر رئيس معهد التغنية السابق ليتصل بك لسّحب ما عندك من اوراق خاصة بهذا المؤتمر ليودعها في المجالس القومية المتخصصة فهي اصلح مكان لحفظ هذه الأبحاث " قضها سيرة والنبي لان الأخوة الاعزاء احمد رجب ومصطفى حسين لن يتركوك . سيضاف المعك الى ، عزيز الالبط، و ، كمبورة ، و ، الموسيقار الفائل ، وغيرهم وسوف يجعلونك تكف حتى عن أكل الطعمية لا عن تطويرها .. وكان الله (ل عونك يا مصر .

الستشار معمد أبو علم



هات مرادفات الكلمات التالية من الخارج الى الدلخل ستحصل على ٨ حروف حول الدائرة الصوداء تمثل اسم رئيس ورّراء مصرى راحل . ١ - مِقْلِياً ٢ - تفارق ٣ - ق الجهاز الهضمي ٤ - اسلاف ٥ - سلوك شاذ ٦ - دونة كلمات سفزوته سفروته الأرقام

7 50 4 افقيا وراسيا : افقيا وراسيا : ١ - علم تولى الخديو منعيد العرش. ١ _ من اعمال راسين ٢ _ علم الإنقلاب على بن بيلا . ۲ _ شهر میلادی

. ٣ ـ عام الجعلة القرنسية على مصر ٤ - حاصل الجمع ٤ . 2 - المسر (ميعثرة) ه _ روابط . كلمات أفسينة ٤ 0

51.01.71 11. 14 W 1: 9 . Lab Y _ 4 - 0

العبد

بوائر مسحورة ساراتوجا . من عو ۲: جاری کوبر . فنش معانا : بلان بلال

· June

مسيبي - الامازون - الأردن - بردى -العاصي - بجلة - الغرات - بحر العرب -الاحمر - الادرياتيكي - الكاريبي - خليح السويس - خليج العقبة - خليج بسكاى -شط العرب - الخليج العربي - المتوسط بحر قروين - طبرية - ماني - البلطيق -الراين _ اللوار _ الدانوب _ السين _ التليمز

• هنت مرادفات الكلمات التالية

لاعب كرة ﴿ الفَريقِ القومي .

. ١ ـ معثلة مصرية ٢ ـ احد اعمال تجيب محاوظ ٢ ـ بحل اوليي

مصري راحل ٤ _ صلحب قنديل ام هاشم ٥ _ مخرج مصري ١ ح

اشهر خَلَفَاء الدول العباسية ٧ ـ ممثلة مصرية رأحلة ٨ ـ ادبب

تحصل على عدة اعمدة راسية منها عمود يشتمل على أسم

050 **RUN** كلُّمَاتَ افْقِيةً . سيلام قائم على العدل

الهادي ـ الهندي ـ الأطلنطي ـ النيل حاول

كلمة السر : ابطال .

۷۔ استقارات (مودجیس):

۸- داننویست ،

٩- أرمسة دائنة أضحب:

ال- الالتزاماست التِقِياتية

الأبصدة الدائنة الأفرقب تثكوبت سدانذلخ

فعدوبرأ سعار معوت أجنبت

عَ تَظْهِرِشَهَا دَهُ الْمُسَرَّارُ الِعَافِرُفُ عَنِ الْفَصَاءِ الْمُرْوَعَةُ مِن الْرَكَدُ أُهُ حليها إن الشرَّامات تَمَّاع إِنْ فَكَرِيع مُحْصِصات .

ر ١٠ دسيمبر ٨٨ ١٥ والاخطارات الواردة بشاق

مين ﴾ والسلن بضان استئنازة الموديين أ رصرة بالمصلاة المصب طعاوج، إزَّة

لسيم الله الرحن الرحد

حوافقة الهيئة المعاحة لسوق المال على نشرا لمركزا لمالى والتقريرا لمرافق اللذي تم اعتمادهماحق الماسبيي القانونيين بمعرفتهما وتختصنونهما وذلك تنفيدًا لأحكام المادة ١٦مده القانوك رقم ١٤٦ لسنة ١٩٨٨ وذلك بالصورًا لتى تلقت بإالهيّة المركزالمالى والتقرير ودوك أى تعفل أوتّعديل من جانبوا عليهماً

موافقة على النشررقم ١٧٠ بتاريخ ١٢/ ١/١٩٨٩

شركة مساهمة مصرية - خاضعة الاحكام القانون وتم 109 لسنة 1911

المركز المالي فني ١٩٨٨ يونية ١٩٨٨

						7			
	+.	-					انتطفة	مجمع الاهلاك	الوصيد
رأسهاالمالي الصمد والمسيدا	اي <u>ناع</u>	چنبر مصرف	بهنيه مصرف	جنبر مصمف	الأصوك الثابثة	10	چنبہ مصریب	جنير مصرب	جنيد مصرف
<u>مقارینب اسیاے</u> استفارات (مودعین)	1		ĺ	150	الأراضم	4	HAFETAV	=	JA FC TAY
_	1			141974717	مافنت وانشادات	`	1447431	10901	17446
غ <u>يس مشاولة</u> المزكان شقيقة المركز السعد للاستفار العقارف	1	264 04746			اُلامی رسائل بقلے رائتنائے		141714£		17171A
بريء السعد للاستعار العقارف شريمة السعد للاستثمار الصناعي		PIRTAVET			شد داددات دسات		19 00 14	1198-	140110
دا ننوبت	1		4-049144		استغلات ومشاركات طويلة الأجل		TA1- 2047	774471	SYFFAYT
دائنون امعدة مائنة اخرعب	4		19 ATT 1-9		متزرعات ثمت الشغب	7/7			417777
منصيصا سيت	1,-			4169741	الأصولت المتداولة		}		
					الأصرف اخترا ولة استفادات ومشاركات قصيرة الأجل المنزومن سن البضائع	7/7		4544061 (417744	!
					مدبئون وأرمسرة مدنية	ĺ			
	1 1				سرردین عمادر		44.444 44.444		
					اً وراحت قبض شرکه البسعد سوستفار دنونلین الأمرال انتینز) در در شد مشارکاست ارمدی مدینز المرص		1767777		
					مديند مشاركات ارتشدة مدينة المرهب		174446 1747470		
					سلف بضائب استتمارات المودعين		- 114.7, 10	14-FAILY	
	1 1				نغذته بالبنولف مدالصندولت	1/5		744674	
رثبيه يحبسه الإدارة				·	<u>أمول أفرئ</u>				64 Y- TE- 04
رئيه جدرالإدارة محمد لاسمون تسع مه	İΙ				مصارمیت ناسیس (بعد الاهلاك) انتفاق الإيلادة الأجلة			2442F 724-44	
2000		, ,				' '	1		4171.4
	1 [- 1	- 1	4-11-444					7-LL-474

الإيضاحات جزء متم للمركز المالي . . وتقريرا لمحاسبين القا نونيين مرتق . .

المحاببين القانونيين قريدهبرى منصور

قمنا براجعة قائمة الميزالمالحيب لشركة السعدللجارة والتنمية « شركة مساهة مصرة م في ١٠ يونيو ١٩٨٨ - تطبيبًا لحكم المادة (١) مدالقانوني رقم ١٤٦ لسنة ١٩٨٨ - والمعدة بعرفة الإدارة مع سجللت ومستندانت آلذك: إلى المديِّس الذي رأيناه مناسبًا ومبيدت مطابعة وجعلنا على لعنطة والإيضاحات الادمة الخطام الزارية مضّ رأينًا أن قامّة المركزالمالي والإيضاجات المتمت لحيا المرفِتة تغصع عن المركز الماك الصميح للشركة. في ١٠ يونيور ١٩٨٨

> فريد صبرى منصبول محسمد عيدالله زروق دمسلاء جمعسية، المعاسبيت والمراجعين المصيرية ... بالقاهرة في 84 ديسبد ١٩٨٨

مِيَّةٍ رَأْسِالُ الذِّكِ المُرْصَى مَدِ جِلْقُ الشَّيْنِ مِلْيِكِ جَبْدٍ وَرَأْسِ الحَالُ الْمُصَسِّدِةُ جِلْغُ صَمَانَةَ الفَدْجِدِ مِوْدُةٍ عَلَى حَسَيْتِ أَفَقَ صَرِّمٍ صَسِيدِدَ جَالِكُاسٍ .

مَّ سست مزكز السعداللجارة والتنمية (بركة ساهة مصرة) ونعقَّة طردهم

قرش المساهات ف مثرات الميمال والشاركات في متركات المانيت الشكلا جيدًا نؤ استشارت طويلة الأجل وطبقا المداكز الماليت المعترصة فلاينزم فكوييت مخصصت هبريل أصعار .

احتادات مستندي وبضائع كتل تكلفتراحث سعر السويه.

تم جساب خصین الدین النادی فرتمصیلاً علماً مساوانوی : احذات میماند. خانهٔ پانیشافت الی نسبتر عاد: صد أ درا نسب الغیضب خواجرتر اهناطر العامنی .

يتم إلى للشب الأسولي الثابثة بطريقة التسط

> السياسات المحاسبية :

١/٥ تشييم أرمدة الحسابات بالعملية الأجنبية ا

٣/٣ مخصص الديونف المشكوك في تحصيليل:

2/\$ (العلالث الأصول الثابتة)

يستم الله لتحن التحديم

حوافقة الهيئة العاحة لسوي المال على نشرا لمركزا لمالى والتقريرا لمرافق اللذي تم اعتمادهما من المحاسبين القانونيين بمعرفتهما وتحت منولتها وذلك تنفنيُ الأحكام المادة ٦ امده القانون قِم ١٤٦ لسنة ١٩٨٨ وذلك بالصوح التى تلقت برا البئية المركز المالى والتقرير ودون أى تعفيل أوتعديل موج انبرا عليهما

ماه زه ت کی ایانت دوسه ۱۷۱ ستادیخ ۱۸۴ مرون م

وأسالمال	إيضاح	جنيه دنوعت	جنية مصرعت	أصولاثابته	إيضاح	المشكلفية جنيه مصرف	مجمع الاهلاك مبشيه مصري	الصسائی مبنیہ مصرفت
رأس المال جارى الشاكاء			3 571 1471			. 70 - 1 - 7 - 7 - 7 - 7 - 7 - 7 - 7 - 7 - 7	19675	70 - 1,
<u>دائنون وأرصدة دائنة</u> شكة المعد للتجارة والنمية اشتيقة ا		19107014		سیارات آلات ومعدات آثاث صوبات زراعیة		70017- 70017-	9-0-	70511.
والنون وأبصدة داشنة	٥	V- F 4 - 4.		المستفادات وعشاوةات طوطة الأجل	7/T 7/T	4777425	<u> </u>	1176A72 Y78FVV
				مشروشات تحت النفية أصدل متناولة مدينون متنوعون نقدية بالصندوق والبنوك	1/8		1-1 - 5007 713 A CF17	1,, 111
				الصول أخرى الصول أخرى الفقات إبرادية مؤجلة المصاديف تأسيس	.,,			71V71-19
مديرينام الشركة محمداً شرف بسعيد			<u>ve 47F2-2</u>					140 A £ TV £- £9 T T O V

الاِيضِاحات جزء مترالم كِزالمالى . . وتقريرا لمحاسبين القا نونيين مرنق . .

المحاسيين القانونيين رعبرالله زروق ودرمسرى منص

تقريرا لمحاسبان المقاتوت

تمنا بمراجة قائمة المركزا لما لحدث العدللاستمارات وتوظيف الأموال « شركة قضامن » في ١٠ يونيو ١٩٨٨ _ تطبيقا لحكم المادة (١٦) من المقانون قم ١٤٦ لنة ١٩٨٨ هـ الداشنون : ٧٤٩٥٧٩ دولدأ مريك والمعدة بمعرفة الإدارة مع سجلات ومستشرات المثركمة إلى المدى المذى رأيناه مناسيا ووجدت مطابقة وجصلنا على المعلومات والإيضاعات الملازم لأغراض المراجعة -

وفى رأينًا أن قائمة المركزا لمالى والإيضاحات المتمرة لها المرفقة تفصح عن المركزا لما لي الصحيح للتركمة في ١٠ يونيو ١٩٨٨.

محمد*عيدالله زروق* ذميلاجمعية المحساسيين والمساجعين المصربية فربدصبرى منصور

الفاهرة نى ٤٤ دليمير ١٩٨٨

شركة السعدلامتنفارات وتعظيف الأموال الأبشرف السعدوش دكم لا يشركة تصامن وهمهماز فالبجل التجاع تحدّاهم ؛ شِمكة المسدن لمستثمامات) ودّامت الزكة بالمساهر في كا سيس كل معت بركة السيالم يشك النساعى (بَرَكَ مَداهِرَ مصريٍّ) وبشركة البعدللاستما رِّرَّا لعقارِدُ ا شركة مداهرَمصريٌّ : وشركة المعدن تجلية والتغيرا الذكاصاهن مصرت اوتقوم التركز بالأاشط الأما يبة للمدت لركا تدتحت مسمى همؤ بالهم جموعة المسدين متزار وتتم كانزالتّفاقيلَ بتوني البير محدياً شرف السين لى بعد ... وصفت الشروك اضطاعول أو درصفة رئيسا فيلس إوارة إحرى الزيخات المساهمة الشوث .

 المستولية التصامنية: بتركة المبعدالاستثمارالصناعى ١ شوكمة مساهمة مصرة.

شركة المعدلان ستما أنه العقارية شركة المعدلة تجارة والتنمية

٢- السياسات للحاسبية ١٧٣ تَعَيِمُ أَمْصِيمَ الحَدَابَاتِ بِالْعِيلِرَ الْأَجِنْلِيةِ : تومت أرصرة الأمول ومصاحرا لتمثل ليملاقراً عِنبية وتشاطيعنا را لوق انصرت في داريج المركز انزلى .

قحيت الامتتمالات في تزكات المنصوال والمشايحات فربشرًا زالاشخاص والمنطفة مبثد أنها استوارات فريا الخرجين ولمبيِّعًا للمِرْكِرُا لمالبِّ المقيمة فيلايلُزم تكوبين مخصص تعبد لحداً سعار .

٣١٣ <u>الشروعات تح</u>شال<u>تشفيث ؛</u> تحصر المشروعات تحد التشفيذ بالمصرف المتعلى حيث أنها تمشل إضافات للمبيا في واعقارات .

٢٠٤ إلى الأمرل الرابية : يتم إهلاك المُصول المشابَّة بطميَّة التسل الذابِّ وبمدورَث مشاسِة .

٤ ـ النقدية لدى البنوك والصندوق :

تتضمن المنقدة ئرى المبنوك أرصدة حنابات بالمهورًا لأجنبية قردند •

SAPY

أوزقت دنع 2117 دا کنونے 27-V

٦- الالت إمات القصائية :

لم تظهرشهاءة المستشا رالمقانوني عنن القضايا المرفوعة مست الزكمة أو علْه؛ أَعَ الْسَرَامِ الْدَرَامِ الْدَرِي عِلْ ثَكُومِين مخصرهِ الْدَرِي لسيم الله الرحن الرّحب م

حوافقة الهيئة العاحة لسويص المال على نشرا لمركزا لمالى والتقريرا لمرافق اللذب تم اعتمادهما من المحاسبين القانونيين بمعرفتهما وتحتعنولنهما وذلك تنفيذًا لأحكام المادة ٦ امده القانون قِم ١٤٦ لسنة ١٩٨٨ وذلك بالصورًا لتى تلقت بإالهيّة المركز المالى والتقريم ودويه أى تعضل أوتعديل مره جانبوا عليهماً

مواقعة على لنشر مِم ١٦٨ بتائخ ١٩٨٩/١/ ١٩٨٩ مةمصربة خاضعة لأحكام القانون ١٥٩

ه و رأسالكال

٦- استشمارات مودعين

TA91

أصول شامشه وأوللال المصدر والمسدد استشارات طوباة الأجسل مصاربي إصبال 10 ... 150 .. استقارات الموعين STVAITOIL مشروعات سكية بغرض السيع دائنون وأرميدة دائنة **23787777** OVTOGGI مخصمهات. 3YF7YL ت كان شقيق JYFOOYZO 12.12.12 TAGEY1E مديدون متدوعون مسلف بطمان استقرارات المودعين نقدية بالعبدوق والبنوك أمسوك أخرى المسوك المري KAIDAIKY 11970-54. 712217 وشيرج لسالادارة 15-279199 15-279199

الايضاحات جزومتمالم كزالمالي . وتقريرا لمحاسبين القانونيين مرقق . .

فَأَسِينَ شِرِكَةَ السِيلِطِيسَنَمَا لِرَدَ العقاريةِ "بشركة مسأهرَ مصريةٍ " وفقاً المُعِكَامِ العَانِين واسعت مريه اسعت واسعت واست العقامين بهريه مساعر عصوري والفاع على العقامية المعالم الم

[مسدة الحدابات بالعمالية الأجنبية ؛ قوت أرصة الأسول ومصالد مارية الأحنيية بما في ذلك الأمرال أثر تم تلقية وفقا الأسعاراليوني تماية المركز أغابى وفدرت فرون انسبار ملرف إتعملات الأجنبية اللمؤوث الطبير منزية منا بي المستنبع منها مبلغ ١٨٧٣ ألف جني تمثل مثر المضصات ... ٢/٢ تفيد الاستثمارات المالية : قرمت المساهدات في شركات الأسوال والمشارطة وشركان الاستخاص بالتنطيق حب أنها بستمارات طريلة الأمهل وطبقا للماكز لمالية المقدمة ولايلزم نكوين مخصص لقبوط أسعار

٣/٣ تَصْيِرِ مِشْرُوعان مِسكسنة بغرض البيع : قومت المشروعات السكسنة بغرض البيع بالتقلف: باعتباراتها تغل عن الغيمة السرقية

صدعبدالسلام المعزاوى

المحاسبين المتانوبسيين

قمنا مراجعة قائمة المركزالما لى لشركة البعدللايستمارات العقارية «بشركة مسالتمة مصرية « بى ١٠ يوني ١٩٨٨ - تطبيقًا كحلمالمادة "١٦" من القانون قيم ١٤١ لسنة ١٩٨٨ والمعدة بعرفة الإدارة مع سجلات ومستندات الشركة إلى المدى الذى رأنياء مناسبًا ووجدت مطابقة وحصلنا على المعلومات والايضا حات اللازمة لاغراض المراجعة وفى أيناأن قامَّة المركز المالي والايضاحات المتممة لها المفقة تفصح عن المركز المالي الصحيح الشركة في - ١ سيونسي والممم

المحاسبان القانوسيان محمد عبد السلام المعزاوي القاهرة في ١٤ دسيمبر ١٩٨٨

 ٧- دامنشون وأرصدة داسشة .
 ينكون الدائشون والأرصة الدائشة الأخرى من الآتى . ---7776 TA -7 11 مسيدة داشنة أخدي 777.9

PPOTYO ٨- الالتزامات القصائية . لم نظيرشيادة المستشابلةا ذن معالجنضايا لميزع مربشيء أوعليا أىالنزاراً بخداج إلى تكري بمضط

الفقات السلامية حرق حالة ...
نظرًا الله الثريّة لم شعاً مرجلة البني الاقتصادق ولم تحق أى عائدا مشخار مبتحث - ايونيد 10 مناعة المصرفات الدورية كصرفات إدادية موجلة

ع- المنقدية لدى ألسبولك : تنصف النقدية بالبرك إرمدة صابات بالعمات المعبنية على الرجه الثالي .

٣٥٦٥ - ٨ دولارأمريكي ٥ ٣٠٥١٦ سال بعودى ٥ ٢٤٧٦٣ جندا بسرليني

٠٠ ١٥٤ فرنك فرنشي ﴿ ٢٧٩٥ مارك ألما إِنْ

ق من است من ؟ حدد رأسمال الشركة المرغص به مميلغ إثني يمليون جنيه وأمل لماك المصدر مميلغ خيسمانة آلف جنيه موزيد على خرسين آلف سيم مسددة بالقامل .

تم مطابغة كاف الردودعلى المدع بادتما ندا لمرساع للسادة المورعين، على أرصدة المجالمة والله يعنق (منتشاما ته موجه الاخط لات الواردة عن طريق لنسنة سوق المال خينت - (ويسمبد ۱۹۸۸ - والاخطارات الواردة ساد على النشرة الإجتماعية في الحرائدة ا

والإرا فرفكيمت

مُحَلِيةً بُغْجِنالِسِيع ..

فنرييد صبيرى منصيسور زملاء جمعية المحاسبين والمرجعين المصهة لسيم الله الرحن الرحيم

حوافقة الهيئة العاحة لسوق المال على نشرا لمركزا لمالى والتقريرا لمرافق اللذي تماعتما دهمامق المحاسبين القانونيين بمعرفتها وتحت منولتها وذلك تنفنيُ! لأحكام المادة ٦ امده القانون رقم ١٤٦ لسنة ١٩٨٨ وذلك بالصورة التى تلقت بهااليئية المركزالمالى والتقرير ودون أى تعضل أوتَعديل مسي جانبوا عليهماً سر رفتعر ۱۹۸۹ بشادینج ۱۲ /۱ /۱۹۸۹

فأست شرك السعدللاستفارالصناع (مترك سياهن مصرة) وفقًا للفكام القانون ٥٩ المستز ١٩٨١ يغاريخ كالمفيطس 19.47 يغيض العمل في كاخة مجالات إخاج وتصنيع وتوزيع المبنجات الزراعية والحيوانية والبشائية وللشركة حوراستيراد الخاصات والمعدار ومسلمتات الليناع اللايد لبلك الصناعات وإيانوه في تصويرصنيمان فلؤارج وفيول التوكيلات البجارة في حصف غرض الشركة . وأصدرت الشركة أول ميزانية نوا في (٣ دميمبر١٩٨٧ معتدة من مراقب حسابانو

٢- السياسات المحاسبية :

١٠٢ تنسيم ارمسدة الحسايات بالعولات الأجنبية قومت أيصرة الذهول ومصادرا لنؤيل بعملات أحندت بمافئ ذنك الأمواز الزنم نلغي وفف لأسعارا لسوه الملخخ فئ تائديج المنكزاخاني دوفدرت خروق السعارص وف العملات الأجنبية اللائرة لندبيرع ولازمذا لا المستخدم منهامين ١١٣ ألف جنيه تظبرهنمك المختصات .

٢/٢ تفيني الاستمارات المالية

مؤمت المساهدت في متركات الأموال واختاركات في شركات الأنخاص بالنطفة حيث أنزا بتغارات طويل نزجل عطبقاً المراكزاخالية المقدمة فلاميزم تكويز مخصص هبويط أسعار . قومت اختداركات الاسلامية في شركات الأموال وشركات الأشخاص المويل المال العامل على أساس ماخساره

باعبارانوا ممثل في اعمارات ستندية ويضاف تقل تطفيها عن سعراسوق . ٢/٢ مخصص الدبون المشكوك في تحصيلها

تم حساب مخصص الدمون المشكوك في تحصيل على السامن المخصصات اللازم لدمون بذا نيا .

٦- النقدية لدى السوك مُنْحَى النَّقَدَةِ بِالبِنُوكِ ارْصِدَةَ حِسابَارٌ بِالعَمَلَةِ الْأَجِنْبِيُّ عَلَى الوجِهِ السَّالِي :

١٦٥ ٦٦٦ دولار المرتكي

٤- نفقات إيرادية مؤجلة

نَعُزَالِاَدَ الشَيِّ مُرَاولِ الى نشاط إِسَّاجى ولم خفر الى عائداتِهُمار حتى ١٠ يونيو ١٨٨ ففرتف كنقعار الخزياء بالمؤجلة مايلو :

اسم المساميي ألفبنيت مصروفات إدارية ومصاريب فأسيس 297 الموصصات التياتم مكوسيط IVOY

ه- رأس المسال

P377

حده راسمال الشمَّرَة المغِمُوريميليّ اشين ملون جبُ ورأبوالمال المصريمينغ حسمارًا العجبُ مؤيِّدَ على هميرية الما مل . ۔ استثمارات (مودعین)

تم مطابقة وفذ الزووعل لمصادقات المرسة للسارة الموينين على أيصرة إبراعائهم والساده بعمان استثما إن مودعين والافحال إنهاوإده عد طايعه لتنتهوه المالص وأربسمو أمم والإنطار الواءة بنادعل انشره الإعلين فالرئد واعق الطابقة عدعه وجوده والأراز واتفاعه على صحيت الأيرة المالث والمدينة للمودعين كما تنخس اليرة استغاراتها فكروين والسكوبغيان أستغانات مودعين أرصرة بالعقاب الأجنسة على الرج الكافى : استغنى استغنى المستغنى المستغنى العربية على العربية على العربية على العربية على العربية على الرجادة الكاف

<u>العينة.</u> دويلرامريكون APPTVY ريال سعودى AYY YO. 158 97. 1. . 17 جنبه استرليف وزنك وزينس Co ---مارك ألماني اسمالساسي 1404 موصص دبوت مشكون ويوا مخصص وثروق السعارع مكيات أجذبيية

لم نظهرشوادة المستشارالقا نوبى عن القضايا المربوعة من الشمكة أوعليها أى التزامات تحتاج إلى تكون مخصصات

1777 ٨- الالتزامات القضائية

جنيدسرى إيضاح چشیه مصبری إيضماح جنيه مصري جنيه مصري جنيهمصري أصولاتاستة 0 -- ---رأسن المال المصدروالمسدد ₹£ 2 - 1 5/5 مصاربينب إصدار 15 0 --استمارات ومشاركات طوبية الأجل 7 k3 k33 31 استتمالة (المودعين) 757 VO7 FP صولمتداولة حصبوم متداولة أدراحت تبص 1110 ---دالنون وإرصدة دائشة 71 171 مدينو مشاركاست 7 -- 7 522 بسلف بصمان استثمارت المودعين C 777 77-10 YYA IT. شركة السعدللتجارة والتنمية (شفيفة) YY YAY OTY 1-978575 نقدية بالصندوق والبؤك 14 797 - 2. 13 P X Y Y 7 X أصول أخرى نفقات ايرادية مؤجلة - 44 b32 3 991 -- 904 99 1 . . 90V

> الإيصاحات جزء متمم للمركن المالى وو ك وتقت ربوالماسبين القانوسين مرفق

المحاسبين القانونين

قنا بملعِنة قائمة المركزانيالي لمستركة المسعد للاستفارالصناعي " بشركة مساهمة مصرية " بي ١٠ يوينو ١٩٨٨ - تطبيقاً لحكم المادة (١٦) من القانون رقم ١٤٦ لسنة ١٩٨٨ - والمعدة بمعرفة الإدارة مع سجالت ومستندات الشركة إلى المدى الذى رأيناه مناسبًا ووجدت مطابعة وحصلناعلى المعاومات والإيضاعات اللازمة لأغراض المراجعة . وفي أينا أن قائمة المركز المالحت والإيضاعات المقمة لها المرفقة تغص عن المركز المالى الصميح للشركة ني ١٠ يونيو ١٩٨٨ .

المحاسسيان القانوشيان

محمد عبدالسلام المعزاوي

القاهرة في ٤٤ دنيمبر ١٩٨٨ []

الحصول عليه لاشباع نهمة أهل القصر ، فقد كان الخاطيون للوزراء

يتنافسون ف انخلا الصنائع من

أمهات الخلفاء والمتنفنين الاتراك

لينكروهم عند الخليفة، وليساوموم

عل مقدار المل الذي بييع به منصب

الوزارة لمن يطلبه ، فإذا تُحققت قدرة

الطلمع في الوزارة على ما تصبو إليه

نفس الخليفة من الأموال قليده الوزّارة ، وأنَّن له في مناطَّرة الوزّير

السابق، ومطالبته بالأموال التي جمعها في وزارته بكل ما يمكنه من القسوة ، فيأخذ في تعنيبه ، وتحميله

المبالغ المرهقة التى تعجز عنها ثروته

وثروة اله ونسائه واسرته لياخذ ف مطالبة حاشيته والمنتمين اليه

واقالتهم من العمل ، ولا يلبث الوزير

التى كان يمنعى بها من قبله

الجديد أن يشرب من نفس الكاس:

وكان لحد أبرز هؤلاء الوزراء حامد

ين العباس الذي حك مؤامرة قتل

الحلاج من الألف إلى الياء ، فهو الذي،

الرجل ، وهو الذي جهز شهود الزور

ليشهدوا أمام المحكمة بما يحل دمهم

وهو الذي ضغط على الخليفة

الهزيل - المقتدر - حتى انتزع منة

ولليحث بقية،

1 Es /2

توقيعه على قرار إعدام الحلاج

وقال له: دمه في عنقي

وأنَّ تحدث بهاء كعابته بطريقة تحليلية بعيدة عن الخطابة فرجع الى عام ٢٢٠

حيث ورث القطاع العلم الشركات والمؤسسات للؤممة واصيح مصدرا لتسعين لل

المُلِنَّةُ مِنْ اعلاناتَ الصحف ، كما اصبح كل وزير مشرف على جَانب من هذا القطاع؛

عليلا يؤثر في حددة المتحدقة فيغذيها بالإعلانات اذا رضي عما تنشر عنه ، ويحجبها

عنها اذًا نَشْرَتَ مَا لا يرضيه ، وبهذا قويت شوكة مندوب التحرير على حساب مندوبُ

يشتغلون بالتحرير والإعلانات في نفس الوقت ، ويشاركون منبوبي الإعلانات

ثم استقصل الامر فأصبح لوزير الصناعة مثلا ـ وهو يشرف على اكثر من عشرين

شركة انتلجية ـ أن يطلب من مندوب الصحيفة نشر ما يراه والتغاضي عمّا

لا يُعجِبِهِ ، وأصبح لعمَال ألجريدة ـ ولهم نصف أرياحها ـ اهتمام خاص بتشجيع أ

الإعلانات عن طريق ممثلهم في مجلس الإدارة لانها أكبر مورد يساعد على تجمعان

تَعنَى بَارْقَامَ ٱلْمِيرَانِيَةَ قَبلُ عَنابِتَها بَعْسَتُوى التحرينَ ، وانصرَات عن تعيينُ المراسطين

وايقاد المندوبين للخارج كلما جد جديد الا اذا كان ذلك بدعوة من دولة أو هيئة ذاتًا:

ولما جامت سياسة الانفتاح في سنة ١٩٧٤ اصبح لكبار للعلنين من القطاع الخاص

تلود كبير في الصحف عن طريق اعلاناتهم وهم رجال أعمال لهم مصالح في توجيه

النشر فَقَدْت الجريدة حيدتها مع الوقت . ومع كل ذلك ظم تعد الإعلانات كافية غواجهة تكليف الورق والحبر والطباعة والأجور المتزايدة ظم يعد بدُّ من أن تمدّ

الصحف يدما للمجلس الإعلى للصحافة بطلب المعونة ، وقرر احد الصحابين الكناء

الموجودين ان هذه المعونة تبلغ نصف مليون جنيه شهرياً ، وتوقف عند الجرائد عند اربع فقط منها ثلاث صباحية وواحدة مسائية في الوقت الذي يتخرج فيه الوف

الشريجين من معاهد الاعلام في كل علم . وانتهى الاستلا بهاء الى القول بأن العلاج

المتريَّعُ هُو الوضوح فلا ينشَّر خير او رأى بالآجر الا في اطار أو تحتَّ كلمة اعلان .

للاعلان الصحفي الى جانب غرفة التحرير مادامت المادة الإعلانية تظهر في الجريدة

حتى الله والمحتوي على المحتوي المحتوي المحتوي المحتوي المحتوية والمحتوية والمحتوية المحتوية
۱ _ ان تنشر كل صحيفة متوسط توزيعها كل سنة اشهر معتدا من مكتب مراجعة! التوزيع Andit Bureau of circalgition

٦ _ ولا يزيد البنط في الاعلان عن بوصة واحدة (لو ما يعادل ذلك في الافست)

ان الْجِرَائِدُ للصَّرِيَّة كَانْتَ تَعْطَى الْعَلَّمُ العربي ، وكانت تَوْرُع في كل بلد منه اكِثْرَ

معا توزعه صحفه المطية فعلاا جرى ؟ أن في الملكة السعوبية اليوم وفي الكويت

وابوظيَّى ولينتن صحافة متقمة ، ومن الولجب الا تتأخر المنحف ٱلْصَّرية عنَّها ۖ

صحيح أن الصحف في مصر لا تزال تتعتم بحرية اكبر ، ولكن ذلك برجع بحق

حرص الرئيس مبارك شخصيا على بقائها ، اما نقوذ الاعلانات فانه اليوم بهندها

والجريدة للتوازية في ايراداتها ومصروفاتها هي وحدها التي تستطيم أنّ تحافظ

على حريتها ، اما التي تعجز عن تفطية مصروفاتها فان عليها ان تجد عملاً

للمتعطلين من محرريها في مشروعات متصلة بعملها الصحفي ، وهذا وآجب ادارتها

الرشيدة . أما رؤساءً مجالس الإدارة فعكانهم رياسات التحرير . ولد اعجبني ان

رئيساً سابقا لمجلس ادارة احدى الصحف الكبيرة كتب اخيراً يقولُ في صراحةً انْهُ

لَقَدُ كَانَ ﴿ ۥ ٱلَّاهْرَامَ ، فريد شَقَير ونعوم بحرى ولرجمانَ ، و ﴿ ، دارِ الهلالَ ، الَّبِيرِ

الكونا وفي شركة الإعلانات الشرقية هنرى حلييم وإيزيدور حكيم وموريش

يروتشتين . ولم تتمكن ، المصرى ، و ، احْبار اليوم ، ودار المعرف من الوقوف عل

أتدامها آلا بعد أن اعترفت يوظيفة الادارة فيها كمآ أعترفت المسحف الاولى وقصلتها

عن وظيفة التحرير مع التزام الجميع بالبادىء التي قامت كل دار لتحليقها . ان الصحيفة لم تعد ـ كما كانت ـ ورقا والما ، ولما هي صناعة تحمل رسالة:

على عمود ألى جانب السَّبقُ بالاخبار والصدقُ في روايتها وتوضيب الصفحات ووضَّيًّا

ال المسلوبية المسلوبية وحسابات التكاليف ونسب الاستهائ وسعر السنتيميني

Advertising ومنها على سبيل المثال:

٢ ــ كماً تطن اسعارها دون ان تجرى عليها حُمسا .

٣ ــ وتكون الإعلانات التحريريّة ﴿ اطَّار أَوْ تَحت كَلَّمَهُ اعلان ،

وآهتم الأستاذ صلاح جلال رئيس نقابة الصحابين الإفارقة

_ وعلى للعلن الا يتعرض لمنافسيه بما يضر بسمعتهم

ه _ وَأَنْ يَبِيتُعِدُ عَنِ أَعَلَانَاتُ الْخَمِرِ وَالْتَحْيِّنِ وَالْجِنْسِ

٧ _ وَلا يَجُورُ لنَ تَمتلك وكالات الاعلان وسئلٌ للنشر ..

خاصاً وأبدى النية ﴿ اقتباسها والترويج لها

وقد عليثُ على المحاضرة فجندت التراحي بأن يكون في نقابة الصحفين غرقة

احوالهم وزيادة اجورهم وحوافزهم .. وهكذا تحولت الدَّار الصَّحفية الىَّ مؤس

الإعلانات لأن الاول على اتصال دائم بالوزير وظهر أويق من مندوبي

اثار حايظة الفقهاء والبهم

أَنْ يَقُونَ مُواطِّنَ ، أَوْ عَشَرَةً ، أَوْ مَاثَّةً ، فَهَدَا أَمَر تهم متوا يسبب الإممال ، قلوا لك " لا تكفر يا رجل .. تعديت الأسباب والوت واحد من هذا حل البنيا .. ! وتطوى الملفات وتَعْلَقُ التَّحْقِيَّاتُ ، وتَقْيد الجرائم شد ثله المجهول الذي قتل من للصريين اكثر عفا قتلت الحروب ولا تلبث المسحف أن تنشر عن مُعَالِبُ حِديدة ، ينشِفل الناس بها ، وينمبون القبيمة ، يون ان ينتبه أحد إلى أن حباة الإسان للمترى ﴿ بلده لا تساوى حياة

ن جنحك اليس . مانت ميدة مطاقة (منزل مديقها ، بعد ان تكولا وحدة من السردين المطوقات او الملح ، فاللي المديق حَلَّهُ صَعْلِكُ وَلَحُلَّ مَقْلِونَهَا ، وَتَرَكَّهَا أَمَامَ إِحْدَى الدارس بعديثًا المنطين، وجلى الأن لا يعرف لحد مدى مبحة هذه القمة

واسمها وعنواتها ، وحكايتها مع زوجها ، ثم مع صديقها . أما حكاية السرين للتلف المسم الذي يباع في الأسواق ، والذي قد يكون المجنب في مصرع المنيدة بالقعل ، فسوف وين العبيب و عسرح المديد بمسرح الشركة التي ياتيية : فو تالوية جدا : وإن يهتم لحد بمساطة الشركة التي رَعْتِ هَذَا السَّرِيْنِ عَلَى البَطْلَانِ ، أو جمع عينات من الأسواق يتي لا تقل العلب ، أو الأسماك ، المسمة موجودة في ملاجر واهتمام الصحف سوف ينصب على أسرار السيدة وعلاقتها بالثناب الذي مانت في منزله . واستيف كثيرا ان يقرر صحفى تحقيق حكاية السردين التألف، والذهاب إلى المسم لِ الْتَلْجِرَ ، وإلى الْجَهِرَة السَّولَة عن صحة النَّاس ، واللِّي تَسْارُكُ في فتلهم بأهدالها الحِسْيم وعدم قيامها بخشر ما طيها عن

وقبل اسبوعان تقريباً ، كثبت عن حكاية الهيب «البوتلجان في تحولت إلى قلابل مواولة لهند البيوج والأحياء وتقال ألاير يله . ومند عشرين مينة والمبحل في مصر تصرح مجترة من عداً التنظر . ولا يكاني عر شهر واحد ، دون ان لام مصيية بسب تنبيب اليوتلجان ، فهل اهتم أحد ؛ هل تحرك مسلول ؟ هل حيث تحقيق ؟ هل استدعت النيابة المسلول عن الشركة التي تصدر للوت إلى المعربين في الليب ؟ هل سمعنا عن محاكمة واحدة المونان في مدير في تلك الشركة في غيرها ، ولو على سبيل إقتاع الناس يُلِن هَنْكِ مَن يَمامِينِ وَمَن يعالَب ؟

لَّهُ يَحَدُّ شَيَّهُ مِنْ هَذَا ، وَإِنْ اللَّقَاءِ قَرِيبًا مِعْ حَوَادَثُ اَخْرِي ومَعْ صَحَايًا الزِياءَ الْقِرِينَ

وقد ممعت مرة عن تحقيق ومساطة وعلوية . فقد تشلير أطباخ ماحد فتافق القطام المتم مع كبير الطباخة ، وارك الطباخ الانتقام ، فحطم كوبا من الرجاج ، وخلط الشطاليا باطباق الارز ،

وليس له سعر في بلده ... !



القَّصْية لم ينته بعد .

عبدالنبي عبدالباري





ولا شك أن النباية تهتم تهدأ الأمر . أما الفريب، فهو إن التاب ستتعون التفاضيل ف المبحق ، ليعرفوا مر المبدة الملقة

ل صحف الأنس أيضان. إنفجر إطار سيارة نكل محملة باتابيب البوتلجان. ولَعَدت الإنظَّجِلُ شَرَارَةً . وَلَانَ الطَّلَ كَانَ يَسَرِي مَنَ الْكَلِّ كَانَ يَسَرِي مَنَ الْكَلِّ عَلَيْ الْعَلِيْ فَي النَّلِي وَالْعَجِلُ سَلَمَاكُ لِيَا النَّلِي وَالْحَدِدِ فَ كَثِيرًا . والحدد فَ كثيرًا . والحدد فَ كثيرًا . والحدد فَ كثيرًا . والحدد فَ كثيرًا . والحدد في منطقة صحراوية بعيدة عن مسلمن الناس

وفنامت عناية الله أن يتم اكتشاف الجريمة قبل أن تفتك بالناس وَلِيَقْتَ شَرِكَةُ الْقِبَاعِ الْعَامِ التِي تَدِيرِ الْفَتِقِ ، فَاجِرِتَ تَحَلَّيْنَا مَعَ الطَّيَاعُ ، وَلَا تَتَكَدُ ، وَقِرْتِ خَصَمُ لَجِزَ ثَلَالًا لِيَّامٍ مِنْ مِرْتِيهِ .. !! حَرِيْنِهُ شَرُوعٍ فِي قَلَلْ ، وَلَوْ أَنْ طَبِنًا نِخَلَمَا الرَّجَاعِ الْمِ لِنْ سَلَّحَ ، لَنَّرَاتَ كَارِّتَهُ بِلَمْسِأَمَةً فَعَمْرِ كَلْهَا . ومع ذلك فَلَ العقوبة في رأى شركة القباع العلم ، هي خصم لجر ثلاثة ليام فقط ...

وكليرا ما يسقط مواطن مصرى تنتت عجلات سيارة بلا فرامل بِ أُولِادُ الْتَجَالِ الْإِسْفَافُ ، وقد تمر سَاعَة ، فَإِذَا كُلُّ حَفًّا المُواطنَ مَنَ المسماء ، وحضور المسارة أبل أن يقتله النزيف ، فإن سيارات الإسمال عندنا الأن . هي مجرد وسيلة ذكل إلى الرب مستشفى . فلا رعلية فيها ولا عنية ، وقد تشاه إرادة الله أن يممل للواطن إلى للستشفى حيا ، ولكنة يُلقي في إحدى الطرالات ، فلا مَعْرَضِيةً وَلا طَيْبِ ولا القلا . وإن اللَّهُ الريش من هذا الكرب فَقَرُ لِا يَفَلَتُ مِنْ فَرِقَةَ الْعِمْلِيكِ . وَإِذَا لِقَلْتُ مِنْ غَرِقَةِ الْعَمْلِيلَا فإن النّمريشي الرديء والنّائية في انتقاله بالعثير - !

ويمكنك أن تدُّهب إلى مصانع عديدة ، لترى أن شروط الأمأن غير مرجودة على الإطلاق. وإذا مرزت بيعش المطاعم، أو المتازر أسوف تصلب بالقرع من مستوى التقافة ، واحيانا بياع النجاج المجمد وقد تغير شكله ، واسبحت المجابة مربعة أو وامسمت شبه تلفة ، ثم وضعت في الثلاجة انتجمد مرة لخرى

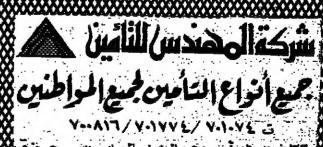
وق التليفزيون اعلانات عن لحم ولانشون، يباع الكيلو بثلاثة جنبهات ! واست ادرى أي لحم هذا . ولا اعتقد أن التليازيون طُلْبُ تَمَايِلُ بَاكِ الْمُجْرِقِيلُ أَنْ يَعَلَنْ عِنْهَا لَلْنَاسِ . ولكنْ مستحيلُ أَنْ تكون لحماء لأن كيلو الغول الخرائي بياع بأكثر من جنيه .. ١١ ويا عيني على المواطن المصرى .. غلبان جدا .. وعظلوم جدا ..

معطنى شردى



أعلن آلدكتور عاطف صدقى مؤخرا انتهاء التحقيق وحفظه ل قضية سعد محمد احمد وزير العمل السابق، ويعدها بايام ، نشر في إحدى الصحف القومية خير يقول إن التُحقيق ف هذه ومحن تسال رئيس الوزراء للوصول

إلى الحقيقة: أوتوبيس أيه يروح







لو استعرضت تلريخ الإسلام كله فلن تجد صوفيا تعرض للقتل غيلة باستثناء حادثين بارزين راح ضحيتهما اثنان من مشاهير

هدفناً من القانون

أولهما: الحسين بن منصور الحلاج الذي قتل علم ٢٠٩ بإيعار من

• وتُفيهما : شبهاب الدين السهروردي الذي عرف في التاريخ باسم

تَشْفُلُ بِأَلَ الْمِلْمَثِينَ وَالْمُنْقِينَ وَالْدَارِسِينَ لِتَرْبِحُ الْإِسْلَامُ بِعَلْمَةٌ ، وتاريخُ التصوف بخاصة

ومن البلحكين من يرى أن الحلاج

كان فيلموفا جريثا بدعو إلى افكار

تَنْأَقُصْ ظَاهُرِ الشُّرْعِ ، وتعارضُ الفكر

الرسمى للدولة العباسية ، وهذه

أيضًا تُهِمُة لا تيرر القَتل .. فما أكثر

القلاسقة النبن أزيحمت بهم السلحة

الإسلامية قبل وبعد عصر الحلاج ..

ومن الفلاسفة السلمين من اعتنق

الفكارا أشد إيفالا من الافكار التي

نسبت الى الحلاج ظم تتعرض لهم

قصورهم لكل صلحب فكن ويعتبرون

نلك من مظاهر الحضارة والتمدين،

وكان يحدث ف يعض العبود أن

تناصر النولة اتجاها فلسفيا معينا

البشعة التي قتل بها هما مثار

الاهتمام _ فمّا لكثر الرجال النين

اضطهرتهم السلطة فأطلحت بأعناقهم

لو مثلت بجثثهم ، ولكن وجه الغرابة

في قضيتنا أن بطلها كان من رجال

التصوف ، بل كان البهر المتصوفة في

العالم الإسلامي خلال النصف الثاني

من القرن الثالث الهجرى ، فالفترض

فيه أنه لم يكن من أهل الدنيا الذين

يشغلهم يريقها وتجذبهم مناصبها

ومنافعها وجاهها ، وهي أمور تزج

يمن يريدها في مغامرة غير مأمونة ،

فقد تدفع به إلى القمة أو تهوى به إلى

اجل، لم يكن شيخنا من هذا

الصنف ، ولكنه كان حسب معايير

التصوف ، من أهل الآخرة الذين

يغلب عليهم النزهبد والتجسرد

والتقشف فالدنيا بكل متاعها

وتعيمها لا تعنيهم في قليل أو كثير

، الشاب المقتول ، لأنه قتل عام ٨٧٥ هـ وهو ف شرح الشباب ، ٣٦ سنة ، بامر من السلطان صلاح الدين الايوبي وبينَ الرجلين أوجه شبه كثيرة : فكلاهما كأن فارسيا .. وكلاهما لقي حتقه بعد محاكمة فقهية ديرتها الدولة ، وكلاهما ظهر في عصر مثقل بالاضطرابات السياسية والحربية والفكرية .. وغير هدين الشهيدين لم يذكر تاريخ الإسلام اسم متصوف أهدر



وأن نظرة واحدة لعهد المقتدر ، وما

المتخصصين في عمولتها .

سنين، واختطفوا الحجر الأسود

لقد استشرى الفساد في الجنمع العباس إبان القرن الثالث الهجرى واستعطم الخلفاء للمتع والشهوات واسلموا مقليد الأمور إلى نساء القصر والغلمان، ومبار الأسراء والاثرياء وقادة الجند على نهج الخلفاء ، وظهرت الغوارق الطبقية بشكل حاد مثير ، فقد انقسم المجتمع إلى اقلية ارستقراطية متعيرة تتعرغ في أعطاف النَّعيم ، تنهال عُلَيها الأموال الوفيرة من حصيلة الخراج والجزية فتُتفقها في سفه على توافه الابور، واقتناء الجواهر والثحف . حتى أنهم وجدوا بين رياش ام الخليفة السنعين بساطا أنفقت على صنعه ١٣٠ مليون درهم فيه نقوش عل اشكال الحيوانات والطيور أجسامها من الذهب وعيونها من الأحجار الكريمة . ومدح شاعز إحدى أميرات كالإغانى وغيره . أما الغلبية العظمى من الناس

تباع لاشخاص مقابل مبلغ معين من الثال يلتزمون يسداده الى خزانة ما يعرف بنظام الالتزام ، فكان هؤلاء الجباية اساليب بربرية ياباها الشُرع . اما القَضْاء فَقَد أَحْثَلُ مَيْزَانه يتبخل الحكام وانتشار الرشوة، ترك وديلم ومقاربة وغيرهم . وكل فرقة تتعصب لجنسها وتضمر العداء لغيرها، والسلطة مضطرة الى إنفاق اللل لاسترضاء هؤلاء وهؤلاء .. واستتيع ذلك فآر الشعب وأضطرابه وكثرة ثوراته وانتفاضاته ، ونشأ عن ذلك ترف لا حد له في بيوت الخلفاء. والإمراء ونوى الناصب ، وفقر لا حد

والكنب والخيث والخبيعة والتخريف وتعلق الناس بالاسباب ق الطوالع التي تسعد وتشقي

تلك كانت لحة سريعة عن القاروف السياسية التي كانت قائمة في عصر الحسلاج .. فصادًا عن الخسروف الاجتماعية التي عاش الحلاج في كنفها وتأثر بها وأثر فيها . • تظروف الاجتماعية :

وكان من تتاثج هذا الققر ايضا انتشار نزعة التصوف ؛ فالفشل في الحياة أد يسلم صاحبه الى الزهد واقتاع النفس بأن نعيم الدنيا زائل ، وإذا حرم النَّنيا فليطلب الأخرة ، كما كان من أثاره كنلك أنتشار البجل الوهمية في الحصول على الغنى لعجرهم عن تحصيله بالوسائل المُعَلُّولَةُ ، وانتشر التنجيم والاعتقاد وانصرف آلبعض الى الكيمياء اللَّي، تَكَلُّبِ النَّمَاسُ والقَمَنِيرِ دُهُبًّا ، ونحم عن ذلك قلق عام وعدم الطمانينة على المال من عدم أحترام الملكية وذلك يسبب شهوات الحكام وطمعهم ف

والؤرخ الجهشيارى صلحب كثأب الوزراء والكتاب ، الذي تربي في قصر الخليفة نلفتس يعطينا صورة واقعية عن فساد النظلم الاداري والحياة الإجتماعية في ذلك العصر .

أموال الناس .

كأن من تصلط النساء والغلمان على شئون الدولة ، وما توالى على ديوان الخُلافة من وزراء ، وما كانت تجره تولية كل وزير من تغيير العمال ق انحاء الدولة، وما يتبع ذلك من إطلاق أيدى الحكام في الناس،

البيت الملك فجشت أمه بكمية من الدر باعها يعشرين الف دينار .. والأمثلة على بذخ مده الطبقة لا تحصى وتزخر بها كتب التاريخ

يصبون عليهم المظاهم ، ويرهنونهم يطلب الاموال من غير نظام مما ادى أَلَى قَيَامَ الفُتَنَ واللَّورَأَتَ فَي كُلُّ تَلْحِيةً مما يدلنا على مقدار الحّلل الذي فشيا في الدولَّة العبانسية ، فقى خلال ٢٥ سنة هي مدة حكم المقتدر توالى على الوزارة اربعة عشر وزيرا ، وتُرجع كثرة الوزراء الى سبب رئيس عو اللل وطريقة كلمة اليوم عن حرية الصحافة _ ذهبت منذ ايام الى نقابة الصحفيين لاستمع إلى حاضرة الكاتب الكبير الاستاذ احمد بهاء الدين عن تأثير الاعلان في الصحافة

فكانت تعيش تحت حد الفقر ولا تكاد تحد قوت يومها. وساعد فساد التظلم المَّالَى وَالْإِدَّارَى عَلَيْ شَقَاءَ هَذِهِ الْفُتَاتُ الكَلِيحَةِ . فَمَصَائِنِ الْمُخَلِّ العَامِ ـ كجباية الخراج والجزية والضرائب -

الدولة ثم يجمعونه من الناس ، وهو الملتزمون يبتزون من الناس اضعاف ما دفعوا .. ويستحدمون في عملية والجيش انقسم الى شعب مختلفة من له في عامة الشعب والعلماء والادباء

النين لم يتصلوا بالخلفاء ثم المظلف التي تنشأ عن القور كالحقد والجسد

أيدى هؤلاء السامانيين ترسخت الحركة الاستقلالية الإيرانية بمعناها القومى الاصيل، فقد أسترجعوا علاقاتهم بالماضي القارسي وزعموا انهم _ مثل البرامكة _ ينحدرون من اصلاب إيرانية عريقة، ونسبوا انفسهم إلى البطل الساساني القديم ، بهرام ، .. ودارت الدائـوة على الساماتيين وحل محلهم بنوبويه النين ورثوا ملك اسلاقهم ومهدوا للمندهب الشيعى وجعلوا لسه السيادة ، وفي علم ٢٣٤ اقتحموا العاصمة بغداد وفرضوا تفوذهم على دولة - الخُلافة .. واصبح الخُليفة العوبة في لينيهم بيقونه إذًا شاءواً ..

الإساس

الاضطرابات السياسية والدهبية عصر الحلاج _ نجح غلاة الشيعة الباطنية الإسماعيلية من إقامة تتظيماتهم السرية التي كأن هدفها الرئيسي قلب نظام الحكم العباس السنى، واقامة حكم الأثمة الإسماعيلية .

التى تشرت الموت والنمان ف البصر الباطن وفي نسبة الألوهية إلى الاثمة من سائر الذاهب الإسماعيلية .

فهل كان الجلاج بعيدا عن هذه الحركات الشيعية التي انتشرت في ونهبوها بعد موت الحلاج بنسع

العدة للتخلص من الحلاج ...؟ وتقطيع أوصاله، وقطع رقبته، وحرق جثمانه، ونر رماده في الأفاق وتعليق راسه على نهر بجلة .. هذه النهاية البشعة لأبد أن تكون متصلة يشكل ما بشئون السياسة والحكم ، اتساقا مع البدأ الذي أشربا إليه أثقا .. مبدأ الإطلحة بللعارض إِذَا لرتكب فعلًا من شائه هر مقعد

اصحاب الضَّمَائر الحيَّة والفكر الحر .. وَأَخِلُوا يَيحثون عن سر اغتياله حتى ذهبت بهم السبل كل مسلك .. واصبح من العسير أن تكتفي لبحلاهم عند سبب ولحد بيرر قتله .. فعنهم من قال أنه كان رجلا مشعودًا معتوها .. ولو صحت هذه الأوصاف على الحلاج

من المحتم الم تحين عبررا لاهدار دمه ، قما تكثر المجانيب الذين تفصيهم المجتمعات الإسلامية ، وما تكثر النراويش الذين تزمحم المها الأزقة والمقاهي وسلحات المواكد .. وما أوسع الحرية التي يتمتعون بها وهم يختالون في مرقعاتهم المزركشة .. وحركاتهم الهزاية .. وصيحاتهم المزعجة ، فلا تهتم بهم السلطات ولا تضيق عليهم .. وانما تتركهم وشاتهم ..

هذا هو المبرر الوحيد والمنطقي لقتل الحلاج .. وقبل استعراض وقائع القضية وملابساتها ينبغى أن نقدم شخصية المتهم : الاسم : الحبين بن منصور الحلاج

سنة أغيلاد: ٢٤٤ هجرية ـ ٨٥٧ سلاسة. محل المناك : بلدة الطور في الكيم خراسان بفارس . الحالة الاجتماعية: الآب فارس الجنسية ، ويقال أنه كان مجومي

الصالة الثقافية: حفظ القران صغيراً ، وتبحر في علوم العربية حتى نسى لغته الفارسية. فلما بلغ العشرين من عمره توجه إلى البصرة وخلط عظماء التصوف في شبابه: أسهل التستري والجنيد وايو عمرو الماكي ولكنه انفصل عنهم وراح ينشر دعوته الستالة في بلاد اسلامية عدة كخبراسيان والاهبواز والبهنيد

وتركستان . ثم توجه الى مكة للحج وقضى عاما كاملا في جوار الكعبة وهو صائم عن الكلام . ويعد عودته الثف حوله الريدون .. و عصر الملاج :

من القرن الثقث الهجرى وتمنع سنين من أول القرن الرابع ، وهو العصر الذى شهد تفسخ الامبراطورية العباسية واتحلال عروتها وانقسامها إلى دويلات مستقلة، وهو العصر الذى انبعثت فيه القومية الفارسية من رقدها واستطاعت تنفيذ ماربها في الإستقلال السياسي ، واقامة كيانات فارسية الثقافة واللغة والمعتقد ولكن ن ثوب اسلامی ، لقد مضی عصر الخلفاء العظام: المنصور والمهدى والرشيد والمأمون .. وكاتوا على وعي تلم بالتطلعات القومية فعملوا على كبتها .. وكانت نكبة البرامكة على يد آلرشيد ابرز هذه الحركات القمعية ثم جاء من بعدهم خُلفَ ضَعاف .. لا مهابة لهم ولا جلال .. فتفرغوا للكاس والطاس والقيأن والغلمان .. وتركوا الحبل على الغارب لزعماء الجند من الترك والفرس فأستبدوا بالامر كله ،. ولم يتركوا للخلفاء سوى الاسم والزعامة الروحية المستكنة ف قلوب

في هذا المنَّاحُ المترع بالانحلال والقساد ، تمكن المتغلبون الغرس من الظهور على المسرح بعد أن عاشوا سنوات طويلة خلف الكواليس، وبعد عشر سنوات من مولد الحلاج تمكن يعقوب بن ليث الصفار من اقامة دويلة فارسية في سجستان ولم يلبث أن استولى على خراسان وطبرستان وجرجان .. وسأل لعابه نحو بغداد ليجعلها عاصمة ملكه، ويعيد بناء ـ الدائن ـ عاصمة الدولة الفارسية التي حطمها السلمون .. واستطاع هذا الجندى المغامر أن يرغم الخليفة

وتضطهد الإتجام المخالف له ، كما حبث اثناء فتنة خلق القران في عصر الخليفة المامون ، ولكن درجـة الاشبطهاد لم تصل إلى حد القتل ، وقصاري ما قعله المعتصم أن تطاول بالضرب على الإمام المتحن أحمد ين حنيل ، ثم آطلق سراحه بعد ان يئس من اقتاعه بقعنول عن معارضته الأصل ، تزوج الأبن من لم الحسين وفي جميع الاحوال لم يصل الأمر إلى بنت ابى يعقوب الإقطع البصرى، حد اغتيال فيلسوف أو مفكر مهما وظلت زوجته الوحيدة إلى نهلية بلغت ترجية انحرافه عن فكر العمل. فلماذا شحذت الحكومة العباسية اسلحتها ، وجندت فقهامها ، وجمعت شهودها ، وقدمت الحلاج إلى محكمة سريعة علجلة انتهت إلى اهدار نمه،

سؤال يبدو غريبا بعد لحد عشر قرنا من حادث مقتل الحلاج .. ولكن مجرد طرح السؤال رغم مرور هذه القرون الطويلة يعنى أن ملف القضية لم يخلق بعد .. وإن القضية لا تزال ف حلجة إلى مزيد من البحث والتقصى لمعرفة ظروف الحادث، والدوافع التي لنت إلى قتل الرجل -وليس القَتَل في حد ذاته ، ولا الطريقة

عاش الحلاج النصف الثاني كله

وكل ما يعنيهم أن يخرجوا منها مثلما مخلوا فيها .. اطهارا من الذنوب .. انقياء من القبيهات حتى يظاروا بالقرب عن الحبيب .. وناس هذا شائهم وتلك تطلعاتهم من المحال أن يتعرضوا للاضطهاد من جانب الدولة ، والحكام في كل عصر ومصر، لا يعنيهم إلا من يعارضهم أو يهرُ عروشنهم أو يتامر عليهم ، ولذلك لم يؤثر عن الصوفية أنهم تعرضوا لأى شكل من اشكال الإصطهاد الحكومي ، بل كانوا على مدار التاريخ الإسلامي موضع التعليل عن جانب الحكام، خاصة بعد ظهور الفرق الصواية وانشغال افرادها بأمور لا تتصل من قريب أو من بعيد بمسائل المعامنة والحكم .. قلماذا شدت الحكومة العباسية عن هذه القاعدة، واعدت

ويسملون عينيه إذا شاءوا .. ويقتلونه إذا شاعوا .. • في أحضان الباطنية : في هذا العصر الذي شاعت فيه

الهزيل ــ المعتمد ــ على توليته شرقى

بغدآد حتى تتهيا له فرصه تنفيذ

لحلامه التوسعية، ويعيد بناء

الدولة الساسانية .. وكان الصفار

يابى ان يمدحه الشعراء باللغة

العربية، ويقول: كيف تمسحوني

بلغة لا افهمها ، واستدعى الشعراء

الفرس ليكتبوا له قصيص ملوك الفرس

الأقدمين ، وامر بنقل ديوان الانشاء

من العربية إلى الفارسية . ولذلك عده

للاستقلال السياسي والثقاق الفارسي

ولم تتمكن دولة الخلافة بجلالة

قدرها من القضاء على الدولة

الصفارية ، وإنما انتثرت هذه النولة

على أيدٌ فارسية مثلها هي الدولة

السامانية التي اسسها اسماعيل بن

احمد الساماني سنة ٢٧٩ هـ وعلى

للؤرخون اول من وضع

وتمكن عبد الله بن ميمون القداح من بناء تنظیم سری إسماعیل سیاسی وحربى وجعل له مركزين أحدهما ق البصرة ، والثاني في سلمية بالشلم وفي عام ٢٦٠ هـ عهد القداح إلى أحد التباعه الأشداء وحمدان قرمط والذي ابتنى مركزا قرب الكوفة سماه دار الهجرة ، ودعا ألى الشيوغية في المثلُّ والنساء . واحل ساك دماء السلمين جهرا ومرا ، وكان للقرامطة في اثارة فتنة الزنج في جنوبي العراق وشرقى جزيرة العرب ، حتى كانت فتته الزنج وما حولها بضع عشرة سنة ثم أنتهت سنة ٢٨٢ مـ بالخبية وبرجوع الزنج الى اصوا من ألحال التي كاتواً عليها قيل الفتنة. وانتشرت دعاوي الإمامية والإسماعيلية والدروز، ثم ظهرت النصدرية أشد إيغالا ف تأويل

العبراق وغير العبراق ٢٠ سوف نتعرض بالتفصيل الى هذه المسالة الهامة في السطور التالية ، ولكن تكتفي هذا بالإشارة إلى أن كل المسافر التاريخية تؤكد أتصال الصلاج بالشيعة الباطنية، وبعض هذه المسادر بري أن السبب في قتله هو اتهامه بأنه كان يدعو سرا الى مذهب القرامطة الدّين اغاروا على مكة،

للدُ تَاخُرُنَا فِي انْتَلَجْنَا هِيْ تَحول الوزراء من سياسيين الى اداريين ، وها نحن الرَّبِّيُّةُ نفسر حريثنا المنحلية لأن المحررين يتركون الأخبار الى شئون الإعلانات ."

الملدا مدلول

مَالِاوِي ـ خاص للوفد

أَيؤِدى القريق القومي المصرى لكرة القدم تدريبه الأسلمي اليوم (الحميس) في الثلاث طهراً على ستلد جياو الذي متقام عليه المباراة المرتقبة بين مالاوي ومصر في إطار تصليات كاس العلم عن المنطقة الإفريقية ، وسوف يشارك في التدريب جميع اللاعين نِما فيهم مجدَّى عبدالْغنَى الذي وصلُ آلَ مالاوَى آفسُ ، وَانْضَمَ الْ ٱلفُرِيقَ وَتُدريياتُهُ ۖ

> والمساحة للعب رغم هطول الأمطارية المتمر، والذي اعتاده لللاعبورية المربون لدرجة كبيرة ، ويعتبر التدرين الأساسي الذي سيقوده الجوهري ظهر الناوم هو التدريب الخامس لفريقنا منذ وصول البعثة أل مالاوي ، واختلفت فيها ! ترجات خطول الأمطار . وركز الكابتن الجوهري في التدرسات السَّالِقَةُ على الناميةُ البينيةِ للأعين التحفاظ على مستوى لياقتهم البدنية حتى موعد المباراة السبت القادم ، وثم تقسيم

اللاعبين ألى مجموعات تدريبية تحت

وكان الغريق قد ادى تدريبا عنيفز

مناح اليوم باحد اللاعب الفرعية إلى حازم كرم خلال التدريبات السابقة للاشتراك في المباراة. متابعته للتدريبات .

بحراس المرمى الثلاثة الرافقين للبعثة شويير وايعن طاهر وخالد مصطفى وظهروا جميعا بمستوى يؤهلهم وعقب كل تدريب مساثى يعقد الكليثن الجوهري مجلسة، مع اللاعبين يشاهدون فيها إحدى المباريات ، بالإضافة الى توجيه بعض الملاحظات إلى اللاعبين من خلال

أشراف الجوهرى وطه بصرىء وانفرد

وصرح الكابتن محدود الجوهري طلوفد، قائلا : بأن جميع اللاعبين روحهم المعنوية علية جدا، ومصممون على

عن فريق الكويت والحكم على الراي

وتعرضهم للقلق، وليبقوا بعيدا عن

الاحتياطين النين سيؤنون الشوط الاول

فقط لتزداد ناتهم بانفسهم لمطحة الغريق، ونقطة ثالثة اخرى وهي

·التَّرِكُيْنِ، الذي يطلبه الجوهري في لقاماته

ونفس الشيء لفريق الكويت، فقد

رفض مدرب الكويت ان ييقى كل لاعبيه

دَاخَلُ لللعبوعندهم ٢٦ لاعباً ، وطلب من

السئولين في الاستاد ان يبقى بجانبه الاحتياطين فقطوباقي اللاعين يجلمون

بللدرجات بالقرب منه ، وفعلا تم له ذلك

ومع بداية البلراة نادت الجماهير عل

الجوهري ، خاصة الجالسين في المرجات

خلف الجهاز الغنى بأصوات شبه

مسموعة ، تُرَايِدت من وقت لاهر وانتقلت

المدرجات في لحظات ، في الوقت الذي كان

يتادى فيه الجوهري على لاعبيه لحلهم ،

كتب عيدالحي الشاقعي:

للتأثيثين لكرة القيم تحت ١٦ سنة مرانه

الأساس باستناد القاهرة في اطار

استعدادته للمداراة الهامة والرتقبة يوم

الاحد القائم امام منتخب غينيا في للباراة النهائية من تصابيات بطولة كاس العالم

للناشئين والتي سيتامل من خلالها لنهائيات البطولة الغريق الذي سيغوز

وكانت مباراة الذهاب بين الغريقين ق

وعلمت والوفده ان اتحاد الكرة قرر

اقامة المياراة باستاد القاهرة بدلا من

استاد نادى الزمالك لعدم تكرار ما حدث

، من جمهور الزمالك ضد الجوهرى للدير

القنى للمنتخب القومي الأول في مبارأة

ممر الودية التجريبية أمام منتخب

الكويت ضمن مهرجان تكريم فلروق جعفر

وحتى لا يتكرر ذلك مع مبريي منتخب

على حسين جكمــا رابعا

لمساراتنا أمسام غينيسا

في نهائي تصفيات كاس العالم

غينيا قد انتهت بخسارة منتخبنا القومي

بمجموع للباراتين .

مغر/د

يؤدى عصر اليوم منتخبنا القومي

التجريبية .

من ليل التركيز.

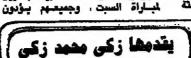
السابق، لان لاعبيه الاسلسين

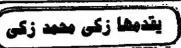


• مجدى عبدالغنى



تحقيق نتيجة مشرفة غصر ، ومنذ وصولنا الى مالاوى وجميع المسئولين عن الكرة هنا في مالاوي يقدمون خدماتهم للبعثة







للصرية ، بالإضافة الى التقاف اعضاء

وبالنسبة لتدريبات الفريق.. قال

القصنة الكاملة لما حدث في ستاد القاهرة بوم الأحد الماضي :

يوقف الحكم المساراة .. وهل

والقاء التعليمات عليهم لانه يعلم ان

المنتخب الكويتي جاء في معركة حياة او

مصر ف الكويت ، وكل لاعبيه جاموا الى

القاهرة عاقدى العـزم على الفـوز .

واصبحت الصلة مقطوعة بين الجوهرى

ولاعبيه بسبب الهتقات العالية والأؤذية

لتقوس لاعبيه في نفس الوقت ، واحس

الجوهرى الله لا يستطيع أن يصل الى التركيز للطاوب في مثل هذه الباريات.

للمباراة - بتعليمات من الجوهري -

وطلب منه أن يقول لفاروق جعفر واللجنة

النظمة غهرجان تكريمه أن ما يحدث ق

المدجات يجب إن يتوقف فورا باي

طريقة ، وان يتكوا في الميكرفون بضرورة

اللِّلْف هذه النداءات، أو لينبه حكم

تداءات الجماهير زادت عندما شأهدوا

الخطيب يشكو ألى الْحكم الرابع ما يحنث

الباراة بذلك، ولكن الامر الغريب

وذهب الخطيب الى الحكم الرابع

بعد تعليله أمام منتخب

كتب كريم عبدالخالق:

تبدأ حكاية الكابتن محمود الجوهرى المبير الفئى لنتخب مصر للكرة في مباراة مص والكويت الدولية، التي البعث الأحد الماضيُّ في مهرجان اعتزال وتكريم فاروق جعفر والتي شابها بعض الشوائب ق منتصف الشوط الأول ، عندما هند الجوهري ، يسحب . أُرْبِقَهُ مَنْ أَرْضَ ٱللَّعِبِ بِعَدَ نَدَاءَات بعض الجِمَاهير عَلِيه بطريقة غير لائقة لَضَّم لاعب وَالْحُرْ الْ صَفُوفَ المُنتَّفِّ ، فقد كانتَ الاحداثُ من بداية اليوم مع الجوهري تضعره بان لقاء مصر والكويت معركة هياة او موت للكرة للصرية ، بالإضافة الى أنه كأن يعتبر هذه لِلبِارَاةَ ،بروفة، نهائية لباراة مصر ومالاوى التي ستقام السبت القادم .. وبدات

مع بداية المباراة اصطحب الكابئن الجوهرى معه الى ستك القاهرة الغريق الاحتياطي الذي لعب الشوط الاول ، فقط ، وفقل الاساسيون في محسكرهم بدار الدفاع الجوى تحت التنزيف الكابئن طه بصرى على لن يتلبعوا المهرجان من شاشة التليفزيون ، وقبل انتهاء الفوط الاول يشرف طه بصرى على عملية تسخينهم ف حديقة الفندق ويتوجهون ال بالاستاذ للاشتراك في الشوط الثاني .

ةُ سومع بداية البلراة ايضا دار حبيث وواللان بين بيريره مبير المنتخب الكويتي ومدرب الكويت ، وافق على همين وتذلق عن وجهة نظره ، وكاد الجوهرى أن يتعرض لموقف محرج لو اتفق المسئولون والكامتن الجوهري واتفقا على التغيير بان يكون مفتوحاً ، هينما رفض على حسين حِكِمِ المعاراة هذا الإتفاق ، وقال دى معاراة يُولِية ، ويجب إن تاخذ الطابع الجدى في العسكر ، وفضل ان يبقوا هناك جاهزين مِدلًا من ذهابهم مبكرا الى الاستله كُلُّ شيء . واملم اصرار الجوهري ومدير

> أبه الحكاية با كابين و و الني ورجعرة مل امن الكانان عنده

و الني إحمرة من الكافر المنافر المناف ليبدف الإخر اعتراقا عند ينسبس النادي ينهو - الذي إعماله الإنتار - والقبيرة -والقاد، واكل المريكن ليق استنباع البيطة المهاك لمجلون عملا النبطل: وحامية أن المطعن دالم حيدة أن أأونيا

ثم تعيين الحكم الدوق على حسين ليكون المكم الرابع مع طاقم التحكيم للغربى الذى سيدير مباراة منتخبنا القومي للناشئين تحت ١٦ سنة امام منتخب غينيا في تهائي تصغيات بطولة كاس العلم للتأمين أكرة القدم والقرر اللهة نهائيلتها ف شهر يونيو من العام - والجدير بالذكر أن هذه اللياراة ستقام باستاد القاهرة بوم الاحد القادم ويديرها طاقم التحكيم للغربى الذى أدار مباراة مصر اعام ليبيريا في تصابات كاس العالم

النلجائي وأبوالقاسم لراقية للخطوط مدرب الملنئ لسباحة الرمالك قرر مجلس ادارة تادى الرمالك في جِلمته الأخيرة: الموافقة على استدعاء

والكون من عبدالعل بأصرى وكل من

الخيع الاللني الشرقي اولان، مدرب المنتخب القومي السابق في السياحة الاشراف على تدريب فرق السياصة بالنادي ، مقابل مرتب شهري سبعة الاف جديه ويلوم بمساعته اشرف فهي السياح الدولي السقيق وابن تادي

القاعده

٣٠ غيار ۾ التدين عل يوسف



● الجوهرى وفاروق جعفر ومحاولة لتهدئة الموقف

في الدرجات ، وعلى الفور احس الجوهرى

ان زمام المباراة سيفات من لاعبيه ومنه شخصيا ، وان المباراة ستكون تجربة

عكسية ومضادة للأعبيه ، وقرر وقتها أن

أأتحاد الكرة يشكل لجثة

للواشة اقلية الخناسات الكروية

أشكل التماد الكرة لجنة مكونة من احمد

كاباز واتور ضالح وحمادة امام وعهد اليها بمهمة جراسة امكائية اللهة

حَفَاسُياتَ لَكَرَةً الكِمَ بَعْضَرَ، وَثَلُكُ

بعنائها لعبة جبيبة ظهرت عل سلحة كرة

القدم الخالمة مؤخرا وسوف تدرس هذه اللجنة كل الانور القدية الإنطاق مالمة هذه البطولة ، عل

أن تقيم تقريرها أن لجنة السلطان أن

القرار وقت التخاذ القرار المناسب بناء على المناسب بناء على المناسبة بشان تتطيعها من عدمه

¥.

• طارق سليمان

اشراكه في المباراة لتجربته لمدة عشر

بقائق فقط، واتضح ان اللاعبين مازالا

يعانيان بشدة من جراء الإصابة. هذا ..

وعلى الجانب الأخر يؤدى منتخب

غينيا تدرييه الأساسي غدا الجمعة باستأد

القَاهَرة ، كُما يجرى تعريبا أخر بعلاعب

مركز شباب الجزيرة لم يتحدد موعده

يورسعيد :

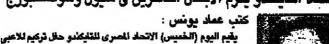
ش الجمهورية : عمارة الخليج

شوطها الأول بالتعادل السلبي بين الفريقين ، وشارك في المياراة جميع هذا ً .. وسوف يشمل التعريب الأسفى لِنَتَحْيِنَا الْقُومَى اليوم محاولة تطبيق خطة اللعب التي سيخوض بها سيد الطباح مدرب الفريق المباراة النهائية اللاعبين المتوقع أن يحوض بهم الطباخ المباراة النهائية في التصفيات حيث ظهر معظمهم يشكل طيب رغم الهزيمة على مستوى اللعب الجماعي للغريق والمهارات وخاصة ونحن في حلجة الى عند كبير من الفردية للاعبين ، كما تأبع الدكتور محمد الإهداف حتى نطعان للتاهيل الى نهائيات عبدالرحمن طبيب الغربق علاج اللاعبن المعاين ويرنامج النغنية الخاص بهم وخاصة مدافع الغريق محمد عبدالعال البعاولة التي ستقام في صيف العام القادم باسكتلندا وحتى لا تقع اية مغلجات نحن ق غنى عنها ، كما سيحاول سيد الطباخ الفريق والجهاز الطبى للمنتخب الذي تحتاج أليه بشدة بين الصفوف ق برناسة الدكتور محمد عبدالرحمن الاطمئنان على شفاء مجموعة الاصابات هذه المباراة الهامة ، وكذلك تابع أحمد شعبان رأس حربة الغريق والذى تم

> اللعب العنيف لنتخب غينيا في مباراة وكأن منتخبنا قد انهي امس الأول الثلاثاء برنامجه التجريبي استعدادا للقاء حيث لعب مباراته الاخيرة امام فريق المجلة تحت ١٩ سنة باستك القاهرة والتي خسرها منتخبنا صفر/٢ وانتهى

> التي لحقت ببعض لللاعبين من جراء

اتحاد التايكندو يكرم الأبطال الفائنزين في سيول وليوكسمبورج



الاسكندرية :

צשנעט בייף פרייה

١٠٠ شارع بسروستريس

محطلة الرغل

040.4.0







والمنعس في تولة سيول الأوليمبية ، حربي فتحي المبد الحاصل على البدالية الذهبية في بطولة لوكسمبورج الدولية ، ايهاب عبدالرحمن الحاصل على المدالية الغضية في بطولة نوكسبورج الدولية ، صلاح عبدالحميد الحاصل على البدالية الفضية في بطونة لوكسيورج الدولية ، يحيى كمال الحاصل على للبدالية البرونزية ل بطولة لوكسمبورج التولية ، اشرف صادق الحاصل على الليدالية البروتزية لل بطولة لوكسمبورج النولية ، مصطفى الابرق ، فرح السعيد

وصرح العميد علاء زكى سكرتير عام الاتحاد بان عجلس ادارة الاتحاد تأخر ف تكريم هؤلاء اللاعبين نظرا لسفرهم بعد دورة سيول الاوليمبية الى لوكسمبورج للاشتراك في البطولة الدولية ،

خَاصَةً فِي الأُوقَاتِ التِي تَسَقَطَ فِيهَا ٱلأَمطَارِ لاحتمال سقوطها الثناء البلراة. وقد العناصر الإساسية لفريقهم عندٌ حوالي (٤) سنوات وشاهنت آخر لقاء لهم مع كينيا في نيروبي في اطار تصفيات كاس العالم بعد راعيت ذلك جيدا . ان تسلمنا شريط المباراة يوم سفرنا ال وعن تشكيل الفريق امام مالاوي (مياراة الست القادم .. قال الكايتن مالاوی ، ونشاهده جیدا حالیا ، واظن انهم ايضا يشاهدون العديد من شرائط الجوهرى: أن كل اللاعبين جاهزون

مباريات الفريق القومى المصرى

التحريبات بقوة واحدة، وبقيت نقطة

الاختيار ، وسوف تتحدد عقب التدريب

الإسامي الذي ستؤديه في الثلثة بعد ظهر

اليوم على الملعب الرئيسي الذي ستقام

عليه المباراة، وأن يخرج تشكيلنا عن اللاعبين الثين اشتركوا أمام الكويت في

الشوط الثاني، بالاضافة الى اختيار

اللاعيين الاحتياطيين وفق معايير معيتة

لمسبها جيدا من الأن تحسبا لأى موقف .

.. وأضاف الجوهري قائلا · لقد

شاهينا العديد من لقاءات قريق مالاوي ق

الفترة الأخيرة ، ولاحقات انْهُمْ لم يغيروا

يوقف ما يحنث في المرجات باي طريقة

ونزل ارض اللعب وهند بسحب فريقه

بعد تزايد الهنافات العدائية ، والتي يقول

عنها أنها لا تهمه على الإطلاق ، ولكنَّهُ سَلَّكُ

هذاً السلوك لانه لم يستطع ان يركز مع

لاعبيه النَّاء سير المبلرآة ، وهو نَفسَ آلامر

الذي جاء من أجله المدرب الكويتي، واصبحت المباراة فاقدة لمعناما، فكان

كلمة للجمهور

اختلاف وجهات النظر فيه خاصة ليعض المزايدين الذين انتهزوا هذه الغرصة

للامساك ماي اخطاء للجوهري ، اليس من

الافضل توجيه كله لجمهور مصر كلها ومن بينه جمامير الزمالك الني تمثل ضلعا ثابتا

ومتينا فيه لحث الجميع على مؤازرة المنتخب القومي في رحلته الشاقة الى

نهائيات كأس العالم بدلا من تلفيق التهم

وتعليق المشافق من الآن ، ولو كان في

صالح النتخب القومي ضم لاعب او اخر

فلن يتربد الجوهري في ضعه الى صفوف

المنتخب فوراً ، حتى ولو كان الكابتن

صالح سليم ورفعت الفناجيلي وحمادة

املم، النينُ تَركوا الملاعبُ مع نهاية

السنينات، ويؤكد كلامنا والموقف

لصحيح للجوهرى انه عندما اجتاح

لجمال عبدالحميد بعدتجربة مبأراتي

رامبيا قرر قبل عودته الى القاهرة ضم

لقد قطع الجوهرى شوطا كبيرا في

تقريب اللاعبين بعضهم الى بعض بعد

فترة انقطعت فيها هذه الصلات تهائيا ،

وبات كل واحد متريضا للآخر، واعلا الهدوء اليهم، وازال مشكلة الوان

الفاتلات ، وبلى شيء واحد فقط وهو ان

معرفة مصلحة الغريق ، وكفاتا مزايدة !!

الجمعية العمومية لإتجاد السيلجة

القصيسرة ٢٤ فبسرايسر

قرر الاتحاد المسرى للسيلجة القمسرة

في جلسته الإخبرة، عقد الجمعية العمومية والانتخابات القادمة طبقا

للوائح الجديدة يوم ٢٤ يناير الحاق، وتم

يناير، وحتى ١٩ يناير لانتخاب سبعة اعضاء لمجلس الإدارة الجديد.

اليوم المقاولون والاتحاد وديا

المقاولون والاتحاد السكندري لكرة القدم

﴿ أَطَارُ الْمُبَارِياتَ التَّجِرِيْبِيَةً لَلْفُرِيقِينَ

استعدادا لاستثناف مسابقة الدوري يوم

اليوم سيورتنج والمعادي

فيطولة الجمهورية لناشئات اليد

يلتقى اليوم سبورتنج والمعدى ق اطار

بطولة الجمهورية لناشئات اليد تحت ١٥

معة ، كمّا يستضيف سبورتنج فريق

وَالْجِدِيرِ بِالذَّكِرِ انْ فَرِيقٍ سَبُورِنَنْجِ تحت ١٣ سنة والذي بمثل سبورتنج

اليوم ، فازيوم الثلاثاء الماضي بيطولة كرة

اليد المصغرة والتي اقيعت بملاعب مركز

الجمعية العمومية

للدراحات ٢٢ مارس

الدراجات بأنه من المتوقع عقد الجمعية

العمومية للاثحاد يوم ٢٣ مارس القادم

واكد اننه ان يخوض المعركة الانتخابية

واضاف لن مندوب المجلس الاعل للشياب

والرياضة بدا التنسيق مع اعضاء مجلم

الادارة حول العملية الانتخابية من حبث

تشكيل اللَّجَانَ وترشيحاتها .

مرح عبدالغنى عليبين مدير اتحاد

الطيران غدا (الجمعة) بنفس البطولة

۲۷ بنایر الجاری

شباب الجزيرة ..

يتقابل اليوم (الخميس) فريقا

فتح باب الترشيح ابتداء من يوم

جمال عندالجمند فورا !!

والأن وبعد انتهاء ما حدث رغم

يُحِب ايقاف ما يحدث باى وسيلة !!

الرئاسة في مصر . فلاشك ان الرئيس حسني مبارك هو أول من يرفض ان تتحول شوارع مصر إلى سلحات للاشتبلكات الدامية . ولا جدال في انه يدرك حقيقة أن الحوار والتفاهم بالحسني بديل وحيد لتطويق الخطر وحماية مصر من كارثة رهيبة و ما لاضَّافة إلى ذَّلكُ ، هنَّاك حقيقة أن الرَّئيسَ مبارك تولى الحكم والصفحة بينه وبين الجماعات الاسلامية نقية بيضاء . وإذا كان حسن أيوباشنا قد اطلق سراح الاف المعتقلين من اعضاء بلك الجماعات ، في بداية حكم الرئيس مبارك ، فلا شك إن تلك الخطوة تمت بموافقة الرئيس . وخلال السنوات الأولى من حكم مبارك . ساد الهدوء والاستقرار . وسادت سياسات امنية رشيدة ، حفظت الصفحة بين النظام والجماعات الإسلامية

النظام كله في معركته الشخصية . وهذه الحقيقة بغض النظر عن مرارتها ، ينبقى ان تُبنى عليها الحسابات . ولذلك أقول إن الرئيس في موقف صعب . فهو يدرك ضرورة الحوار . ولكن وزير داخليته ، يهمس في تقاريره : حدّار من التساهل ... لابد من فرض هيبة الدولة ولو بالقوة والبطش .. اذا ضاعت هيبة اجهزة الأمن ستسقط هيبة

يثق به ويطمئن إليه . اتجاهات وتصرفات النظام . وفي نفس الوقت ، لا يطمئن النظام إلى رد فعل الشعب إذا اغمد اسلَّحته وانزل عصاه . وهذا الموقف لا ينحصر فقط في إطار قضية الحماعات الإسلامية ، ولكنه يشمل المُوقف الأمنى العام ، بعد أن اشعل العلاء

المل واحد لا ثاني له .. وهو أن يجرب النظام إغماد أسلَّحته وتنكيس عصاه . والهدف أن يقدم طرف دليلا قويا على حسن نواياه وعميق ثقته إلى الطرف الآخر . وهنا يدرك الطرفان انهما في جانب واحد ، وفي سفينة واحدة ، ودون مواجهة حادة بين أبناء الوطن الواحد الذين في السلطة ، أو

تصرفه بتكليف من الشعب . وهذا التكليف قائم ومستمر لحملية الآمن العام . ولكن الفارق كبير بين تُوظيفُ القوةُ لحمايةُ أمن البلد ، وتوظيفُها لأرهاب الشُّعْبِ بِكَافَةُ اتَّجِاهَاتُهُ: الَّيْمَانِ وَالْبِسَارِ والوسط .. !!

وبداية .. يجب الا أن تغيب عنا حميعا ، حقيقة قَصْية الشَّبِابِ فَي مَصر . ورَّبِما كانت الجماعات

الحوار العام

الإسلامية هي اقوى الروافد واخطرها، ولكن القضية الاساسية ينبغي أن توضع على مائدة

وفي البداية أيضا .. وقبل أن يبدأ أي حوار .

لا بِدُّ مَن التَّاكِيدِ على حقيقة أن الْحُوارِ لا يُستُهِدفُ

الحد من ظاهرة تدين الشباب، و إقبالهم على

الصلاة في المسلجد، وقراءة القرآن، وتدارس

السنة النبوية الشريفة . فأنا شخصيا أحد الذين

يسعدون كلُّ السعادةُ ، كلما رايت المسلَّجِد مزدحمة

بِالشَّبِاتِيِّ . وقد اكد علماء الإسلام الأجلاء في بيانهم

بالأزهر ، أن من يقف في وجه الدعوة الإسلامية إنما

هو عدو لهم لأنه عدو ألله . وهذا الاقتناع تنبعي

انَّ يكونُ رأسُحًا في وجَّدان الشَّبابِ وهم يتَّحَاوْرُونُ

مع العلماء وغيرهم من المفكرين والمثقفين. فلا

احد يريد ان يصدهم عن الإسلام، أو يقيد تلك

كُلُّ مَا نَهِدِفُ إِلَيْهِ هُو تَرْسُيْدِ الْحَرِكَةِ . هُو

حمليتها من الجموح ومن الجنوع الذي يضر بها أولا ويهدد الوطن ثانيا . لقد تسللت إلى عقول

الشبابُ أفكار تحتاج إلى تصحيح . ونحن الذين نتحمل أوزار هذا ألتسلل ونتأثج ذلك التجاهل طوال السنوات الماضية . فمن ناحية .. لم نهتم بالتصحيح الفورى بينيا . وانشغل علماء السلطة

ووعاظ الداخلية بقضايا بعيدة تعاما عن حريق

الأفكار الذي كأن يجتاح عقول الشباب

الحركة الإسلامية في مصر .

(بقية المنشورص ١)

في منصبه ، وبالتالي ضمان استمرار الدروع القوية التي تحميه الآن باعتباره وزير الداخلية ، اما الهدوء والتفاهم والاستقرار ونبد العنف ، فيعنى أنه لن يكون الرجل المناسب في حالة الاتجاه نحو مصالحة وطنية شاملة لأن الهدوء الداخلي المنشود ، يفرض وجود وزير داخلية يستخدم عقلة قبل أن يضَرب بهراوته . وركى بدر يؤمن مان الضرب هو الأسلوب الأمثل والوحيد . والرجل يعلن هذا الراي في كل مكان بعد أن اغضيه تعسك ألرأى العلم بمبدأ رفض العنف والارهاب أيا كان مصدره ، سواء من الجماعات الإسلامية ، أو من اجهزة الأمن . وقد بلغ به الأمر حد القول ان السلاح وحده هو وسيلة الحوار مع الجماعات الإسلامية ، وأن التّعامل معهم يجبّ أن يكون بأسلوب الضرب في والليان، ..!

ولايمكن التغاضي عن موقف وزير الداخلية لأنه قريب من القنادة السياسية ، وتقاريره الإمنية توضع أمام الرئيس كل يوم وربما كل سَاعة . وهي تقارير قد تدفع إلى قرارات لا تستند إلى حقائق بقدر ما تُعْتَمد على أدعاءات امنية وتلفيقات لا أساس لَّهَا . وبالإضاَّفة الى ذلك ، فإنَّ وزَّير الداخلية يجبّ أن يكون في مقدمة المؤمنين بجدوي الحوار بالكلمة وليس بالسلاح . فالحوار داخل أسوار السجون والمعتقلات مستحيل ، وقد رفضه علماء الإسلام ولايد من اطلاق سراح المعتقلين. وهذا ألاجراء ضرورى لتحقيق المناخ الملائم في مصر باسرها لضَّمَانَ نجاح ٱلْحوار ، ولابد أيضًا من تُخفيف القيود الأمنية المفروضة على السلجد وبعض الأحياء . لأن مشهد سيارات الأمن ألمركزي إلى جوار مسجد يوم صلاة الجمعة يثير استفراز المصلين جميعا واغلبيتهم السلحقة ليسوا من

اعضاء الجماعات الإسلامية هذه الأجراءات كلها ضرورية ، حتى بيدا الحوار، ولكن .. هل يمكن للقيادة السياسية أن تقر تلك الْخَطُوات إِذَا رَفْضُها وَزَيرِ الدَّاخَلِيَّة، وَهُوَّ الرجل الذي يتحمل المسئولية الأمنية المباشرة ..؟ مستحيل طبعا ..! وينسحب نلك على الرئيس مبارك واي رئيس اخر في اية دولة . وفي اعتقادي الشخصي، أن هذه تحبيداً ، تمثل مشكلة حالية تواجه مؤسسة

خالية من اية بصمة ثار أو رغبة في انتقام، من

جانب السلطة أو من جانب الجماعات . الأن تغير الموقف . واستطاع زكي بدر أن يورط

وكما نرى .. فإن جانبا من المعادلة التي يقدمها وزير الداخلية في تقاريره يقترب من الصوآب . فلا بُولَةٌ ولا نظلم بلا هُيِّيةً. غير أن المعدلة هنا تُستخدم باسلوب خييث ، وتستهدف الباطل . لأن اجهزة الأمن وحدها لا تستطيع أن تحقق الهيبة للنظام في مصر أو في غير مصر . ولأن تلك الهيبة مسئولية شعبية جماعية تفرضها مصالح الوطن العليّا ، ويشأرك في تحقيقها الشعبّ بكافة مؤسساته وطوائفه الرسمية وغير الرسمية . وما يبدو الآن في مصر من اهتزاز هيبة النظام ، وهذه حقيقة لا يمكن إنكارها ، إنما بعود لخطا وقع فيه النظام نفسه ، عندما اعتقد أن هبيته تستند فقط إلى عصى ومصفحات الأمن المركزي"، وليس إلى ثقة الشعب ومودته واطمئنانه إلى أن النظام بدوره

إِنْ الْمُوقِفُ صَعْبِ . الشعبِ يتوجس من نَارِ الْعَضْبِ وَالْمَرْيِدُ مِنَ الْسَخَطِ فِي صَدُورِ جَمِيعِ

الذين في الشارع. ونحن لا نطلب من النظام أن يتخلى عن اسلحته. لأن تلك الإسلحة وضعت أصلا تحت

ويخطىء كثيرا من يعتقد أن الحوار الذى نرجوه، هو مجرد مناقشات فقهية بين علماء الإسلام وشباب الجماعات الإسلامية . الأنفا نرى أبعد من ذلك كثيراً، ودرى لها أبعادا وجدورًا لأبد من الوصول إليها وبدء الحل من

ان ٱلْجِمَاعَاتُ ٱلْإسلاميةُ ، ٱلمُتطرفةُ أو المعتدلةُ ، إنما هي رافد من روافد قضية واحدة عامة ، هي

ومن ناحية اخرى .. اهملنا عن عمد وجهل و انائية ، قضية الشياب العامة . لم تنتيه إلى مرارة ألياس التي كانت تتدفق إلى اعماق شباب مصر كأنها الشاكل . فهو يلئس من العثور على وظيفة ، ويائس من الحصول على دخل كاف للضروريات ، ويَائسٌ مَنْ الرّواج ، ويأنّس مِن العثور على شُقة ، وناقم سلخط غاضب ، بل ثائر ، على المجتمع الذي

أصابه التحلل حتى أصبح لا يستشعر آلام اعضائه، ولا يهتم بمحنة شبابه. وفي الوقت نفسه اندفعنا نردد شعارات الإفك والبهتان، قنقول للشباب: أنت نصف الحاضر .. وأنت كل المستقبل . سنما نحن نجلاه في الحاضر ، بسياط عنيدة الأشكال والانواع . ولا نقدم له دليلا واحدا على اننا نسعى حقا لنؤمن له المستقبل .

لم ننتبه ايها السادة إلى اننا شاركنا جميعا في خلق أجواء غريبة وشاذةً ، لجواء طاردة ، دفعت بشبِّبنا إلى الإغراق في افكار بعضها صحيح والبعض الأخر خاطئ، لم ننتبه إلى أن الشاب المصرى، في محنته المعقدة، يحتاج إلى الفهم والعطف والحنان، ولكننا تجاهلناه سنوات عديدة ، واهملنا قضاياه ، وبدلا من الحنان امتلات صدورنا بالأشواك والحراب، وفاضت عيوننا منظرات الأمر والنهى والزجر، ولم نحاول أن نفهم، ولم نعطه الفرصة ليجعلنا نفهم، فلم يكن أمامه سوى أن يتلمس الفهم والحنان في المسلم مع شباب لخرين في نفس محنته ، وما لبث أن غرق الجميع في متاهات ، ولا شك انهم في أوقات عبيدة حاولوا البحث عن وسائل إنقاذ ، فلم توجد أبدا ، وحتى من كان يذهب منهم إلى مسجد لعله يسمع با يناقش وآحدة من القضايا التي تحيره ، كان أ بخطيب يقرأ من ورقة صفراء ، ويركز خَطَبْته على وَجوب طاعة أولياء الأمر ثم يَخْتم الخطية بالدعاء للسلطان .

والقضية بهذا الحجم ، وثلك الأبعاد ، لا يمكن أن تكون قضية علماء الإسلام وحدهم، وأكنها قَضَية كُلُّ من شَارِك فِ صنعها ، ويَّن تعقيدها ۚ ، من

وزراء ومُسئولين وكتاب ومفكرين . هذا الحوار يجب ان يشارك فيه وزير الزراعة ، ليبرر لنا ذلك التلكؤ الغريب في توزيع الأراضي الصحراوية على الشباب ومساعدتهم على زراعتها بل اقول أنه إذا كانت الأراضي الصالحة حاليا قد عُرْت ، فإن المُوقف العلم يقرض استرداد كل قطعة ارض استولى عليها الحيش أو الشرطة أو أية جهات اخرى وتسليمها إلى الشباب في الحال لأن الشاب المصرى يريد عملًا ، ولا يريد صدقة . يريد أن يقدم جهداً وعرقاً ويحصلُ على مقابل معقولُ مَنَ المجتمع ومن البلد ومن السلطة القائمة المسئولة ، طبقًا للدستور ، عن توفير فرصة العمل والكسب

وهذا الحوار يجب أن يشارك فيه الوزراء والمحافظون . فعندما تتحدث عن مسكن للشباب ، فَلا بد أن يتبع هذا الحديث عمل وإنشاء ووأقع يخدم الشباب ويقدم اليهم المسلكن بالقعل

الحلال أمام كل مواطن .

هذا الحوار يجب أن يشارك فيه الآباء . لأن حكاية المهور المُعَالَىٰ فيها ، والمظهريات الكاذبة ، والشبكة وفستان الفرح ونفقات الزَّفاف ، هذا كله يَجِبِ إعادةَ النظر فيه . وهذه ضرورة وطنية ألأن ، فَلاَ يُدُ أَن نَتِيحٍ لَشَيَائِنا مِن الْإِينَاءُ وَالْبِنَاتُ فَرَضٍ الرواج بأى ثمن ، وإلا فإن الثمن اكثر من فلاح ، وَقد بدأنا نسدد بعض الحسابات الباهظة مقفعاً.

وهذا الحوار يجب أن يمند إلى القضية الاقتصادية . ولا حل إلا من خلال القطاع الخاص و إطلاق يده وتشجيعة إلى أقصى مدى معكن . لأن الدولة لن تستطيع أن تجد عملاً لكل شاب . ولكن مستوليتها عن توفر فرص العمل تظل قائمة . والوفاء بتلك السنولية يغرض التوجه نحو الحل الصحيح ، بغض النظر عن نعيق البوم الذي يتمنى لمصر أن تظل خرابة للقطاع العلم الفاشل الخاسر وحده إن الحل الصحيح هو القطاع الخاص أيها السلاة والقطاع الخاص يحتاج إلى اطمئنان . وهذا الاطمئنان لن يتحقق إلا بالاستقرار السياسي ، الذي يؤدي إلى الأستقرار الاجتماعي ، وبالتالي يخلق الأجواء اللازمة التي يتنفس فيها رأس المآل بلا خوف من بطش أو تاميم أو

اغتصاب ثم اننى الإحظ أن حماسة الحكومة للحوار محدودة ، وإن كنت لا أحيد أن تأتى المبادرة الأولى من جانبها . وقضيلة شيخ الأزهر ببيانه الشهير لم بعد سهلا عليه أن يدعو لحوار . ويبقى أن نطلب ذَّلِكُ مِنْ فَضَيِلَةً ٱلمُفتَى وَمِنْ وَزَيْرَ الْأُوقَافَ، بصفتهما الشخصية ، وبشكل عاجل ، وقبل ان

بدهمتا الطوفان يجب أن يبدأ الحوار سريعا قبل أن يفيق دعاة الحرب مرة أخرى، وتمأوس مكودية، الزار نشاطُها ، وتعود الدقات المجنوبة تدوى في السلحة من جديد ليطرب لها وزير الداخلية ، ويستعد اللملاحم، الامنية التي يحبها .. وتدفع مصر وشعبها وشبابها ثمن هذا التهور .. بل الجنون .

معسكر مغلق لنتخب السلاح

استعدادا لبطولة العاقم للنباشش

اليوم : المنيا وسبارتاك البلغاري في مباراة كرة قدم ودية

التي ستبدا يوم ٢٧ يناير الحال ، ويزور

تقام في الثالثة الا ربعاً بعد ظهر اليوم مباراة كرة القم الودية بين فريقى المنيا وفريق مسارتات، البلغاري الذي يزور القاهرة حالباً ، تقام الباراة باستاد المنيا ق اطَّار المباريات الودية التي يؤديها الفريق استعدادا للقاءات الدورى العلم

بالحافظ

المؤسسات الرياضية ، وميلعب مباراة اخْرَى وبية يُومُ الاحد القادم مع فُريق الإسماعيل بالإسماعيلية .

الفريق البلغاري القاهرة بدعوة من احدى

باستثناء لاعب ولحد يبلغ عمره ٢١ عاما وهو ستيفان نابينوف ، ويحتل فريقه الْمِكْرُ الثَّامِنَ فِي يُورِي الكِرةَ البِلْفارِي ، ويأمل عدرب مسبارتك، ان يلعب فريقه مباراة ثالثة خلال زيارته الى القاهرة أمام الاهل او الزمالك

تتراوح اعمارهم بين ٢٠ ـ ٢٣ ستة بدخل المنتخب المصرى للسلاح للناشئين تحت ١٠ سنة معسكرا مغلقًا بالمانيا العربية خلال المدة من ٦ الى ٢٠ مأرس القادم استحدادا ليطولة العالم للناشئين المقرر اقامتها باليونان ويعثل السنف والشيش وسنف الملررة

وصرح بالجوى كالغوف الدرب العلم للفريق البلغارى بان فريقه بضم ١٨ لاعبا **ABC** مكاتب التحرير والإعلانات

المنتخب المصرى فيها ٩ لاعبين ﴿ سلاح أسمار الالطراعات للمند الإسبوعي ٧٢٠٠٠ جنب ١٨٠٠٠ دلة الجمهورية ١٠,٥٠٠ لمدة علم ٢٦٠٠٠ حنيه لدة ٢ شهور ۰,۲۰۰ الله ۱ شهور بأخل الجمهورية

١١٥،٠٠ نولار أمريكي للدة عام ٣٥,٠٠ يولار لمريكي لمدة علم بول غرسة مكتب مراقبة التجرير والإعلانات: ١٩٧٧٩ ۲۹۰٬۰۰ نولار آمریکی لدة علم بهقليهاجان الوفد مؤقتا ۵۵٬۰۰ نولار آمریکی لدة عام توزيع الصحف ـ لندن ـ تقبل القيمة بشبك الاشتراعات ـ بمؤسسة الاهرام ـ ش الجلاه القاعرة . طبعت بمطابع الأهرام بالجلاء

السيم الله الترحن التحديم

موافقة الهيئة العاحة لسوق المال على نشرا لمركز المالى والتقريرا لمرافق اللذي تم اعتمادهما من المحاسبين القانونيين بمعرف تم الحقيما وذلك تنفيذًا لأحكام المادة ١٦ مع القانون قم ١٤٦ لسنة ١٩٨٨ وذلك بالصورًا لتى تلقت بإالهيئة المركز المالى والتقريم ودون أى تعفل أوتعديل من جانبوا عليهما وذلك تنفيذًا لأحكام المادة ١٩٨٩ أوتعديل من جانبوا عليهما معان النشد رقت ٢٠٠٢ بستا ديسن ١٩٨٩/١/٢

المساعد شركة السعد شركة السعد المركة السعد المركة السعد المركة السعد المركة السعد المركة السعد المركة المرك

المركزالمالي ١٠ يونيو ١٩٨٨

	السيعد للإستثمار وتغطيفالأموال	السعد للتجان والتنية	السيعد للوستثار الصناعي	السسعد للاستثمار العمتاري	الإجمالي
	مينج	جنيه	جنيه	جنيه	جنيه
رأس المال المصدروالمسدد		0	0	0	70
مصاريف اصدار		110	150	150	TY0
جساری سشرکاء	941144	-	-	-	971178
استثمارات (مودعین)		TITYYPIA	77776775	1771AYTE	797007717
خصوم متداولة		.:			
داشدون الصدة دائنة اخرى	V-19-10	0530PTY 19.1778PI	75.475	1880770	17550770
إجمالى الحضوم المتداولة	V-59-20	240727	15.415	0440441	41-04515
المخصيصا ديب	-	01 £9 YA1	((1144-	1475742	٩٢٨٨٧٨٥

-- 4 P24303 PPAP73-71 VOP - 1PP 1747 ATTIS PYY-3717 1 1-5-1

	السيعد	السعد	السيجد	السعد	
	للاستثمار		للاستمال	للاستثال	
	وتوظيف الأموال	والتنبية	الصناعي	العمتاري	الإجمائي
	حسيه	جنيه	جنيه	جنيه	جنيه
الأصعل الشابتة:					
الأراضح	70.1	١١٧٤٢٤٧٨	_	-	AVOTPTTI
العمتاليت	_	7.7	_	-	7.7
مبانى وابشاءات	7711777	27777	_	-	7721877
آلات ومعدات	_	700540	_	_	700740
أسشاست	70241.	AZTIVE	_	-	1461.04
وسائل نقل والمتال	Yo	22959	CEE	Ç0	179779
عدد وإدوات ومعدات	10 9177	١٧٥٦٤٥	_	_	177097
صعبات زياعيه	11177		_	_	11177
إبحاك النصول الثابتة	27/44PT :	444	4 marker 4 4	\$5000	100-17A1
ابتثمارات ومشاركات طويلة الأجل	Y7797Y	TYTTOAIT	12224777	10	17.0.770
مشروعات مخت التنفيذ	1411777	77777	_	_	1.40.07
الأصول المتداولة:					
مثروعات سكنية بغيض البيع	_	_	_	17777779	57779759
استمارات ومشروعات تصيرة الأميل	_	757737	-	_	1767737
المخذونسي	_	2917777	_	-	2917777
مورديب	_	477777	- 1	_	AVCTVVT
عمسلاء	-	42.764	_	-	77.V.7V 17157957
ائوراق فتبطن	-	1711777	2110	-	41941111 \$
مدینومشارکات ارصدہ مدینہ اخریسے		37884.4	7762	-	12. 47174
ارصدة مدييرا طرف	1-1-5001	1747970		4227A	114459 59
المتعدية بالبديك والصنوف	1.5 22.55	\ X \\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	104 4414	77 4547	141.07VV 0
اجمائي النصول الحقدا زلت		5. 4. 4. 2. 1C.	10000		7071571/4 6 B
اصُول آخرى:					
مصاريف كأنسيس معيالاهلاك	159-155	3447			1007.74
نفقات إيرادية مؤجلة	77777	170-11	CC2944.	712219	21177.0
إجمالي الأصول الأخري	1404274	9272.7	778977	7122(1	077077
النصائعي	5,587764	1.0 12 2 2 2 2	7.75 P. 5.15	en (= 1 / 2 / 2 / 2) 1 / 1 / 4 / 1	Jes759 V.7.

وشيس مجلس الإداع

(المحاسبين المتانعين)

محمدعبدالسلام المعزاوى فريدصيرى منصور محمدعبدالله زرون

تم اعتماد المراكزلالية مع الإيضاحات لكل من

و سشركة السعد للاستثمار العقاري (شرب، م) من الأسائذة محمد عبد السلام المعزاوي وفريد صبري منصد وروس سشركة السعد للاستثمار الصناعي (ش.م.م) من الأسائذة محمد عبد السلام المعزاوي ومحمد عبد الله زروت

المستركة السعد للتجارة والتنبية (ش.م.م) من الأسائنة فنريد صبرى منصور ومحمد عبد الله زروت

الله المستعد المسجارة والمعيد (من به به به عن الراعة صرية طه بعد الله وجود الله وجود وجود عبد الله وروق الأموال (مركة تضامن) من الأسائذة فنرية صبرى منصور وجود عبد الله وروق تطبيقاً لحد كم المادة 17 من القانون روتم 181 لسنة 1914 وتم إعداد تجميع المراكن المذكون على

الوجه الموضح بعائيه للإفصاح عن مجموع عناص الأصول والالتزامات لهذه الشركات . وبيتراً هذا المركب التجميعي مع تقرير مراقبي حسابات كل شركة والإيضاحات المتممة لكل مركبن .

ف يه صبي منصول

زم لاء جمعية المحاسبين وللسلجعين المصربية

I

ور المال المالية المالية المالية المالية